

Fondo Carte Antiche

Comune di Musei

Fondo Carte Antiche

1678 - 1857

1

Il fondo è costituito da 156 unità archivistiche indicate come "carte antiche" e ripartite per tipo di documento in serie e sottoserie, all'interno delle quali è stato rispettato l'ordine cronologico delle carte.

Produzione:

- Comune di Musei.

Conservazione:

- Comune di Musei, dal 1771 al tutt'oggi.

Le serie, costituite da aggregazioni di documenti omogenei, sono state divise in ulteriori aggregazioni, le sottoserie, per diversa provenienza o destinazione delle carte (es. serie: lettere circolari - sottoserie: dagli uffici regi; dall'intendenza provinciale).

In altri casi le sottoserie costituiscono invece una semplice ripartizione ordinata dei documenti per oggetto specifico (es. serie: ricevute di pagamento - sottoserie: contributo real donativo; contributi vari; pagamenti diversi).

La serie miscellanea comprende tutti quei documenti che per la loro particolarità non è stato possibile ricondurre alle serie principali descritte.

ordinamento arbitrario: Carte Antiche

serie: Pregoni, Leggi e Regolamenti

Ca. 1772 - 1849

2

7 unità archivistiche

Al documento n° 1, gravemente danneggiato nel bordo superiore da muffe e umidità che ne hanno reso in parte illeggibile l'anno di redazione, è stata attribuita la data 1772 gennaio 8 in seguito ad un riscontro col documento n° 14, serie mandati, firmato dalla stessa persona (il notaio Geronimo Pitzolu) e datato 1771 maggio 28.

1

[1772 gen. 8 ?]

3

Notifica di pregoni relativi al prezzo della carne e alla vendita di bestiame e di altri generi

Fogli sciolti cartacei (mm 300x212) di carte 1.

Dia 8 henero 17(72), Musey./

Rellata en mi poder n(o)tt(ario) y secretario infra(scri)to Sisinio Antonio/ Fua pregonero publico de esta v(i)lla q(ue) de horden del manifico/ officia)l de just(ici)a de esta v(i)lla, por instancia del sindico Antiogo/ Piras y sus concilleres Fidel Congiu y Juan Aragony, haver rom/ rompido los pregonos sigientes.= Primo mandando à los carni-/ ceros de esta d(ic)ha v(i)lla para q(ue) devan de contar el carnero à ra-/ son de sueldo por todo el curso del año, la carne de vaca à sin-/ cuo callareses la libra y la de buey à rason de ochina del cabro,/ cabran à tres callareses la llibra quitando el gordo, bajo/ la pena de quatro reales al q(ue) contra veniere.=/

Ins(...) otro pregon mandando q(ue) ni(n)gunno de los v(i)lla de esta d(ic)ha v(i)lla/ se atreva a vender ni(n)gun genero de ganado tanto grueso como/ menudo sina espresia lisencia de la Curia de los d(ic)hos sindico y con/ concilleres bajo las pena de veinte y sincuo llibras al q(ue) contra-/ veniere.= Ins(...) otro pregon mandando generalmente q(ue) ni(n)guno/ se atreva a vender fuera de la v(i)lla trigo, lana, nicesio sin/ espresia lisencia de la Curia y de d(ic)ho concillerato y sindico bajo/ la pena de sincuo libras à los contra ventores, siendo pre(se)ntte/ por testigos à las sobre d(ic)ha cosas las personas de m(es)t(r)e Santos Arcedy/ y Juan M(ari)a Pisu de esta v(i)lla, àsi lo rellata, de quibus (et)c(etera)./

Geronimo Pitzolu not(ari)o y secret(ari)o.

Il notaio Geronimo Pitzolu attesta che il banditore Sisinio Antonio Fua, per ordine dell'Ufficiale di Giustizia e su richiesta del Sindaco di Musei Antiogo Piras e dei consiglieri ha bandito dei pregoni relativi al prezzo della carne e alla vendita del bestiame e di altri generi.

Nota: l'anno del documento non è perfettamente leggibile a causa di muffe che ne hanno danneggiato la parte superiore; si tratta presumibilmente del 1772, e a prova di ciò è stato fatto un riscontro con il documento n° 14 (serie: mandati), firmato anch'esso dal notaio Geronimo Pitzolu, datato 1771.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

2

1773 giu. 29

4

Pregone relativo alla coltivazione e al pascolo in località "la Tuerra"

Fogli sciolti cartacei (mm 210x155) di carte 4.

Dia 29 de junio año 1773, Musey/

En nombre de Dios amen. Sea à todos los vassallos de/ esta pre(se)nte villa y Baronia de Musey nottorio de como los honorables Fidel Congiu, Juan Aregony, y Ig(naci)o/ Pisu, sindaco y concilleres de d(ic)ha villa y Baronia,/ atendiendo y considerando haver en el lug(a)r d(ic)ho la/ Tierra, territorio della mesma, algunos pedaços de/ tierra concedidos para çerrarlos à posesion, los q(ue) actualm(en)te no se han çerrado, y como verda-/ deram(en)te se conoçe haver grande perjuçio à los de mas vassallos el q(ue) en ellos se labre lor y le-/ gumbres sin q(ue) esten circuidas con una serradura suficiẽte por este titulo y motivo, haviendose d(ic)hos sindaco y concilleres congregado,/ seg(u)n dispone el Reg(i)o Editto de Su Magestad q(ue) D(ios)/ g(uar)de para dar providencia al bien publico en/ semeyantes ocasiones, han determinado absolu-/ tam(en)te prohibir y privar a todos los q(ue) tiene(n)/ posesion concedida en d(ich)o lug(a)r y no esta ser-/ rada el q(ue) no puedan labrar ning(u)no genero/ ni//

<c1v>

ni especie de lor, como menos q(ue) assi bien no/ puedan en tiempo alg(un)o segar la juncia en d(ic)ho/ territorio està, y juntam(en)te han determinado/ prohibir y privar a todos los vassallos de/ d(ic)ha villa no puedan apesentar ning(u)n gene-/ ro de animal en d(ic)ho lug(a)r de la Tierra, ni/ suelto ni attado, sea buey ò cavallo ò hiegua domada, no estando pre(se)nte el dueño, p(o)r haver con la larga esperiẽcia co-/ nocido haver en esto grandissimo perjui-/ ccio à todo la comunidad por lo q(ue) effec-/ tivam(en)te lo han hecho pregonar por todos/ los lugares solitos de esta villa, à son de ta-/ bor, ut moris est, avisando à todos los sobre-/ d(ic)hos vassallos la prohibicion de las ref(eri)das/ cosas, para q(ue) à todo tiempo consta, large (et)c(etera),/ y no lo firma p(o)r no saber escribir, y/ p(o)r ellos firma el nott(ari)o inf(rascrit)o y sec(re)t(ari)o de/ d(ic)ho Consejo de que (et)c(etera)./

Luis Podda nott(ari)o pub(li)co y sec(re)t(ari)o.//

<c2v>

Pacco n(umer)o 8

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei fanno bandire un pregone con il quale, a norma del Regio Editto, proibiscono agli abitanti di Musei di coltivare ogni specie di cereale in località "la Tierra" senza aver prima opportunamente recintato il terreno da coltivare, e di pascolare in suddetto territorio ogni genere di animale sia libero che legato senza la presenza del padrone, per non essere pregiudizievole alle coltivazioni.

Nota: nella <c2v> si legge "Pacco n(umer)o 8", scritto da altra mano e utilizzando un inchiostro diverso da quello utilizzato per la redazione della carta.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

3

1775 ott. 12

Notifica di un pregone relativo alla coltivazione del prato della Comunità di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 215x157) di carte 2.

Dia 12 8(otto)bre 1775, Musey/

*Ref(ier)e à mi es(criba)no inf(rascrit)o, Sisinio/ Antonio Fua, pregonero de esta/ R(ea)l B(aroni)a que en virtud de la/ orden à el verbo dada por lo/ major de just(ici)a de esta v(ill)a/ Josef Aragony, tiene pregonado/ por todos los lugares publicos, y acos-/ tumbrados de esta v(ill)a, à sòn de/ atabal segun costumbre en/ alta è inteligible vos, en ideo-/ ma sardo, dando à entender à todos/ los *lugares publicos* vasallos, y mo-/ radores de esta v(ill)a, que ninguno/ ose, ni se atreva labrar en los pra-/ dos de esta v(ill)a sin que primero/ aja su devida serradura, vulgo/ tusa, bajo pena de no pagarle/ el daño su hisiere en lo labrado,/ y otras, que dispone la R(ea)l//*

<c1v>

R(ea)l Prag(mati)ca, haviendosse halla-/ do à todo, p(re)se)ntes por test(igo)s mes(tre) San-/ tus Arcy, y Josef Giordy de q(ue) (et)c(etera)./

Pedro Murrony es(criba)no.

Il notaio scrivano Pedro Murrony notifica che per ordine del Maggiore di Giustizia di Musei Josef Aragoni è stato emanato un pregone con il quale si ordina che nessun abitante di Musei osi lavorare nel "Prato" della villa senza aver prima opportunamente chiuso il terreno, con la pena di non venir rimborsato per gli eventuali danni subiti, e di incorrere in altri provvedimenti disposti dalla Regia Pragmatica.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

4

1775 ott. 12

6

Notifica di un pregone relativo al prezzo d'acquisto del mosto

Fogli sciolti cartacei (mm 216x155) di carte 2.

Dia 12 de 8(otto)bre 1775 Musey/

Ref(ier)e à mi es(criba)no inf(rascrit)o Sisinio Ant(oni)o/ Fua, pregonero de esta v(ill)a, que en/ virtud de la orden à el verbo dada/ por el major de just(ici)a de la mes-/ ma Josef Aragony, y de la inst(anci)a/ echa por el sind(ico) de esta v(ill)a Ign(aci)o/ Pisu, tiene pregonado à son de ata-/ bal segun costumbre, en alta è/ intellegible vos, segun costum-/ bre en ideoma sardo, por todos los/ lugares publicos y acostumbra-/ dos de esta v(ill)a, dando à entender/ que por resolucion de sinco pro-/ hombres queda resuelto y exta-/ blecido que todos los que han/ dado y daran dinero por mosto,/ lo tomaran medio real de mas/ de lo que se compra dinero à/ mano, y no mas, siendo à todo/ presentes por test(igo)s m(estr)e Santus//

<c1v>

Santus Arecy y Lujorio Congiu de/ esta v(ill)a de que (et)c(etera)./

Pedro Murrony es(criba)no.

Il notaio scrivano Pedro Murrony notifica che per ordine del Maggiore di Giustizia di Musei Josef Aragony e su istanza del Sindaco della stessa villa Ignacio Pisu, è stato emanato un pregone con il quale per decisione di cinque probi uomini si stabilisce che tutti coloro che pagheranno in anticipo il mosto che dovranno acquistare lo prenderanno a mezzo reale in più rispetto a chi lo pagherà al momento dell'acquisto, e non di più.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

5

1798 ott. 29

7

Pregone relativo all'arrendamento dei diritti feudali del Marchesato di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 307x211) di carte 1.

El infr(ascrito) d(elega)do d(e) S(u) E(xcellencia)/ y R(ea)l Audi(encia)/

A vos sindaco, cunsejeros, y comunidad d(e) la p(resente) villa de Musey salud (et)c(etera). Insiguiendo/ lo declarado pel sup(re)mo trib(una)l d(e) la R(ea)l Audi(encia) con su sent(encia) de 3 agosto corriente año./ proferido en la causa tractante la mesma, el neg(ociante) Pedro Monich d(e) la ciudad/ de Valençia en España, contra al neg(ociante) Pasqual Ponsillon de la ciu(da)d de Caller, y/ coherentem(iente) a los executoriales de d(ic)ha sent(encia) cometidos al infr(ascrito) d(elega)do, se manda publicar el/ p(resente) pregon p(or) t(odos) los lugares pub(lico)s y acostumbrados desta villa y señaladam(iente) delante/ la parruq(ua)l iglesia, y curia desta mesma v(ill)a, à son/ de atabal, i voz de pregonero por el/ corredor pub(lico) desta, participando tanto a d(ic)ho sindaco, consejeros y vassallos d(e) la p(resente)/ v(ill)a como y al censor, collectores d(e) las rentas baronales y ministros de just(icia) de esta/ mesma, q(ue) devan de regonoçer en adelante p(or) arrendat(ari)o de los fructos y redditos del/ Marquesado de Musey feudales y allodiales, decursos del dia p(ri)m(er)o pasado henero y/ decurrendos en lo porvenir, pend(en)te el termino del arriendo de aquellas del dia sinco/ mayo 1792, al prenombado neg(ociante) Monich y a su leg(iti)mo procurador Juan Monich y por este al pro(curado)r substituido Phelipe Jach domiciliado en Villamassargia, alsandose à/ tal fin, segun disposiçion de d(ic)ha sent(encia), el sequestro se ordenò p(or) d(ic)ha R(ea)l Audi(encia) en los 18/ 7(septie)m(bre) y 23 o(ctu)bre del passado año 1797, en haverse repulsado la oposiçion y de mas inst(ancia)s hechas p(or) d(ic)ho Ponsillon, q(ue) pretendia la preferençia de perçibir los enarrados/ fructos y redditos, dejando fixada copia auth(enti)ca deste proclama en la muralla de/ esta parroq(ua)l iglesias, y en la puerta d(e) la Curia d(e) la p(resente) villa a fin de no(n)/ poderse allegar ignorançia p(or) alguno circa el precitado regonocim(iento) de arrendat(ari)o/ de exigir, ut supra, los d(ic)h(o)s derechos feudales y allodiales susod(ic)ho neg(ociante) Monich/ y p(or) el al d(ic)ho su pro(curado)r Jach bajo pena en caso de contravençion de pagar noviter/ d(ic)h(o)s derechos à mas de la de 200 escudos q(ue) a cadauno de los trasgressores con el/ pr(ese)nte se impone. Dado en Musey a 29 o(ctu)bre 1798./

Ant(oni)o Mereu Palmas d(elega)do y not(ari)o./

Pregon despachado de orden del d(elega)do de S(u) E(xcellencia) y R(ea)l Audi(encia) p(ar)a el es(...) arriba expressado.

Il Delegato Regio e della Reale Udienza Antonio Mereu Palmas, in seguito alla sentenza del Supremo Tribunale della Reale Udienza del 3 agosto 1798 trattante la causa tra il negoziante Pedro Monich di Valenza e il negoziante Pasqual Ponsillon di Cagliari, ordina al Sindaco di Musei di pubblicare un pregone in cui si renda noto che il Sindaco, i consiglieri, i vassalli, il censore, i collettori delle rendite baronali e i ministri di giustizia di detta villa devono riconoscere come arrendatario dei redditi del Marchesato di Musei a partire dal 1° gennaio 1798 il negoziante Pedro Monich e il suo legittimo procuratore Juan Monich e per lui il procuratore sostituto Phelipe Jach di Villamassargia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

6

1823 giu. 24

8

Riforma della Legge sulla Pubblica Istruzione

Fogli sciolti cartacei (mm 315x215) di carte 8.

Il Re Carlo Felice istituisce la riforma della Legge sulla Pubblica Istruzione.

A stampa in italiano.

Leggibilità buona.

7

1849 ott. 3

9

Rinnovo dei regolamenti sanitari deliberati dalla Consulta di Sanità Marittima per la Sardegna

Fogli sciolti cartacei (mm 281x199) di carte 4.

La Consulta di Sanità Marittima della Sardegna con sede a Cagliari, vista la notificazione della medesima Consulta del 10 settembre 1849 (che stabiliva una serie di provvedimenti per preservare l'isola dal colera asiatico, già diffuso in alcuni paesi di Francia, Italia ed Algeria), rinnova la pubblicazione dei Regolamenti Sanitari del 2 luglio 1835 e del 23 luglio 1843 specifici per il settore marittimo.

A stampa in italiano.

Leggibilità buona.

serie: Mandati

1705 - 1818

10

10 unità archivistiche

8

1705 nov. 1

11

Mandato del Vicario Generale di Iglesias al procuratore della chiesa di Musei per eseguire la stima dei beni dell'eredità del defunto Joseph Serra della stessa villa

Fogli sciolti cartacei (mm 310x216) di carte 3.

Lo M(ol)t R(everen)d Vicari G(ene)ral Ecclesen(se)/

Ant(oni)o Marras pr(ocurad)or de la parroq(ua)l iglesia de la villa de Musey/ amado de Dios uno Señor. Conviene a la buena aministrasion de/ just(ici)a y servio de Dios el que luego q(ue) el p(rese)nte hos fuere presentado,/ mandareis estimar las obejas q(ue) eran de la heredad del quondam Joseph Serra,/ justo a la tesera, q(ue) reposa en poder de Joseph Virdis antecedente pr(ocurad)or,/ las tierras q(ue) no se han vendido y las vaccas, y estimado todo mediante/ perconas plasticas, mandareis continuar dichos estimos de uno de los/ venerables curas ò del d(ic)ho virdis, y continuados todos los auctos/ necesarios, los remitireis en n(uest)ro poder quales estimos y auctos man-/ dareis continuar à dorco del p(rese)nte man(da)to. Datu(m) en Iglesias y n(uest)ra/ Curia en p(rime)ro de 9(noviem)bre 1705/

Pilo v(icari)o gen(er)al/

Manca y Guiso se(cre)t(ario)//

<c1v>

A los 2 de 9(noviem)bre 1705, Musey/

*El p(rese)nte y retroescrito mandato hà sido presentado à mi cura bajo escripto por/ manos de Ant(oni)o Marras pr(ocurad)or actual de la parroq(ui)al Iglesia de esta d(ic)ha v(ill)a, y re-/ çebido con el devido obsequio ago de respuesta, promptus et paratus, obedezzer lo q(ue) se/ me manda en d(ic)ho mandato, y se me justa por d(ic)ho Marras y en affection/ de lo qual he ajuntado a las perçonas de Domingo Tidu, Antonio Pirella y Sisinio/ Aregony, todos de esta v(ill)a, hombres plasticos por las infra(escri)ptas cosas y de buena con-/ cientia, a los quales hè dado el solito juram(en)to para q(ue) hisiesten estimo y avaloras-/ sen las cosas espressadas en d(ic)ho p(rese)nte mandato. Todos los quales hombres à juramen-/ tados, concordés y unanimes, estiman y avaloran à saber es seis vaccas q(ue) se halla-/ van al tiempo q(ue) Joseph Virdis, curador dativo del eredad y bienes del quondam Jo-/ seph Serra *les* entregò à Juan Marras pr(ocurad)or era de d(ic)ha parroq(ui)al iglesias/ el año 1704, en 66 (libras) 00 (sueldos), q(ue) quitando de esta partida siete libras, seis sueldos/ y ocho dineros, q(ue) toca al pastor menor, queda en limpio 58 (libras) 13 (sueldos) 4 (dineros); sien vein-/ te y dos pegus de oveja q(ue) d(ic)ho Virdis entregò à Benito Cau pr(ocurad)or era de d(ic)ha/ parroq(ui)al iglesias el año 1703, en sien ochenta y tres libras à razon de treinta/ sueldos la una; los sei estareles de tierra q(ue) quedaron sin vender para d(ic)ha/ iglesia en quarenta libras; esto disen justo à su concencia y por el juram(en)to/ que han prestado, y por no saber escribir ninguno de aquellos nò se firman y para q(ue) conste inciguiendo en d(ic)ho mandato continuo el p(rese)nte/ autto de quib(us) (et)c(etera) = Sadorro Pisano p(rocurado)re y cura/*

Los estimes q(ue) aquí han continuados falta de sacar la rata toca/ al p(rocurado)r dn(...) S(...) de las ovejas como sea sacado lo de las vacas, para quedar/ igual la quenta y devision; se ha no fuere, q(ue) la Iglesia se quede/ con los fructos de dos años de las ovejas, y correra por su quenta el/ Comun en dar la parte à Juan Estevan. Concluido aquell y veniendo/ a//

<c2>

bien al pr(ocurad)or de la iglesia con el sindico y de mas interesados/ en este contrato, las obeijas, vacas, tierras y las sien y quen(...)/ ll(ibras) de los fructos q(ue) paga Virdis, toca en limpio à cadauno/ sien trentados ll(ibras), quatro sueldos y un dinero./

132 (libras) 04 (sueldos) 1 (dinero).

Il Vicario Generale di Iglesias Pilo ordina al procuratore della chiesa parrocchiale di Musei Antonio Marras di procedere alla stima dei beni dell'eredità del defunto Joseph Serra con l'ausilio di persone esperte, di far redigere per iscritto tale stima di beni nel retro della carta contenente lo stesso mandato e di restituirlo a lui stesso.

Seguono la stima dei beni compilata dal curato Sadorro Pisano datata a Musei il 2 novembre 1705 e un altro documento senza firma e senza data in cui viene in parte contestata la somma spettante alla chiesa.

Note: lo stesso argomento è trattato nella carta n° 68 (serie: suppliche).

Nella <c1v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una parola che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

Mandato del Vicerè relativo ai contributi spettanti alle varie ville per la riparazione dei ponti di Decimomannu

Fogli sciolti cartacei (mm 218x155) di carte 3.

Teniendo p(rese)ntes las repr(esen)tassiones q(ue) me han echo diversas/ villas de las comprendidas en el repartemiento y contribu-/ sion para el riparo de las puentes de Deximo Manu, y de-/ seando dar providencia ceirta q(ue) asegure dar necesaria/ redificassion, y establecer el modo de que en adelante se/ mantengan estas puentes sin llegar à estado de ha-/ ver menester tan quanciosos gastos como haora/ se estasen en su redificassion, ordeno y mando/ se ex(ecu)te con la brevidad contenida en el despacho,/ la exacion de las cantidades q(ue) a cada una de las v(ill)as resp(ectiv)e/ se han repartido. Por lo que conviene evitar toda/ retardassion, y las mandassiones q(ue) ya amenazan, no/ dejan albitrio para pençar en otros medios, menos/ costosos à los vassallos, exemiendo solamente desta/ contribussion à las v(illas) de V(ill)asor, Samassy, Terralba/ y Gonos Tramaza por tener puentes proprias de pa-/ so en el universal y necessario al comun transito,/ con la obligassion empero de y haver de redificar y man-/ tener d(ic)has puente à sus expensas, àcomodandolas/ de suerte que esten capases de transitar por ellas todo/ genero de bagajes y carros con toda seguridad, sin q(ue)/ en las entradas y salitas en que no suela ser menor el/ riesgo y la incomodidad, pudescan alguna los viandantes//

<c1v>

viandantes, y en caso que en esto haia descuido/ de los vesines de d(ic)has v(ill)as de V(ill)asor, Samassy, Terral-/ ba y Gonos Tramaza, se executarà con todo rigor/ à sus gastos, y para q(ue) no falte lo necessario y/ acordado à la obra de dichas puentes de Deximo/ Manu las partidas que se havian cargado à las/ referidas villas de V(ill)asor, Samassy, Terral-/ ba y Gonos Tramaza se acomularan à las v(ill)as/ de Utta y Deximo Manu à demas de las qua-/ les ha tocado por el repartimiento echo, por/ considerarse que estas dos villas son las mas/ obligadas a la redificassion de las puentes ,ya/ por estar en territorios de ambas, ya por ser/ las mas vessinas y que gosan de su comodi-/ dad, y aum devieran ser solas las que à-/ tendieran à este gasto, si el ser tan costosa y su/ pobreza no las imposibilitase del . Pero se les/ advierte para en adelante tengan cuydado/ todos los años de aser los reparos de d(ic)has puen-/ tes, hasta la cantidad de cein escudos con los/ quales se podran facilmente acomodar y/ se evitarà el que vengan à mayor ruyna//

<c2>

ruyna, pues si la padiesieren por su omision/ se les obligarà à reparlas sin intervencion/ de otras v(ill)as y mande que à todas las conteni-/ das en el repartimiento se las dè copia deste/ decreto para que tengan notissia de el. Caller/ à 14 de 7(septiem)bre del 1707 = Ci + fra de Su Ex(cellenci)a/ Don Manuel Ballejo de Tapia = concuenda con su original = Deometrio Braço-/ cavada nott(ario) p(or) Sausa s(ecretari)o =/

Ita est (et)c(etera)/

Fran(cisco) Murda nott(ario) y e(scri)ba(no)/

He resebido yo infr(ascrit)o de Fran(cis)co Beariu sin-/ dich desta comunitat y vassall(o)s desta v(ill)a de/ Mussey dos reals por la p(rese)nt coppia q(ue) mana Su/ Ex(cellenci)a de nar en cada v(ill)a contenidas en el repar-/ tim(ien)to q(ue) se ha fet por lo aconche de las p(u)en(te)s de/ la v(ill)a de Deximo Manu y por q(ue) conste fas y/ ferma la p(rese)nt carty en d(ich)a de Musey 8(octu)bre àl 8./ de 1707 Fran(cisco) Murda nott(ario) y escreva(no).

Il funzionario regio Don Manuel Ballejo de Tapia, viste le richieste fatte da alcune ville del ripartimento per la riparazione del ponte di Decimomannu, ordina che subito tutte le ville interessate (ad eccezione di Samassi, Terralba, Gonnostramatza e Villasor che posseggono propri ponti per il comune ai quali devono prestare dovuta cura) paghino il contributo per ciascuna stabilito per la riparazione di detto ponte, e detta le regole cui si dovranno attenere in futuro le ville circa questo argomento.

Segue nota del pagamento effettuato dal Sindaco di Musei per la copia del documento datata a Musei, il giorno 8 ottobre 1707.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

10

1718 ago. 15

13

Mandato del Commissario Reale di Guerra degli eserciti del Re relativo al pagamento del contributo della legna per il sostentamento delle truppe

Fogli sciolti cartacei (mm 310x215) di carte 4.

D(o)n Francisco Agenjo comisario r(ea)l de g(ue)rra de los ex(serci)tos/ de S(u) M(agedad) en fucion de horden(ado)r en (e)ste reyno con el cargo de las/ dipendencia de la Superintendencia General de el r(...)a./

Fuegos q(ue) tienen y por cada uno deben/ dar una libra de leña al dia/

La villa de Musey.....78...../

Por quanto tiene S(u) M(agedad) mandado por diferentes hordenes q(ue)/ a les tropas se les subministre en las plazas y cuarteles en donde se hallaren, las camas, lena y luzes que les esta senalado,/ assi de que puedan mantenerse con toda disciplina sin/ molestar al pais por esta falta, y siendo previsto q(ue) a (e)sto con-/ curran los vecinos de la villa de Musey, pues los de las plazas/ no pueden subministrar av(a)n t(iem)po/ el alojiam(en)to de los of(i)z(iales)/ y las camas, lena y luzes asi para los cuarteles como p(ar)a/ las guardias que haren los sold(ado)s en esta plaza, deseando/ q(ue) (e)ste gastto serreparta entre los pueblos de (e)ste cabo,/ para q(ue) entre todos se haga mas leve como lo es, pues no/ se les señala por cada fuego de los que arruia se ezpresan/ de la referida villa mas que una libra de leña por fuego/ al dia para la subsistencia de los soldados de la guarniz(i)on/ d(e) esta plaza, por lo que se hordena y manda a los mayores/ ofiz(iales), o lug(a)rthen(ente)s de la d(ic)ha villa que para desde prim(ero) de/ septt(iemb)re pros(si)mo veniente sin falta hayan de traer a (e)sta/ plaza setenta y ocho libras de leña al dia, las q(ue) entrega-/ ran en ella al guarda al magazen q(ue) p(ar)a su rezivo //

<c1v>

nombrara la ziu(da)d quien deverà darlo a favor de/ d(ic)ha villa mensualmente, para q(ue) conste de su cumplem(ien)to,/ con apercivim(ien)to que de no ejecutarlo como se manda/ se les obligara ymbiando las tropas a discrepcion las q(ue)/ los haran que en pena de su reinitencia traigan al doble/ de la cantidad q(ue) se les pide por la primera vez, y por las sig(uen)tes/ se castigaran las justicias con penas pecuniarias y otras/ albitriarias por combenir asi al r(ea)l servicio de S(u) M(agedatd)/ y mejor manutencion des les tropas, y de (e)sta daran/ r(ezi)vo sin dilacion. Caller, y agosto 15 de 1718/

Fran(cis)co Agenjo.//

<c2v>

Pacco n(umer)o 5

Don Francisco Agenjo, Commissario Reale di Guerra degli eserciti di Sua Maestà ordina ai maggiori, ufficiali e luogotenenti della villa di Musei che a partire dal primo giorno di settembre riscuotano dalla suddetta villa 78 libre di legna al giorno, corrispondenti a una libra di legna per ciascun "fuoco", necessarie per il mantenimento dei soldati della guarnigione locale.

Nota: nella <c2v> si legge "Pacco n(umer)o 5", scritto da altra mano e utilizzando un inchiostro diverso da quello del documento.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

11

1750 ago. 11 - 1750 ott. 19

14

Pratica e mandato viceregio relativi al sopralluogo effettuato ai fiumi di Villamassargia, Domusnovas, Musei e Siliqua e ai danni che deriverebbero agli abitanti di quest'ultima dall'utilizzo dell'acqua da parte delle altre tre ville

Fogli sciolti cartacei (mm 305x215) di carte 8.

A 11 de ag(osto) 1750. Iglesias./

Haviendo parecido ante los infra(scri)tos nob(le) y/ mag(nifi)co delegado de Su Ex(celle)nci)a y nott(ario) las personas de/ Antonio Tocu y Antiogo Nurquis, Congiu, mas(say)os y pastores de Iglesias que fueron los peritos nom-/ brados p(or) los sindicos de las resp(ecti)ve villas de/ V(ill)a Masargia, Domus Novas, y Musey p(or) el in-/ fra(scri)to efecto y las personas de Fran(cis)co Dessi, y Ant(oni)o/ Pira de V(ill)a Masargia, nombrados de oficio en/ desiria de los de Siliqua, se les ha mandado/ para que en fuersa del juram(ien)to q(ue) se les ha/ differido, y al instante han prestado en manos/ de d(ic)ho nob(le) y/ mag(nifi)co delegado en la forma acostum-/ brada presente d(ic)ho nott(ario), devan de dar rela-/ cion clara y distinta, con todas las circos-/ tancias y razones q(ue) conducen al caso de la/ revista que se les ha mandado haser de los rios/ de V(ill)a Masargia, Domus Novas, Musey, y Sili-/ qua, y de los perjuysios q(ue) a los abitadores de esta/ puede inferirse de sangrar el rio para regar/ sus ortalissias los abitadores de V(ill)a Masargia, Domus Novas, y Musey./

Y los sobre d(ic)hos Tocu, Nurquis, Congiu, Dessi y Pira,/ unanimos y ninguno dellos en nada discre-/ pando in apice alguno, relatan de como//

<c1v>

en conformidad de lo q(ue) se les ha mandado y/ circunstancias q(ue) muy bien les hiso comprender/ el infra(scri)to nott(ario) hallandose en V(ill)a Masargia, han/ reconossido, echo revista, y con grandissima aten-/ cion y leydado, mirado los rios de V(ill)a Masargia y Domus Novas, q(ue) si bien sean distintos, se juntan/ y comunican à la villa de Siliqua, y han hallado/ y muy bien conossido q(ue) haun q(ue) uno y d(ic)ho rio no/ lleve agua con la abundancia del invierno. Y de/ los años passados, con todo corre, y llegua à la/ villa de Siliqua, donde por rason de los fosos q(ue)/ tiene el rio, q(ue) comprenden mucha agua de/ modo que puede navegar el esquife o barquito/ de pescadores, y tambien p(o)r otros muchos manan-/ tiales q(ue) se hallen en las cercanias de d(ic)ha villa, / abundantes de agua, la tienen sobre abun-/ dante los abitadores della, p(or) ellos y p(or) sus bes-/ tiares y no les puede faltar desde agora asta/ el imbierno, p(or) mas q(ue) no llegue à d(ic)ha villa el/ agua de los rios de d(ic)has villas de V(ill)a Masargia y / Domus Novas; y si assi no fuesse, los de Siliqua/ no darian riego à sus ortalissias, como se ha/ hallado haverlo dado frescam(en)te q(ue) no sera mas/ de dos ò tres dias, y se conste averlo tenido con-/ tinuam(en)te//

<c2>

continuam(en)te p(or) hallarse de buena calidad, y muy fresca la virdura de d(ic)has ortalissias, y p(or) mas q(ue)/ los de V(ill)a Masargia, Domus Novas, y Musey sangren/ d(ic)hos rios y se sirvan del agua para regar sus/ resp(ecti)ve ortalissias no podra faltar à los de Si-/ liqua la que necessitan para buer ellos, y sus / bestiares p(or) las razones que llevan dicho, pero imediatam(en)te dado el riego deveran serrar/ las aberturas y restituhir el agua à su centro/ y esto p(or) q(ue) no la dejen desviar à otra parte/ de modo que se pueda p(or) los terrassos dejandola/ correr en beneficio de las tierras incultas, y en/ perjuysio de las ortalissias de los de Siliqua que,/ si bien estos no la necessiten p(or) ellos y p(or) sus bestia-/ res, pueden tener riego las ortalissias q(ue) han plan-/ tado, tal como los de V(ill)a Masargia, Domus No-/ vas y Musey, con que estos imediatam(en)te dado el / riego leyden de serrar las aberturas y de esta/ manera tienen igual combeniencia unos y/ otros, y no suportaran la perdua del beneficio de/ tanto abajo, y gasto tenido para poner d(ic)has or-/ talissias como infaliblem(en)te lo han de tener pri-/ vandoles el riego, q(ue) es q(uan)to los relatantes han visto, re-/ visto y mirado y conossido p(o)r el leydado con que / han madurado bien todo, y conossim(en)to q(ue) tienen/ de d(ic)has cosas, y p(or) esso assi lo relatan unanimes, y//

<c2v>

concordes justo à sus conciencias, y p(or) el juram(en)to/ que han prestado, y ninguno dellos firma p(or) q(ue)/ dizen no saberlo y p(or) ellos firman (et)c(etera), de lo que (et)c(etera), fuit (et)c(etera),/ Usay Sanjust delegado, Ant(oni)o Maria Cossu nott(ario)./

Haviendo examinado averiguacion q(ue) V(uestra) M(erce)d ha/ echo en fuersa de mi carta de los 3 del corriente à la/ que dio causa el memorial presentado p(or) los sindi-/ cos de la v(ill)a de Siliqua, los quales se quejavan de/ los vesinos de las villas de Domus Novas, Musey y/ V(ill)a Masargia, q(ue) sangrando el rio para regar/ sus huertas les quitavan el abasto del agua,/ assi para beber las gentes de d(ic)ha villa de Siliqua,/ como para abreviar sus bestiares, y justo que p(o)r la/ revista y auto que V(uestra) M(erce)d me ha remitido con su carta/ de doze del corriente ha resultado la sin rason/ de los de Siliqua. Esto es q(ue) no les faltava el abasto/ del agua no solo para los vesinos y bestiares, sino tambien para sus huertas, no obstante q(ue)/ se mantunisse lo acostumbrado de proveherse de/ agua los de d(ic)has tres villas para el riego de sus huer-/ tas restituyendo despues el agua à su centro para/ correr hasi à Siliqua, he resuelto q(ue) se mantenga/ lo acostumbrado sin alteracion alguna p(o)r lo que/ mitto à d(ic)has tres villas à cuyos sindicos, como/ y tambien à los de Siliqua lo hara V(uestra) M(erce)d en-/ tender assi en mi nombre, y pues q(ue) los d(ic)hos//

<c3>

sindicos de Siliqua sin fundam(ien)to han dado causa/ à los referidos autos y lo han confirmado con la/ renitencia de no querer nombrar peritos, ni/ acudir à la revista, los mandarà que paguen/ los gastos. D(io)s g(uar)d(e) à V(uestra) M(erce)d m(ulto)s a(ño)s. Caller, à 19 de/ ag(osto) 1750.= D(o)n Manuel de Valguarnera/ d(o)n Pedro Usay Sanjust.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

12

1755 ago. 23

15

Dichiarazione del Maggiore di Giustizia di Musei di avvenuta intimazione ad Antonio Arcedy affinché demolisca il pergolato in legno da lui costruito abusivamente sulla strada

Fogli sciolti cartacei (mm 305x215) di carte 2.

A 23 de agosto 1755 Musey/

El honorable Sisinio Dessy mayor de justicia/ desta pre(se)nte v(ill)a manda a mi nottariu inf(rasc)ritto/ continue auto de como el mismo de propria boca pietandole Luxorio Congiu sindaco, y pro(curado)r de la/ comunidad desta mesma v(ill)a tiene mandado a/ la perçona de Antonio Arcedy para q(ue) haya/ de dearibar y hechar en tierra el umbral de/ leña q(ue) en ferma de lonja tiene puesto fren-/ tero a la puerta de la casa donde pone la paja,/ q(ue) alinda à las casas de Sisinio Pilyon Marras/ por quanto à mas del impedimento q(ue) haze/ à la plassa publica, desluze la misma calle,/ y lo q(ue) es mas q(ue) el territorio q(ue) ocupa d(ic)ho um-/ bral es proprio de la comunidad y no del/ reffe-//

<c1v>

refferido Arcedy el qual respondio de haverlo/ decho por la combeniencia de reparar el fuerte/ calor, que dà el sol à la d(ic)ha casa donde se halla/ trabajando de su officio m(estr)e Antiogo Loy, mestre/ de carros de la v(ill)a de Chelarxious q(ue) està alojado en/ la d(ic)ha casa por no haver lugar dentro offrerien-/ dosse d(ic)ho Arcedy q(ue) siempre y quando quiziere/ la comunidad quitarlo q(ue) lo quitarà promp-/ tamente; pues dize q(ue) no sirve mas q(ue) por este/ tiempo de calor, a cujo mandamiento se hal-/ laran presentes las personas de Juan Maria Pisu, y/ Fran(cis)co Boy, y por q(ue) conste continuo el presente auto/ por mandado de d(ic)ho honorable mayor, de quibus (et)c(etera)/

Antonio Montixy nott(ario).

Il notaio Antonio Montixy, per ordine del Maggiore di Giustizia Sisinio Dessy, redige un atto in cui si attesta che, dietro richiesta del Sindaco di Musei Luxorio Congiu lo stesso Maggiore di Giustizia ha ordinato ad Antonio Arcedy, in presenza di testimoni, di demolire il pergolato in legno da lui costruito abusivamente (di fronte alla porta del locale in cui tiene la paglia allo scopo di riparare dal calore estivo messere Antiogo Loy, maestro di carro di Selargius, alloggiato in detto locale), in quanto impedisce l'accesso alla piazza pubblica, copre la stessa strada e occupa un territorio che appartiene alla Comunità.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

13

1756 gen. 22

16

Dichiarazione dell'ufficiale dei salti di Musei di avvenuta intimazione a carico di Juan Maria Ligori affinché egli e i suoi compagni non pascolino i loro buoi nel Prato di "Siddu" di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 214x156) di carte 1.

A 22 de hen(er)o 1756 Musey/

Juan Esquirru off(icia)l de saltos de esta v(ill)a de Musey/ dà relacion como de orden del honorable mayor de/ just(icia) y de inst(ancia) de Juan Sarigu en nombre de sindico y/ pro(curado)r general de la p(rese)nte v(ill)a se ha transferido/ perconalm(en)te asta la bega del Hiu Craba, terr(itorio)/ y jurisd(icio)n de d(ic)ha v(ill)a, donde tiene entimado a la percona de/ Juan Maria Ligorì, para tanto el como sus companie-/ ros de gama, no se atreviessen de hoy en adelante/ por pretexto alg(un)o entrar sus boyes al prado de/ Siddu de la mesma bajo pena de 25 (libras) y de otros/ à albitrio y disposis(io)n de la Real Prag(ma)t(ica); a todo lo/ que fueron p(rese)ntes por test(igos) Angel Uda y Salva-/ dor Fulguery, assi la reff(eri)da/ An(ge)l. Vicente Sidy not(ari)o./

Pagò _____ 2 (sueldos) 6/

al off(icia)l _____ 0.

Juan Esquirru, Ufficiale dei Salti di Musei, dichiara che per ordine del Maggiore di Giustizia e del Sindaco della stessa villa si è pesonalmente recato in località "Riu Craba" e ha intimato a Juan Maria Ligorì che nè egli nè i suoi compagni osino pascolare i loro buoi nel prado di "Siddu" della Comunità di Musei, dietro la pena di 25 lire ed altre multe in caso di trasgressione.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

14

1771 mag. 28

17

Mandato del Maggiore di Giustizia a Salvador Fulgueri di Musei relativo all'utilizzo da parte dei vassalli della sorgente che passa all'interno del suo terreno

Fogli sciolti cartacei (mm 215x155) di carte 3.

Dia 28 de mayo 1771 Musey (et)c(etera)/

Instando y requiriendo en esta curia Fran(cis)co Fonesu, sin-/ dico de + esta + villa y com(unida)d de la mesma sobre la queja d(e) los/ vasallos d(e) d(ich)a v(ill)a por el perjuhizio q(ue) se le amenas/ a d(ich)a com(unida)d de la agua de la cora de regar las ortalis-/ sias d(e) d(ic)hos vassallos, passando aquella fuera d(e)l serra-/ do d(e) Salvad(o)r Fulgueri d(e) esta v(ill)a, p(or) haver este serra-/ do d(ich)a cora y escaquia de regar las ortalicias de los vas-/ sallos d(e) d(ich)a v(ill)a para no pasar en su serrado, en donde so-/ lia passar antiguam(en)te y sien y or sin hazer perjuhizio à/ vassallos alg(un)o, y este a poderadam(en)te y sin hazer meri-/ to de ser obligass(io)n, empenço hazer d(ich)a cora fuera de su lugar y posesion en grave detrim(en)to y manifesto per-/ juhizio de los varios vassallos de d(ich)a v(ill)a, a esto es quedando la d(ich)a cora fuera d(e)l serrado d(e) d(ich)o Fulgueri, y à esto el inf(ra)escrito/ mayor d(e) just(ici)a, med(ian)te voto i paresser d(e)l M(uy) R(everen)do Baron/ tiene juntado y congregado nueve hombres electos y/ perçonas fide dignas q(ue) son las perçonas d(e) Vinc(en)te Murtas/ Ign(aci)o Arcedi, Ant(onio) Dessy, Sisinio Fadda, Fidel Fadda/ Fran(cis)co Aregony, Ang(el)o Espina, Juan Francina, e//

<c1v>

y Ign(acio) Marras todos d(e) esta v(ill)a à guechos d(ich)o à infra(escrito) mayor/ de just(ici)a ha deferido el solito juram(en)to en la forma d(e) dere-/ cho p(re)se)nte el infra(escrito) nott(ario) y mandados q(ue) en fuerça d(e)l juram(en)to/ se les ha deferido p(re)se)nte el infra(scri)to nott(ario) y mandados devan/ d(e) transferirse perconalm(en)te al lugar d(ich)o la cora d(e) la com(unida)d/ q(ue) sale à las Salvas Guardias y tira al campo para regar/ las ortalissias d(e) los vassallos d(e) esta villa y d(ic)hos nueve/ pro hombres med(ian)te juram(en)to q(ue) se les ha diferido/ dizen unanimes y concordés y ninguno d(e) ellos discrepando, q(ue) habiendo muy bien mirado y regonossido/ la d(ich)a cora, hallan q(ue) la d(ich)a cora es fuera d(e) su assi-/ ento en grave daño d(e) muchos vassallos d(e) esta v(ill)a es-/ tando la d(ich)a cora esfuera d(e) su asiento y por tal q(ue) d(ich)o/ Salvad(o)r Fulgueri sea obligado mantener la d(ich)a cora/ dentro d(e) su serrado y no fuera d(e) aguel con la obli-/ gas(s)ion de hazerla siempre dentro d(e) sud(ich)o serrado d(e)/ hoy en adelante y q(ue) d(ich)a com(unida)d sea obligada à mante-/ ner d(ich)a cora q(ue)es fuera d(e) lo serrado d(e) d(ich)o Fulgue-/ ry la deverà hazer la com(unida)d siempre d(e) hoy dia/ p(re)se)nte en adelante por cuyo motivo se deve dar/ mandam(en)to al d(ich)o Fulguery para q(ue) assy lo serva d(e)//

<c2>

de executar de la manera q(ue) queda dissedido por d(ic)hos/ 9 nueve hombres ajuramentad(o)s y la relas(i)on q(ue) dan en Dios y/ conciencias y por el j(uramento) q(ue) han prestado non lo firmano d(e) sus/ manos por no saber escribir y p(or) ellos firman por testig(os)/ jues y nott(ario) d(e) quibus (et)c(etera)./

Fuit (et)c(etera)./

Juan Maria Pisu mayor d(e) just(ici)a por mano agera./

Geronimo Pitzolu nott(ario) y esc(rivan)o.

In seguito alla richiesta del Sindaco e della Comunità di Musei, e dopo il resoconto di nove probi uomini appositamente nominati per il sopralluogo, il Maggiore di Giustizia di Musei ordina a Salvador Fulgueri della stessa villa di "mantenere all'interno del proprio terreno la sorgente permettendone ai vassalli l'utilizzo per l'irrigazione degli orti tramite accesso al proprio chiuso come è stato sempre fatto, e alla Comunità di Musei di mantenere la parte di ruscello che è fuori dai terreni di detto Fulgueri".

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

15

1783 ago. 25

18

Mandato del Maggiore di Giustizia relativo al ripermetroamento di una casa in ristrutturazione a Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 311x213) di carte 1.

Dia 25 ag(os)to 1783 Musey/

Paresse personalm(en)te ante de major de just(ici)a/ d(e) esta v(ill)a Ant(oni)o Santus Areccy, p(re)se)nte el es(criba)no de/ la mesma bajo firmado, Ant(oni)o Tidu, Ign(aci)o Ara-/ gony y Vis(en)te Pianu, sind(ico) y consilleres comunitati-/ vos d(e) la p(re)se)nte v(ill)a, y verbalm(en)te exponen/ que habiendo el muy r(everen)do can(onig)o Serra preben-/ dado de esta v(ill)a comprado en el poblado de la mesma unas casas terrenas por ser aquellas/ en estado indesente a resuelto acomodarlas/ y serrar de nuevo la plasa de espaldas de aquella/ usurpando a esta com(unida)d un pedasso de territ(ori)o,/ embarasando da esta manera el camino ha-/ cen los vasallos al entrar y salir à esta v(ill)a, por/ ser d(ich)a casa cituada en medio de dos caminos/ y prohibiendo de la manera, que ha puesto/ los mojones, p(ar)a haser d(ich)a fabrica su agente/ Josef Ign(aci)o Podda, la entrada della casa à/ Ang(el)o Francina, y como este es en notable per-/ juizio de esta com(unida)d sup(li)can se pratique revista/ mediante peritos del infr(a)d(ich)o territ(ori)o, y constando,/ que el territorio ha señalado d(ich)o Podda, no viene/ incluido en la plasa de d(ich)a casa y que fabri-/ cando en esto lugar se sigue perjuizio al mesmo/ Francina por serrarle la entrada de su casa/ y à los vasallos de esta com(unida)d, amojonar de nuevo/ d(ich)o territ(ori)o segun los mojones antiguos y vesti-/ gios d(e) la antigua fabrica mandando in con-/ sequeres, al memorado Podda, en el citado nom-/ bre que no avanse hasiendo d(ic)ha fabrica de los/ inf(ra)d(ich)os mojores y no lo firman por que disen/ no saber escrivir de que (et)c(etera), por cuyo motivo/ menos firma d(ic)ho major de justicia. Fuit (et)c(etera)./ Pedro Murrony not(ari)o. D(ic)ho dia Musey.//

<c1v>

Admitido el p(re)se)nte paresim(en)to si y en puesto prati-/ que se la oportuna revista y, amojonam(en)to su-/ plicado con citasion de d(ich)o Podda. Provisa por/ el major de just(ici)a de esta v(ill)a Ant(oni)o Santus Ar-/ eccy que no firma por no saber, y por el firma/ el nott(ari)o infr(ascrit)o de que (et)c(etera). Murrony nott(ari)o. D(ich)o/ dia Musey. Ref(ier)e Josef Espada jurado de/ just(ici)a de esta curia hacer entimado en casa/ a Josef Ign(aci)o Podda [...] d(icha) v(ill)a dandole à/ entender que[...]/ p(ar)a concordar en la nomina de los peritos practica-/ ran la revista y amojonam(en)to del territ(ori)o deve-/ rà fabricar la casa el muy r(everen)do can(onig)o Serra/ segun los mojones antiguos con cominasion/ que no paresiendo o no concordando se prati-/ cara dicha revista su acusencia en nada obstan-/ do de que (et)c(etera). Murrony nott(ari)o. D(ich)o dia/ Musey. Por q(uan)to Josef Ign(aci)o Podda de esta v(ill)a/ no ha paresido p(ar)a concordar en la nomina de/ los peritos practicar la revista y amojona-/ mento del territorio que deve fabricar y/ acomodar la casa el muy r(everen)do can(onig)o Serra/ segun los vestigios y majones de d(ich)a casa/ el major de just(ici)a de esta v(ill)a Ant(oni)o Santus/ Arecy nombra de ef(ect)o à las personas de Josef/ Ign(aci)o Pilyon, Fran(ces)co Aregony, Matheo Melis,/ todos de esta v(ill)a y entimese. Provisa por el/ anted(ich)o major de just(ici)a que no firma por no/ saber escrivir de que (et)c(etera). Murrony nott(ari)o./ D(ich)o dia Musey. Ref(ier)e Josef Espada jurado de/ just(ici)a de esta curia aia entimado à Josef Ign(aci)o/ Podda de esta v(ill)a à nombre fator y agente/ del muy r(everen)do can(onig)o el thenor del preseden-/ te decreto, de que (et)c(etera) Murrony nott(ari)o. D(ich)o dia/ Musey.

Il Maggiore di Giustizia di Musei, in seguito alla richiesta del Sindaco e del Consiglio di Musei, ordina all'agente del canonico Serra di effettuare la revisione e il ripermetroamento secondo l'antico tracciato della casa che detto canonico ha acquistato nell'abitato, in quanto i lavori eseguiti dallo stesso agente che convocato per la revisione non si è presentato, andavano a danno della Comunità, ocludendo un tratto di strada di ingresso alla città e ostruendo la casa di un abitante.

Segue indicazione dell'avvenuta notifica fatta all'agente del canonico Serra per il decreto emesso.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

16

1789 giu. 9

19

Mandato del Capitano di Giustizia di Villamassargia relativo all'allontanamento di bestiame forestiero dai territori della villa di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 216x156) di carte 2.

El inf(rascrit)o mag(nifi)co cap(ita)no de just(ici)a/ de V(ill)a Mass(argi)a, Domus Novas,/ Marq(uesa)do de Palmas y Musey./

Mayor cambio, ò qualq(uier)a min(istro)s de just(ici)a/ dela v(ill)a de Musey salud./

Al resibir el p(rese)nte mandareis al misso y pregonero/ de essa v(ill)a p(ar)a que rompa pregon/ publico por todos los lugares acostumbrados/ de essa v(ill)a, mandando à todos los vassallos/ y moradores de la mesma, que prontam(en)te/ hayan de apartar todo genero de bestiar/ forastero de territ(orio)s de essa, bajo pena de, la maq(ui)za y otras extablesidas por la R(ea)l/ Prag(mati)ca, como y que ningun vasallo ose/ ni se atreva introducir genero alg(un)o/ de ganado forastero en esos territ(orio)s bajo la/ misma pena, y aun de cassel segun/ viene ordenado por el Nob(le) y Mag(nifi)co R(egido)r de este Marq(uesa)do con Decreto de 30 del passa-/do mayo, dado al pie de/ una sup(li)ca presenta-/ da por el Consejo Comunitativo de d(ich)a/ v(ill)a. Dareis de todo relacion al nott(ari)o inf(rascrit)o/ mediante d(ich)o pregonero sin que agair lo/ contrario bajo pena de vuestro homenaje/ de veinte sinco lib(ra)s que le os impo-/ ne//

<c1v>

impone. Dado en V(ill)a Mass(argi)a à 9 junio 1789/

El D(o)n Fanzello Cap(ita)n/

Murrony nott(ari)o/

Dia 11 junio 1789 V(ill)a Mass(argi)a/

R(efier)e In(naci)o Fua corredor publico de la v(ill)a de/ Musey haverse transferido personalm(en)te por/ todos los lugares publicos y acostumbrados de/ d(ich)a v(ill)a en los quales previo toque de atabal/ en ideoma sardo y en alta vos tiene prego-/ nado mandando a todos los vasallos y mora-/ dores de d(ich)a v(ill)a que aparten todo genero de/ bestiar forastero de territ(orio)s de d(ich)a v(ill)a bajo/ pena de la maq(ui)za y otras extablesidas por/ la R(ea)l Prag(mati)ca como tambien que ningun/ vasallo se atreva introducir genero alg(un)o de/ bestiar forastero bajo pena de la maq(ui)za,/ siendo p(rese)ntes por test(igo)s Ant(oni)o Musquery y/ Joseph Ant(oni)o Pilyon de d(ich)a de Musey, de/ que (et)c(etera)./

Murrony Nott(ari)o.

Il Capitano di Giustizia di Villamassargia Don Fanzello ordina al Maggiore di Cambio o al Ministro di Giustizia di Musei di redigere un pubblico pregone ordinando a tutti gli abitanti di Musei di allontanare dai territori ogni genere di bestiame estraneo sotto la pena stabilita dalla Legge Reale, di non introdurne altro secondo quanto viene ordinato dal Reggidore del Marchesato con decreto 30 maggio dello stesso anno, e di fare del tutto una relazione al notaio, in mancanza della quale pagherà la somma di 25 lire.

Segue la notifica del suddetto pregone datata 11 giugno 1789 a Villamassargia, e sottoscritta dal notaio Murrony.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

17

1818 nov. 29

20

Mandato viceregio relativo all'approvvigionamento di mezzi a carico della popolazione per il servizio dei Moschettieri di Sardegna

Fogli sciolti cartacei (mm 304x211) di carte 1.

Le stazioni della R(egi)a truppa nei diversi punti del Regno, e specialm(en)te quella, dei moschiteri di Sardegna, essendo stabilite per provvedere alla pubblica sicurez-za, i pesi che secco portano queste misure devono cadere sopra tutti indis-/ tintam(en)te, partecipando ciascuno del bene e dei vantaggi dell'ordine pubb(li)co; non è questo un oggetto ordinario in cui possa valere alcun privilegio, e/ dovranno i rispettivi abitanti di codesta provincia aprestarsi in quanto/ loro spetta per facilitare le operazioni del Governo come si pratica/ per tanti altri, che riflettono alla difesa dello Stato, e della patria pubb(li)ca salute, e roadia. Sotto questo rapporto dovendosi considerare/ le misure prese in esegui(m)to delle benefiche determinazioni di S(ua) M(aestà)/ per ridonare a questi amattissimi suoi sudditi quella tranquillità, che/ forma l'oggetto primario delle sue paterne solleccitudini, sarà tenuta/ ogni persona di qualunque grado, condizione, e stamento di somminis-/ trare i mezzi per facilitare le operazioni, e dovranno i nobili, e/ privilegiati tanto più prestarsi in quanto che godono essi il maggior/ vantaggio, che procura la pubb(li)ca forza; mentre si sono dati ordini op-/ portuni acciò, la Regia truppa, ed i moschetieri siano ovunque prov-/ veduti dei necessari mobili di caserma. E mia intenzione, che nei/ casi nei quali si tratta di alloggio di truppa, e segnata(m)te dei moschetie-/ ri non sia considerata esente persona alcuna, e che debbano esser te-/ nuti indistintam(en)te tutti a provvedere espressi, cavalli e vetture, che/ all'uopo si dovranno accordare ai medesimi nei casi di leggitima richiesta, onde divisi i pesi debbano esser meno sensibili, o sia più faccile il disim-/ pegno, che già hanno sentito i vantaggi manifesti a pro dei buoni/ e dei possedenti mediante la ripressione dei cattivi malviventi. Volendo/ però, che le prestazioni, di qualunque genere, e specialm(en)te quello dei cavalli e vetture siano ripartite con equità faranno elleno una tabella/ di tutte quelle persone, che dovranno somministrarle, onde nelle occor-/ renti richieste si dirigono ai risp(etti)vi individui a giusto torno senza/ altra considerazione, se non quella, che stà nell'ordine della giust(izi)a/ onde li uni non siano più gravati delli altri, e non si faccia luogo a//

<c1v>

a richieste, lasciando però l'arbitrio ai particolari di surrogare, se non/ potranno prestare personalm(en)te l'opera, nel dare i loro propri cavalli/ Queste disposizioni dovendosi estendere a tutti i villaggi, che compongono/ codesta provv(inci)a dovranno elleno manifestare alle rispettive Curie per/ regolarli in coerenza. Dio li/ guardi per molti anni. Cagliari li/ nov(em)bre 1818. Thaon Rev(e)l. Alli sig(no)ri della Prefettura di Iglesias/ (pervenuta li 29. dito mese)/

Corrisponde (et)c(etera)./

Milia Leo not(ai)o proseg(reta)ro./

Corrisponde (et)c(etera)./

Raffaele Pintor not(aio).

Il Viceré Thaon de Revel comunica alla Prefettura di Iglesias (affinché le trasmetta a tutti i villaggi della giurisdizione) le disposizioni relative all'approvvigionamento di cavalli, vetture e mezzi per il servizio dei Moschettieri di Sardegna da effettuarsi da parte dei cittadini.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

dagli Uffici Regi

sottoserie: dagli Uffici Regi

1799 - 1854

22

5 unità archivistiche

18

1799 giu. 28

23

Lettera della Regia Segreteria di Stato di Cagliari recante i criteri per l'esazione dei diritti del Feudatario per l'anno 1799

Fogli sciolti cartacei (mm 305x219) di carte 4.

S(ua) M(aestà) in sin dal suo primo arrivo in questo Regno, ha sentito ri-/ novarsi giornalmente le doglianze che per parte dei feudatari e/ vassalli sono state umiliate al regio suo trono, dolendosi i primi/ della renitenza di questi ai pagamenti anche i più legittimi, ed alta-/ mente declamando i secondi contro i supposti abusi e vessazioni dei/ loro baroni. In un oggetto che tanto interessa la giustizia che/ troppo da vicino riguarda la pubblica tranquillità ed il buon or-/ dine, volendo d'una volta troncare tutte le dispute e ridurre gli/ uni e gli altri a quello stato di reciproca confidenza ed armonia/ che per le passate vicende fu purtroppo da alcuni anni turbata,/ è venuta nella determinazione di prescrivere quanto siegue./ Vuole essa che gli vassalli paghino per quest'anno al feudatario/ i dritti tutti nelle stessa quantità e modo con che pagavano nel-/ l'anno 1790, devenendosi prontamente alla formazione delle liste e coerente riparto nella stessa forma con cui furono ese-/ guite nel pref(a)to anno, ben inteso però che non dovranno com-/ prendersi nel detto pagamento quei dritti per cui con sentenza/ di trib(una)le competente già passata in giudicato sia stata la/ comunità dichiarata assolta. Se la comunità si/ crederà aggravata da questa provvidenza, sarà lecito alla me-/ desima di ricorrere a questa Regia Segret(eri)a di Stato fra tutto/ il 7(sette)mbre venturo con un ricorso nel quale, colla dimostrazione/ e presentazione delle pezze relative dei titoli e documenti giu-/ stificativi, s'indichino quei dritti dai quali intende venir esimi-/ to; qual ricorso verrà presentato da un pro(curato)re, accio' specialmente//

<c1v>

specialmente destinato dal Consiglio Com(munitati)vo raddoppiato, munen-/ dolo di sufficiente mandato nel quale spieghinsi i dritti dalla/ comunità controversi. S(ua) M(aestà) affida codesto Consiglio/ che, senza esporre i vassalli al dispendio di un litigio, farà esa-/ minare e discutere la materia da una delegazione di reggi/ ministri che si riserva di nominare, i quali saranno autorizza-/ ti a risolvere ed arbitrare ex aequo et bono sulle rispettive/ ragioni delle parti, senza forma alcuna di giudizio e di con-/ tradittorio, avuto solo riguardo alla verità del fatto. Prima/ però di risolversi cosa alcuna e tostochè la delegazione sia/ preparata ed abbia esaminato il tutto, si darà avviso tanto/ al feudatario, che a codesto Consiglio affinché med(ian)te un pro(curato)re/ speciale compariscano avanti i delegati per esser sentiti/ verbalmente ed anche per scritto senza forma di giudizio; il/ qual pro(curato)re per parte della comunità, sarà nominato nella/ stessa forma cui sovra e dovrà presentarsi sufficientemente/ instruito delle ragioni e dritti della comunità, affinché sia/ in caso di rispondere a quelli eccitamenti che potrebbero es-/ sergli fatti. La risoluzione che come sovra si è detto ema-/ nare, fisserà la base inalterabile e perpetua dei pagamenti/ e per tale oggetto doppiocché sia già data, S(ua) M(aesta) prima di pubbli-/ carsi si riserva di esaminarla anch'essa e di munirla nel/ caso della regia sua approvazione, affinché in tempo alcuno/ non possa controvertersi, e di essa decisioni si darà copia/ autentica alla comunità, altra al feudatario, il tutto gratis,/ a riserva del dritto di scritturazione dovuto al not(ai)o, e l'origi-/ nale//

<c2>

originale rimarrà nelli archivi del reggio patrimonio./ Ove fra i dritti che si pagheranno sul piede come sovra si è detto/ del 1790, ve ne fosse qualcheduno della cui corrisponsione ven-/ ga la comunità esonerata, nella trattativa che si farà dalla/ detta delegazione, si imputerà ciò che si è pagato di più negli anni/ avvenire, o sarà a conto degli arretrati pagamenti che fossero/ dovuti a tenore sempre della detta decisione. S(ua) M(aestà) vuole/ che V(ostra) S(ignori)a M(ol)to Ill(ustr)e col maggiore di giustizia proceda in dila-/ tamente all'esazione dei dritti suddetti nella forma sovraspie-/ gata, procedendo ad esecuzione nei beni di quei che fossero/ renitenti a corrispondergli non ostante qualunque ricorso o/ protesta sia della comunità che dei particolari. Nel/ mentre che è intenzione di Sua Maestà, che ella convochi indi-/ latamente il Consiglio Com(munitati)vo delle ville di sua giurisdizione/ cui dovrà far lettura e consegnar copia autentica gratis di/ questa lettera, sebbene sia essa persuasa che detto Consiglio/ e vassalli s'uniformeranno a questo giusto ed equitativo prov-/ vedimento, che nulla offende i dritti della comunità, anzi li/ avvantaggia, vuole nientedimeno che ove per parte di qualche/ spirito torbido e disubbidiente si facesse qualche opposizione,/ ella ne dia pronto avviso per quelle provvidenze che saranno/ ben viste, procedendo anche sul campo all'arresto di quelle/ persone che talvolta dimentiche del proprio dovere volessero/ frapporre ostacolo a questa giusta e ben pesata sua deliberazione./ Ed in aspettativa del riscontro d'avervi dato pronta esecuzione/ passo a protestarmi con distinta stima. Cagliari li 28 giu-/ gno 1799. Di V(ostra) S(ignori)a M(ol)to Ill(ustr)e Divot(issi)mo//

<c2v>

Divot(issi)mo servitore. Di Chia Lamberto. All'uff(icia)le/ di giustizia di Villa Massargia./

Concuerda/

Pedro Murrony nott(ai)o.

La Regia Segreteria di Stato di Cagliari detta all'Ufficiale di Giustizia di Villamassargia i criteri per l'esazione dei diritti spettanti al Feudatario per l'anno 1799.

Nota: si tratta di una copia.

dagli Uffici Regi

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

19

1837 ott. 10

24

Lettera proveniente dal Palazzo Regio di Cagliari recante le avvertenze relative all'elezione dei "medici facoltativi" per il servizio medico e chirurgico

Fogli sciolti cartacei (mm 313x215) di carte 3.

Regio Palazzo/

3(terz)a divisione/

n(umer)o d'ord(in)e 204/

del reg(istr)o 185/

Cagliari addi 10 8(otto)bre 1837/

Molto grato e soddisfacente riesce al Governo/ lo zelo col quale sotto la inspezione degl'intendenti prov(incia)li vanno/ occupandosi molti dei Consigli Com(unitati)vi, onde assicurare ai/ popolani in modo stabile il servizio medico e chirurgico col mezzo/ di relative contrattazioni./

Ciò non pertanto da molteplici ricorsi che da/ diverse parti tuttodi pervengono al Governo ebbesi a rilevare che,/ non sempre gli eletti facoltativi sono di gradimento e confidenza/ della massa di particolari, a cui però per altro cade la dirama/ per la corresponsione della pattuita mercede comunale; mentreché/ per le famigliari loro esigenze prevalgonsi d'altro facoltativo, cui/ solvere devono separata mercede./

Risulta altresì al Governo, che bene spesso elegonsi/ con assegnamenti proporzionatamente vistosi chirurghi estranei,/ quandoché ne risiedono sul posto, o nativi, o già domiciliati, i/ quali potrebbero offrire alle Comuni migliori partiti: ed al tempo/ stesso tentasi di procurarne lo spatriamento o l'emigrazione con/ mezzi non sempre plausibili, malgrado l'opinione della massa/ dei popolani sia pronunziata, come talora ebbe a verificarsi, in/ favore del facoltativo residente piuché dell'ignoto estraneo assunto./

Siffatti inconvenienti si riconobbero derivare dal/ sistema di eleggere il facoltativo a servizio del Comune, e//

<c1v>

pattuirne lo stipendio il solo Consiglio Comunale quantunque/ raddoppiato con pochi probi uomini dallo stesso Consiglio eletti, e/ quindi per lo più d'opinione già prevenuta, omettendosi di/ consultare il voto della popolazione od almeno della maggior/ parte e massime dei padri di famiglia e dei più sensati/ ed autorevoli abitanti./

A riparo quindi di tali inconvenienti, egli è opp(ortu)no/ che dagl'intendenti prov(incia)li, prima di aderire a proposte di/ simili contrattazioni, si abbiano le seguenti avvertenze:/

1(pri)mo: verificarsi se nel Comune risieda facoltativo della stessa/ qualità di quello che si vuol assumere; nel qual caso, a/ partito uguale, dovrà preferirsi il facoltativo residente, a/ meno che non ostino gravi personali motivi, i quali dovranno specificamente dichiararsi all'intendente di Prov(inci)a per prenderne/ egli cognizione indipendentemente dal proponente Consiglio, ed/ informare quindi il Governo con i maggiori detagl./

2(second)o: alle consuete Giunte per siffatte elezioni, oltre il solito/ numero dei soggetti necessari a raddoppiarle si faranno/ intervenire il Clero, le notabili persone, tutte nel paese/ domiciliate, i soggetti rivestiti di pubblica qualità od esercenti/ pubblici impieghi; ed oltre a questi vi si inviterà un discreto/ numero di padri di famiglia delle diverse classi contribuenti./ sarà inoltre indispensabile che la congrega sia presenziata/ dallo stesso ministro di giust(izi)a, il quale perciò dovrà essere in/ tempo prevenuto dell'oggetto per fissare il giorno ed ora//

<c2>

e perché possa accedervi non solo quando trattisi di congrega/ per simile oggetto nel luogo della residenza, ma anche/ quando trattisi di congrega in altro villaggio del proprio Mandamento./

3(terz)o: occorrendo fra li diversi concorrenti divergenza d'opinioni,/ si terrà conto delle une e delle altre colla specificazione/ dei motivi che rispettivam(en)te adduconsi, onde poterli prendere/ in considerazione il Superior Governo nello emanare le sue/ providenze, preve quelle osservazioni colle quali l'intendente/ prov(incia)le avrà cura di accompagnare la rimessa del verbale di/ congrega. Partecipo pertanto alla S(ignoria) V(ostra) tali mie determinazioni,/ affinché sia in grado di curarne nelle occorrenze il/ perfetto esequimento diramando ai Consigli Com(unitati)vi e ministri/ di giustizia della di lei Prov(inci)a le analoghe istruzioni alle/ quali dovranno uniformarsi./

La prevengo al tempo stesso per sua norma che, colle/ presenti disposizioni, non s'intende derogare al compimento/ di quelle contrattazioni che si trovassero già stipolate e poste/ in osservanza con approvazione di questo Superior Governo; per solo tempo bensì per cui faremmo le med(esi)me durative,/ dovendo in caso di rinovazione di contratto eseguirsi/ preliminarmente le avanti scritte prescrizioni./

Prego con ciò il Signore che la conservi per molti anni./

R. Buri/

Per copia conforme/

Deidda segr(etari)o/

Al sig(no)r int(endent)e/

Manoscritto in italiano.
Leggibilità mediocre.

20

1840 mag. 12

25

Lettera dell'Intendenza Generale del Regno relativa all'affitto dei terreni

Fogli sciolti cartacei (mm 250x197) di carte 4.

Intendenza Generale/

del/

Regno di Sardegna/

Divisione Ins(inuazione) e D(emani)o/

Sezione/

N(umer)o 384/

Risposta alla lettera/

delli/

Oggetto/

Cagliari addi 12 maggio 1840/

Ill(ustrissi)mi Sig(no)ri Sig(no)ri P(ad)roni Col(endissi)mi/

Interessandomi di conoscere con tutta premura/ se in codesto villaggio si esistano dei terreni demaniali, quali/ in addietro si solessero affittare dal pod(atar)o g(enera)le del feudo di/ Villacidro e Palmas si ai naturali che a forestieri, prego le/ SS(ignorie) LL(oro) Ill(ustrissi)me di compiacersi informarmene con/ indicarmi la denominazione e la estensione almeno approssimativam-/ (en)te, e nel caso d'esistersi di essi terreni, farmi/ conoscere se cotesto Comune abbisogni dei medesi)mi e se intenda/ d'esser preferito nell'affittamento ai forestieri med(ian)te lo/ stesso pagamento che da questi si eseguiva trasmetten-/ domene in caso affermativo apposito ricorso per farne//

[Ai sig(no)ri/

sindaco e Consiglio Com(unitati)vo di/

Musei].//

<c1v>

l'uso opportuno presso il Superior Governo./

Mi raffermo con distinta consideraz(ion)e/

Delle SS(ignorie) LL(oro) Ill(ustrissi)me/

Div(otissi)mo obbl(igatissi)mo serv(itor)e/

Per l'intend(en)te generale/

Il sotto intend(en)te g(enera)le/

Perri//

<c2v>

Al sindaco, Cons(igli)o Comunit(ativ)o/

di/

Musei.

L'Intendenza Generale del Regno di Sardegna chiede al Sindaco ed al Consiglio Comunitativo di Musei se esistono dei terreni demaniali da affittare sia ai residenti che ai forestieri.

Note: nella <c1> tra parentesi quadre è riportato il destinatario della lettera, che compare in basso a sinistra.

Manoscritto in italiano.

dagli Uffici Regi

Leggibilità buona.

21

1843 ott. 21

26

Lettera circolare dell'Intendenza Generale relativa alla ripartizione delle regie e
pubbliche imposte

Fogli sciolti cartacei (mm 320x220) di carte 4.

Copia di Lettera Circolare dell'Uff(ici)o dell'Intendenza G(enera)le indiritta all'Intendenza Prov(incia)le/ d'Iglesias in data 21 ottobre 1843 Div(isio)e Sez(ion)e Esattorie n(umer)o 904/

*Nel vivo impegno di promuovere il bene dell'amministrazione economica a me/ affidata, mi reco a premura di rivolgermi alla S(ignoria) V(ostra) Ill(ustrissi)ma, interessando il di Lei/ zelo ed attività onde adoprarsi perché la ripartizione delle regie e pubbliche/ imposte pell'intrante esercizio sia stabilita su solide basi e vengano eseguite/ le relative operazioni dai Consigli Com(una)li, con assistenza dei loro segretari, con/ quella equità ed esattezza che la natura dell'oggetto dimanda per vantaggio delle/ r(egi)e finanze e per appagamento delli stessi contribuenti *ad ottenere quest*/.*

Ad ottenere questo duplice scopo stimo necessario di adottarsi un/ metodo uniforme che renda più facile il lavoro del riparto ed agevole l'esazione:/ quindi nel tracciare l'unito modulo colla possibile precisione e chiarezza, la prego di/ trasmetterlo ai rispettivi Consigli accompagnato dalle di Lei particolari istruzioni/ che li dettini a penetrarsi dell'importanza delle disposizioni ed a mandarle/ pienamente ad effetto./

Adottata per base dei r(eg)i tributi la fondiaria che risulta dal Catasto, vale/ a dire il totale valore dei predj descritti nel med(esi)mo, viene per conseguenza agevole/ l'assegnare la quota a ciascun contribuente in ragione delle rispettive/ possidenze inserite nel Catasto med(esi)mo e nello stato delle variazioni eseguite/ posteriormente per il passaggio dei beni denunciati; epperò accertata la base di/ proporzione sa il Consiglio e suo segret(ari)o il modo d'agire con sicurezza nel fissare la quota/ corrispondente, ed i quotati vengono a riconoscere la regolarità dell'operazione./

Il contributo paglia, che viene ripartito sul totale del seminario o del numero dei//

<c1v>

gioghi da lavoro, in conformità alla consuetudine che finora vigge, rispettivamente deve/ comparire in colonna distinta ed il totale dell'imposte per casermaggio e riforma/ di Catasto si ripartisce in proporzione della quota stabilita per r(eg)i donativi,/ avendo presente di comprendere nel riparto l'aggio spettante all'esattore nel/ senso spiegato dal Regolamento 1(prim)o maggio 1824./

Ma per eseguirsi il riparto delle spese da bilanciarsi per contribuzioni com(una)li, al/ di cui pagamento devono sorreggere quelli che hanno fissato il domicilio nel villaggio cui/ si riferiscono le spese medesime, deve il Consiglio considerare le possidenze non sole,/ ma gli altri mezzi di ciascun contribuente per fissare, giusta la classe risp(etti)va,/ la quota proporzionale, avuto riguardo alle povere vedove, ai minori ed alle/ persone miserabili che devono escludersi dal riparto, ed alle esenti che non sono/ tenuti pagare le comunali non privilegiate per ragione d'impiego, di qualità/ e di privilegio./

*La diversità del surriferito riparto ha dato luogo a distinguere la quota dei/ r(eg)i donativi dalle imposizioni comunali, affine di riconoscere facilmente i/ rispettivi fondi nella circostanza massimi in cui per R(egi)a Legge deve rendersi/ dagli esattori conto separato per i fondi comunali, notandosi sibbene per/ maggior regolarità la quota totale che deve soddisfare *y *ciascun individuo/ onde si abbia a sapere l'ammontare della lista che deve derivare dai totali/ parziari distinti nella medesima, nelle di cui colonne lasciate in bianco si possono / descrivere le quote provenienti dal riparto di riforma di catasto, dritto di legnare,/ censo com(una)le ed altri simili all'evenienza dei casi./*

Recato a termine il surriferito lavoro nel modo spiegato, è facile il trascrivere la/ lista nel quinterno esattoriale, ma prima di ricevere questo esecutorio si avvertirà//

<c2>

se l'ammontare del med(esi)mo sia in consonanza con quello della lista, dopo d'essersi/ resa nota al pubblico nella forma e modo solito e riparate quelle mende che siano/ potute accadere, onde prevenire i reclami dei contribuenti per aggravio di/ quota./

Pell'esecuzione dell'anzidetto lavoro, può ella prefigere quel preciso termine/ che nella di lei saviezza stimerà conveniente, ad oggetto di dar principio alla/ esazione e progredire nella med(esi)ma alle epoche stabilite e per animare/ i segret(ar)i com(una)li a porvi mano con attenzione ed esattezza, mentre e precisa/ intenzione del Superior Governo di venir dai med(esi)mi disimpegnato il/ surriferito lavoro, si compiacerà assicurarli di mio nome che io non lascerò di/ proporre per i med(esi)mi un aumento di stipendio proporzionato alle fatiche che/ impenderanno, come + non + sarò alieno di accordare per di Lei proposizione un premio/ al segret(ari)o ed impiegati d'Int(endenz)a se pell'entrante esercizio coopereranno efficacem(en)te/ al regolare disimpegno della formazione della lista di riparto e del quinterno/ esattoriale per mezzo dei segret(ar)i com(una)li, potendo ella per ora dispensare i med(esi)mi/ di redigere il duplicato della stessa lista, con ciò che l'esemplare sia ritenuto/ nell'Archivio Com(una)le per ricorrevi facilmente./

Qualora poi i segret(ar)i com(una)li non si riconoscessero in grado, o mancasse-/ ro di volontà per eseguire l'ordinato lavoro, cui per dovere dell'impiego sono/ in obbligo di disimpegnarsi, sarà ella compiacente di commettere il med(esi)mo ad altra/ persona capace, prelevando dallo stipendio del segretario la retribuzione di/ cui ella med(esi)ma potrà giudicare meritevole l'incarico, poiché la comunità/ viene in questo modo onerata di maggior spese cui è teneuta occorrere./

Prima della compilazione della lista anzidetta, io la interessò di comunicarmi//

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

22

1854 apr. 14

27

Lettera circolare dell'Ufficio del Censimento Prediale dell'isola di Sardegna
riguardante titoli di permuta

Fogli sciolti cartacei (mm 279x187) di carte 4.

Censimento Prediale/

dell'isola di Sardegna/

Ispezione di Iglesias/

Distretto di Iglesias/

n(umer)o 202/

Risposta alla lettera/

delli/

n(umer)o d'ord(ine) del reg(istro) gen(erale)/

Oggetto/

Titoli di permuta/

documenti annessi n(umer)o/

Circolare/

Sig(nor) sindaco del/

Comune di/

Musei/

Iglesias 14 aprile 1854/

Coerentemente all'istruzioni/ emanate dall'autorità intenzionale/ con foglio 1(primo) dicembre 1853, e dall'ill(ustrissimo) sig(nor) ispettore del censimento 19/ marzo p(assato) p(rossimo) in ordine a titoli da/ presentarsi per la consegna/ delle mutazioni, giusta la legge/ 12 maggio 1853, il sottoscritto si fa/ un dovere d'invitare i sigg(nori) sindaci del Distretto a voler/ far pervenire a quest'Ufficio di Ispezione tutti i titoli che/ possono venire loro presentati/ entro le 24 ore della loro consegna;/ conviene eziandio che i sigg(nori) sindaci facciano conoscere a/ loro amministrati che tutti coloro/ i quali volessero direttamente presen-/ tare i titoli al conservatore del/ Censo, dessi devono dirigersi alla/ sud(dett)a Ispezione, stante la/ provvisoria assenza del sottoscritto//

<c1v>

dal luogo di sua residenza,/ si raccomanda d'osservare la/ legge e le istruzioni emanate./

Il geometra del/

Censimento P(redia)le/

C. Montanar//

<c2v>

Sig(nor) sindaco del/ Comune di/ Musei/

Il geometra del Censimento/ P(redia)le/ C. Montanar.

In seguito alle istruzioni dell'Autorità Intenzionale e dell'Ispettore del Censimento, il geometra dell'Ufficio del Censimento Prediale C. Montanar invita il Sindaco di Musei a far pervenire i titoli di permuta entro le 24 ore dalla loro consegna, raccomandando d'osservare la legge e le istruzioni emanate.

Note: il documento è diviso in due colonne e redatto nella colonna destra.

Nella <c2v> è presente il timbro dell'Ufficio del Censimento Prediale.

Manoscritto in italiano.

dagli Uffici Regi

Leggibilità buona.

sottoserie: dall'Intendenza Provinciale

1840 - 1857

28

9 unità archivistiche

Il documento n° 31, privo di data, è stato collocato alla fine della sottoserie essendogli stata attribuita una data approssimativa intorno alla metà del XIX sec., in riferimento a leggi e normative emanate tra il 1839 e il 1842, citate nella carta.

23

1840 set. 30

29

Lettera dell'Intendenza Provinciale di Iglesias relativa all'esazione dei diritti feudali dell'antico Marchesato di Villacidro Palmas e Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 192x140) di carte 1.

Intendenza della Provincia/

d'Iglesias/

N(umer)o d'ord(ine) 8./

del r(egistr)o 887./

Dritti Feudali 1840./

dell'antico Marchesato/

di Villacidro Palmas Musei/

Iglesias 30 Settembre 1840/

M(ol)to Ill(ustr)i Sig(nor)i P(ad)roni Oss(equiendissi)mi/

Dovendosi procedere per disposizione superiore all'esazione/ dei dritti feudali dell'antico Marchesato di Villacidro, Palmas e/ Musei pel corrente anno 1840 tanto dai naturali quanto dai forastieri nel solito modo,/ io mi fò carico di prevenire Ss(ignorie) Ll(oro)/ M(ol)to Ill(ustr)i che pelle comunità di Villamassargia, Domusnovas, Musei/ salti del Sulcis e Mazzacarra ne ho incaricato il sig(no)r not(ai)o Giambattista Peddis./

Mentre spero che le Ss(ignorie) Ll(oro) M(ol)to Ill(ustr)i coopereranno perché/ frà breve il sullod(at)o sig(no)r Peddis sia in grado di versare nella/ Re(gi)a Cassa la somma per quest'oggetto dovutole, ho il bene di/ raffermarmi con particolar considerazione./

Delle Ss(ignorie) Ll(oro) M(ol)to Ill(ustr)i/

divot(issi)mo serv(itor)e/

l'Intendente/

G. Cao./

[Al sindaco e Consiglio Com(unitati)vo/

di Musei].

L'Intendente Provinciale di Iglesias G. Cao scrive al Sindaco e al Consiglio Comunitativo di Musei per informarli che per l'esazione dei Diritti Feudali relativi all'antico Marchesato di Palmas, Villacidro e Musei a carico delle comunità di Musei, Villamassargia e Domusnovas è stato incaricato il notaio Giambattista Peddis.

Nota: tra parentesi quadre è riportato il destinatario del documento, che compare in basso a sinistra.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

24

1840 nov. 4

30

Lettera dell'Intendenza Provinciale di Iglesias relativa alla riscossione dei diritti giudiziari

Fogli sciolti cartacei (mm 311x212) di carte 2.

Intendenza d'Iglesias/

N(umer)o d'ordine/

del registro/

Oggetto/

Feudi/

Iglesias 4. 9(nove)mbre 1840/

M(olto) Ill(ust)re Sig(nore) P(ad)rone Oss(equiendissi)mo/

L'Uff(ici)o dell'Intendenza G(enera)le del Regno,/ nel manifestarmi con suo foglio del 27. 8(otto)bre ultimo scorso n(umer)o 817 le/ precise determinazioni che la m(aestà) del re nostro sign(or)e degnossi spiegare a/ riguardo della riscossione dei dritti giudiziarij in natura pel corrente anno 1840,/ in tutte quelle comunità dei feudi tuttora non riscattati, non meno che quelle/ altre che sebbene riscattato il feudo cui appartengono non venne ancora stabilita/ la quota del contributo irredimibile, viene al tempo stesso a raccomandarmi/ di diramare apposita circolare ai sigg(nori) giudici mandamentali e sindaci rispettivi/ sindaci delle comunità tutte non ancora quotizzate perche seguendo dal/ canto loro le norme stabilite nella Viceregia Circolare in stampa del/ 29. agosto 1839. d(ivision)e I(prima) n(umer)i 480/914 si devenga alla più pronta riscossione/ di siffatti dritti giudiziarij in natura in ciascuna delle medesime./

Secondando quindi siffatta superiore disposizione e non/ essendo tuttora a codesta comunità assegnata la quota dell'anzid(ett)o contributo/ irredimibile ho eccittato perciò col corriere del giorno d'oggi il sig(nor) giudice/ di codesto Mandamento pella più pronta consegna a mani della S(ignoria) V(ostra) *Ill*/

[Al sindaco e Consiglio Com(unitati)vo/

di Musei]//

<c1v>

della nota di tali dritti in natura onde porla in grado di eseguire l'esazione/ a norma del prescritto della succitata Vice Regia Circolare./

A misura che la S(ignoria) V(ostra) M(olto) Ill(ust)re andrà riscuotendo tali dritti/ in specie sarà di lei cura di rendermi avvertito delle *II* preciso quantità/ che si faranno esatte per autorizzarne tosto la vendita al miglior prezzo/ che potrà ottenersi ed incassarne il prodotto in questa Tesoreria Prov(incia)le./

Sarà inoltre suo particolar dovere recata a termine l'esazione/ di rendere a quest'uff(ici)o dettagliato conto di essa, all'appoggio del quale/ andranno uniti la nota d'esazione che le verrà rilasciata da cod(est)o/ giudice di Mandamento gli ordini d'autorizzazione che riceverà/ da questo med(esi)mo uff(ici)o pella vendita dei dritti riscossi in natura/ e le apoche dei versamenti che avrà operato in questa Tesoreria/ in conto dei med(esi)mi ritenendosi in tale prodotto di essi l'aggio/ del 3 per cento giusta l'art(icol)o 6(esto) della stessa circolare./

Mi lusingo che avrà ad occuparsene colla maggior/ sollecitudine appena verrà fatto possessore della nota relativa/ e con questa lusinga mi rafermo con particolare/ considerazione/

di V(ostra) S(ignoria) Molto Ill(ust)re/

div(otissi)mo servit(or)e/

L'intendente/

G. Cao.

L'Intendente Provinciale di Iglesias G.Cao, non essendo stata ancora assegnata al Comune di Musei la quota di contributo dei diritti giudiziari per l'anno 1840, invita il Sindaco di detto Comune a eseguire la riscossione di tale diritto in natura, in base alle norme della Circolare Viceregia del 29 agosto 1839, divisione 1ª, numeri 480/914.

Note: nella <c1>, tra parentesi quadre è riportato il destinatario della lettera che compare in basso a sinistra. Nella <c1> e nella <c1v>, tra gli asterischi *.....* sono riportate parole che nel testo sono state cancellate.

Manoscritto in latino.

Leggibilità buona.

dall'Intendenza Provinciale

Fogli sciolti cartacei (mm 296x200) di carte 4.

Intendenza Provinciale d'Iglesias/

Iglesias 6 febbraio 1841./

Norme pei Consigli Com(unitati)vi circa la quotizzazione dei capitali/

censuari ed enfiteutici/

La Regia Delegazione sui feudi, avendo per l'organo di S(ua) E(ccellenza)/ il sig(nor) incaricato delle funzioni viceregie, rassegnato al Regio Ministero la/ necessità di avere una norma fissa ed invariabile onde provvedere al/ modo, col quale le proprietà censuarie debbono venir sottoposte al carico/ delle prestazioni pecuniarie surrogate alle feudali, quest'ultimo avendo/ sul proposito consultato l'oracolo della Maestà del re Nostro Signore,/ degnossi manifestare alla sullodata Regia Delegazione essere precisa/ determinazione della stessa M(aestà) S(ua)./

Primo: che li stabili sottoposti a censo debbono venire gravati pelle/ contribuzioni assegnate al Comune sul di cui territorio sono situati, d'una/ quota proporzionata al loro valore in comune commercio, come se non/ fossero gravati di censo./

2(second)o: che tale quota di contribuzioni sia quindi divisa in due/ porzioni, delle quali una corrisponda al valore libero del fondo censito e/ l'altra a quella del capitale censo che vi è sopra imposto./

3(terz)o: che queste due porzioni di contributo siano pagate dal/

[Al Cons(igli)o Com(unitati)vo/

di Musei]//

<c1v>

proprietario diretto dello stabile censito nel comune ove questo trovasi, e/ quindi dal medesimo si ritenga pel rimborso sulla pensione censuaria/ l'ammontare della porzione che deve sopportarsi dal proprietario del censo, avvertendo bensì che il possessore del censo non venga/ assoggettato a doppio pagamento, quotizzandolo per la concorrenza/ di quel capitale nel luogo del domicilio./

Queste norme, giusta il savio sentimento del R(egi)o Ministero, debbono/ intendersi stabilite tra privati e Comuni, siano d'essi proprietarj di fondi/ gravati di censi oppure di pensioni e capitali censuari, e ciò in seguito/ al dispaccio indirittomi dall'Ill(ustriss)imo Sig(nor) Intendente G(enera)le del Regno sotto/ il 31 ottobre 1840 D(ivision)e Insinuaz(ion)e e Dem(ani)o n(umer)o 828./

Non debbo pure tacere che essendosi anche eccitato il dubbio/ se il possessore di stabili e predi demaniali, pei quali è tenuto corrispondere/ annualm(en)te il canone imposto sui medesimi, e trovasi ad un tempo/ quotizzato per una somma nella lista delle prestaz(io)ni pecuniarie/ surrogate ai dritti feudali, fosse esente dal pagamento di quel canone, o/ o da quello della prestazione, ed essendosi discusso il punto nella R(egi)a Delegaz(ion)e/ sui feudi, ebbe la medesima a deliberare, giusta l'avviso che degnossi/ porgermene lo stesso Sig(nor) Intend(en)te G(enera)le con foglio del 12 dicembre 1840/ D(ivision)e Insinuaz(ion)e e Dem(ani)o n(umer)o 1768, che, essendo il canone un peso inerente/ allo stesso predio, fosse pur bene equitativo imputarsi nel pagamento del//

<c2>

medesimo la quota posta sul riparto a carico del debitore del canone,/ ma non però che costui ne andasse del tutto esente. Che il caso dovesse/ considerarsi simile ai censi, e perciò sull'esempio di questi, eseguendo le/ norme già stanziate per rispetto ai creditori censuari, si considerassero i/ predi come non soggetti ad alcun peso, e si dovesse imporre la quota/ secondo il vero valore del fondo in comune commercio, niun riguardo/ avuto al canone; che poi, stabilita la quota del contributo corrispondente/ al predio, il pagamento di essa si debba ripartire fra il padrone diretto/ e l'utile in proporzione del rispettivo dritto, ossia del capitale che/ corrisponde al medesimo, eseguendosi per maggior speditezza il pagamento/ intiero dal possessore del fondo gravato, salvo a questo il dritto di ritenere/ pel canone che deve corrispondere al padrone diretto quella porzione rimasta/ a suo carico./

L'eseguimento di siffatte disposizioni riuscirebbe ben facile se/ non si affacciasse il riflesso della concorrenza di tali fondi censuari ed/ enfiteutici coi predi descritti in Catasto per valore assai più basso di/ quello corrente in comune commercio. Tale difficoltà però viene/ superata osservandosi approssimativamente le norme lasciate da questo/ Uff(icio) ai Consigli Com(unitati)vi per fissare il prezzo di singoli capi di bestiame;/ epperò dovranno gli stessi Consigli aver presente il minor valore/ attribuito ai beni stabili, diminuendo in proporzione anche il//

<c2v>

capitale censuario, così per ragion d'esempio se i predi si trovassero/ iscritti in Catasto per un quarto meno del loro vero valore, dovranno/ anche i capitali ~~30~~ considerarsi per un quarto meno. Pongasi/ un proprietario che possieda predi valutati in Catasto per £(ire) s(ar)de 750/ che però in commercio valgono effettivam(en)te £(ire) 1000 ed un/ creditore censuario che abbia un capitale investito di £(ire) s(ar)de 1000/ per procedere con equità dovrà questo capitale censo considerarsi/ per sole £(ire) s(ar)de 750./

dall'Intendenza Provinciale

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

26

1842 mag. 18

32

Lettera dell'Intendenza Provinciale d'Iglesias relativa al saldo delle quote pecuniarie per l'anno 1841

Fogli sciolti cartacei (mm 320x220) di carte 3.

Intendenza d'Iglesias/

N(umer)o d'ord(in)e 8/

del reg(istr)o 544/

Oggetto/

Quote pecuniarie/

Iglesias 18 Maggio 1842/

M(ol)to Ill(ust)ri Sig(no)ri/

Dietro i reiterati eccitamenti che quest'Ufficio riceve da quello dell'Intendenza Generale per invitare i Comuni dipendenti da questa Provincia/ al saldo delle quote pecuniarie loro imposte pell'esercizio 1841, avendo dato una/ scorsa al Registro di Controllo onde venire in chiaro quali dei medesimi fossero/ tuttora in debito verso la Regia Cassa, mi accertai che i versamenti fatti da/ codesto Comune per siffatta contribuzione dal 5 aprile 1841 a questa parte,/ ammontano alla somma di lire sarde 825, come rileveranno le Ss(ignorie) Ll(oro) M(ol)to/ Ill(ust)ri dal dettaglio che è a tergo della presente, di modo chè, essendo la quota/ imposta al medesimo di lire sarde 900, risulta al giorno d'oggi debitore di quella di £(ire) s(ar)de 75./

Siccome nel 16 luglio dello scorso 1841 codesto es sindaco Desogus Agostino/ versò in questa Tesoreria una somma di lire 75 che per pura svista venne da/ quest'Uff(ici)o segnata nello stato della prima quindicina di detto mese, che ha/ rimesso all'Intendenza Generale, e la comprese pure nuovamente nello stato della seconda quindicina, perciò è che io era nella persuasione che Musei/ coll'ultimo versamento di lire sarde 187. 14. 10. operato nel 3 7(sette)mbre 1841/ avesse saldato la quota impostagli di lire 900 fino a che dall'accennata/

[Al Consiglio Com(unitati)vo di/

Musei]//

<c1v>

Verificazione venni in chiaro dell'equivoco presosi, cui fa d'uopo rimediare/ introitando in tutta la corrente settimana in questa Tesoreria la ridetta/ somma di £(ire) s(ar)de 75, che le Ss(ignorie) Ll(oro) M(ol)to Ill(ust)ri preleveranno dai fondi/ dell'esazione del 1841, i quali, io mi persuado terranno loro depositati/ nell'Archivio Comunale, e di cui renderanno stretto conto a quest'Ufficio che/ farà applicare la somma che residua, dopo dedotte le £(ire) 75 suddette, e le/ occorse spese per gli stampati in conto della quota pecuniaria del 1842./

E nella fiducia che le Ss(ignorie) Ll(oro) M(ol)to Ill(ust)ri non più tardi di/ sabbato giorno 21 del corrente operanno in questa Tesoreria il suddetto/ versamento di £(ire) 75 per saldo delle £(ire) 900 imposte a codesto Comune/ pel 1841, ho il pregio di soffermarmi con distinta considerazione/

Di V(ostra)S(ignoria) M(ol)to Ill(ust)re/

Divot(issi)mo Servitore/

Per l'Intendente/

Il Segr(etari)o dell'Intendenza/

R. Deidda//

<c2>

Versamenti oprati nella Tesoreria Provinciale d'Iglesias dal sindaco di Musei/ in conto delle lire sarde 900 imposte a quel Comune in surrogazione delle abolite/ prestazioni feudali e giudiziarie pel 1841./

Data n(umer)o ammontare/

dei delle cognome e nome del sindaco

Versamenti quietanze in lire sarde/

5. aprile 1841. 68. Desogus Agostino £(ire) 50. " " /

14. maggio id(em). 91. medesimo 450. " " /

16. luglio id(em). 140. medesimo 75. /

3. 7(sette)mbre id(em) 189. medesimo 62. 5. 2. /

23. id(em) 218. medesimo 187. 14. 10. /

dall'Intendenza Provinciale

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

27

1846 ott. 5

33

Lettera circolare dell'Intendenza Provinciale di Iglesias al Consiglio Comunitativo di Musei relativa alla compilazione della "lista di riparto della prestazione pecuniaria" (ex diritti feudali)

Fogli sciolti cartacei (mm 297x200) di carte 4.

Intendenza Provinciale/

d'Iglesias/

N(umer)o 1228/

Circolare/

Al Sig(nor) Sindaco/

e Cons(igli)o Com(unitati)vo di/

Musei/

Iglesias 5 8(otto)bre 1846/

Ill(ustrissi)mi Sig(nori) e Sig(nori) e P(ad)roni Col(endissi)mi/

Le liste di riparto della/ prestazione pecuniaria surrogata/ ai dritti feudali del prossimo/ esercizio 1847 dovendosi formare/ prima della scadenza del corrente/ ottobre giusta l'Art(icol)o 11 della/ Carta Reale 11 d(ice)mbre 1838, io/ mi affretto a trasmettere qui/ uniti alle Ss(ignorie) Ll(oro) Ill(ustrissi)me gli/ stampati in fogli n(umer)o/ compreso quello d'intestazione,/ anche abbiano tosto a dar mano/ alla redazione dell'analoga lista./ Perché però si provveda quanto/ sia possibile colla voluta/ regolarità, a scampo d'aggravi,/ sarà loro cura di far pubblicare/ un bando appena ricevuta la/ presente, invitando codesti/ popolani a denunciare a//

<c1v>

Consiglio Com(unitati)vo ed al segretario,/ entro il preciso termine di giorni otto./

Primo: le vendite o concambie dei beni/ stabili, occorse dal anno scorso/ o meglio dire dal epoca in cui si/ formò l'ultima lista a questa parte,/ onde pottersi fare le occorrenti/ variazioni nel Catasto ed evitare/ di formarsi nuovo; e tenersene poi/ conto nella formazione della lista/ che ha da redigersi./

Secondo: i pesi ai beni stabili inerenti,/ onde potersi detrarre dal valore/ dei medesimi, ed indicare nella colonna/ ammontare netto dei capitali/ censuari./

Terzo: il numero finalmente del bestiame,/ si domito che rude, anche intesi nel/ modo che infra sul rispettivo valore,/ i probi uomini, potersi il medesimo/ inscrivere nella lista./

Ciò eseguito si raduneranno/ subito elleno in Giunta Doppia/ e, presenti i probi uomini, si/ farà dal segretario lettura di//

<c2>

di tutte e singole le denuncie,/ ed indi si rettificheranno innanzi/ tutto quelle che non si ravviseranno/ veridiche; poi si fisserà un prezzo/ per ciascun capo di ogni genere/ di bestiame; indi si farà dai/ periti indicare il valore dei/ beni provenienti da traffico od/ industria, avvertendo però di/ non cosiderare per tali i/ proventi delle facoltà d'avv(oca)to,/ medico o not(ai)o o dell'impiego di/ precettore normale, segr(etari)o com(unitati)vo,/ ufficiale di posta (et)c(etera), quali tutti/ non devono calcolarsi certamente/ per mezzi d'industria./

Su tali basi si formerà/ poscia da segr(etari)o com(una)le,/ colla discerta nitidezza la/ predetta lista comprensivamente/ al riparto, nel formare il quale,/ userà tutt'attenzione per evitare/ gli equivoci e non lasciar/ adito a dei ricorsi per parte/ dei contribuenti, i quali, allorche/ si pubblicherà la lista, sarà loro//

<c2v>

cura di pervenire l'ordine di/ quest Uff(ici)o che, sentendosi/ gravato, abbiano a ricorrere al/ medesimo nanti che venga/ autorizzata l'esazione, ossia/ entro il prossimo novembre,/ poiche trascorso il medesimo/ non si farà più luogo a/ doglianza di sorta./

Attendo che nei primi del/ del detto 9(nove)mbre mi rendano/ elleno possessore della ridetta/ lista, e ciò eseguendosi, giovami/ assicurare fin d'ora codesto/ seg(retari)o com(una)le che farà/ mio impegno di impetrare/ dai miei superiori la grazia/ a suo favore del desiderato aumento/ di stipendio./

Mi rafferma con distinta/

considerazione/

delle Ss(ignorie) Ll(oro) Ill(ustrissi)me/

div(otissi)mo servitore/

Murgia Int(endent)e.

[P(ost) S(criptum)/

Si sospende la rimessa degli/ stampati fino a che indicherà/ cod(est)o segr(etari)o com(unitati)vo i fogli di cui/ abbisognano].

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

28

1846 ott. 8

34

Lettera circolare dell'Intendenza Provinciale di Iglesias relativa all'adeguamento al nuovo sistema metrico decimale e alla verifica di pesi e misure

Fogli sciolti cartacei (mm 297x202) di carte 3.

Intendenza Prov(incia)le/

d'Iglesias/

n(umero) 1235/

Circolare/

Al Consiglio Com(unitati)vo/

di/ Musei/

Iglesias 8 8(otto) bre 1846/

Ill(ustrissi)mi Sig(no)ri P(ad)roni Col(endissi)mi/

Trascorso già il termine fissato/ da ciascuna verifica(zione)/ di pesi e misure agli esercente/ professioni soggette alla verificaz(ion)e/ per provvedersi dei nuovi prescritti/ pesi e misure decimali, rendesi/ indispensabile che questi vengano/ in ogni modo astretti a provvedersene,/ acciò il nuovo sistema metrico decimale/ possa aver piena esecuzione e/ l'isola tutta ne risenta quel/ vantaggio per cui principale/ oggetto venne tale sistema/ introdotto nel regno./

Dando pertanto esecuzione/ ai rispettabilissimi ordini lasciatimi/ dall'Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Intendente G(enera)le/ delle R(egi)e Finanze con apposito//

<c1v>

suo dispaccio, io m'affretto a/ raccomandare particolarmente alle/ Ss(ignorie) Ll(oro) Ill(ustrissi)me di procedere per/ mezzo del sindaco e con assistenza/ del segr(etari)o allo stagimento dei/ pesi e misure antiche e/ referirne prontam(en)te al giudice del Mand(amen)to presentandogli/ subita nota distinta delle/ persone e degli effetti stagiti,/ onde possa egli procedere ai/ relativi atti di contravvenzione nel/ modo prescritto dalla legge./

Aspetto che le Ss(ignorie) Ll(oro) mi/ faciano conoscere il risultato di/ siffatte operazioni con tutta la/ premura possibile dovendone/ io informare il sullodato Sig(no)r/ Intend(en)te G(enera)le che è pressato/ dal Ministero a fargli/ dettagliato rap(p)orto del oggetto/ e mi rinnovo intanto coi/ sentimenti della più distinta//

<c2>

stima e piena osservanza/

delle Ss(ignorie) Ll(oro) Ill(ustrissi)me/

divv(otissi)mo servitore/

l'Intendente/

Murgia.

L'Intendente Provinciale di Iglesias, in esecuzione degli ordini del dispaccio dell'Intendente Generale delle Finanze ed essendo già scaduti i termini per la sostituzione di pesi e misure antichi con i nuovi introdotti, chiede al Consiglio Comunitativo di Musei di procedere al sequestro di pesi e misure antichi, e di presentare una nota delle persone contravventrici e degli oggetti sequestrati affinché possa egli procedere agli atti di contravvenzione a termini di legge.

Nota: il documento è diviso in due colonne e redatto nella colonna destra.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

29

1846 nov. 3

35

Lettera circolare dell'Intendenza Provinciale di Iglesias relativa a notizie sui campisanti

Fogli sciolti cartacei (mm 293x200) di carte 2.

Intendenza Provinciale/

d'Iglesias/

n(umero) 1329/

Oggetto/

Nozioni sui Campi Santi/

Circolara/

Al Consiglio Com(unitati)vo/

di/

Musei/

Iglesias, 3 novembre 1846/

Molti Ill(ust)ri Sig(no)ri/

Desiderando il Superior Governo di/ conoscere in quali dei Comuni di questa Provin-/ cia si trovino già stabiliti i Campi Santi, ed in/ quali altri siano tuttora mancanti e per qual/ motivo, mi ha ordnato di compilare un/ apposito stato fornito delle necessarie indica-/ zioni in proposito./

Raccom(an)do alle Ss(ignorie) Ll(oro) di farmi avere/ col ritorno del corriere le seguenti nozioni:./

1(prim)o Se in codesto Comune esista il pres-/ critto Campo Santo in qual luogo sia, oppure/ se si sta costruendo./

2(second)o In caso d'inesistenza di siffatto sta-/ bilimento spiegare i veri motivi, per cui/ finora non vi si dié mano, e come si possa/ ora supplire indicando il luogo dove potreb-/ besi fissare e con quali mezzi far fronte/ alle spese di costruzione./

Attendo con tutta sollecitudine e/ non più tardi dell'entrante settimana/ siffatti ragguagli, che sono della massi-/ ma importanza, persuaso del puntuale/ adempimento per parte dele Ss(ignorie) Ll(oro).//

<c1v>

Mi rafferma con tutta stima/

di Vv(ostre) Ss(ignorie) molto Ill(ust)ri/

divot(issi)mo servitore/

l'Intendente/

Murgia.

L'Intendente Provinciale di Iglesias Murgia chiede al Consiglio Comunitativo di Musei notizie sull'esistenza o meno di un camposanto nel Comune.

Nota: il documento è diviso in due colonne e redatto nella colonna destra.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

30

1857 nov. 21

36

Lettera dell'Intendenza Provinciale di Iglesias relativa all'indennità di trasferta per il servizio di leva

Fogli sciolti cartacei (mm 268x206) di carte 1.

Intendenza Provinciale/

di Iglesias/

n(umer)o del prot(ocollo) gen(erale) 3304/

n(umer)o del reg(istro) 963/

Risposta alla nota/

delli 20 corrente/

n(umer)o 104/

Oggetto/

Indennità di trasferta pel/

servizio di leva/

n(umer)o dei documenti annessi/

Al sig(nor) sindaco di/ Musei/

Iglesias li 21 novembre 1857/

Munite dell'apposito visto il sottoscritto/ restituisce al sig(nor) sindaco di Musei/ le parcelle redattesi per l'indennità/ spettante tanto a lui quanto al/ segretario pelle trasferte fatte pel servizio/ di leva nel corrente anno acciò passa/ spedire i relativi mandati./

Giacchè però la somma bilanciata non/ basta per far fronte a tale spesa, potrà/ il predetto sindaco prelevare la mancante/ somma dai causali del corrente anno,/ purchè però unisca al mandato apposita/ deliberazione del Consiglio Delegato nella/ quale venga specificato che non bastando/ in che si è bilanciato pel sudetto oggetto/ si è divisato di prelevare la mancante/ somma dai causali./

L'Intendente/

Murgia.

L'Intendente Provinciale di Iglesias restituisce al Sindaco di Musei le parcelle redattesi per l'indennità di trasferta per il servizio di leva col permesso di prelevare la somma mancante dai causali del corrente anno.

Nota: il documento è diviso in due colonne e redatto nella colonna destra.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

31

Norme per il riparto dei terreni comunali

Fogli cartacei legati in spago (mm 250x205) di carte 11.

[Ca. sec. XIX metà circa]

37

Copia/

Norme per il riparto dei terreni comunali./

L'esperienza avutasi dai sin qui eseguiti riparti di terreni comunali e/ lo sviluppo che vanno i medesimi a prendere suggerisce la convenienza, anzi/ la necessità di stabilire delle regole fisse e costanti, a modo che se ne possa/ ritenere la osservanza nei singoli comuni in cui avranno luogo essi riparti, e/ per le quali i rispettivi Consigli, intendenti provinciali, ed altri speciali/ delegati possano condurre colla dovuta regolarità e col più celere corso le/ loro operazioni, si in ordine alla formazione dei relativi progetti che/ nell'esecuzione dei medesimi./

Quindi è che si propongono le seguenti norme:./

1(pri)mo: l'intendenti provinciali e quelli altri speciali delegati che/ il Governo stimerà di deputare per mandurre i Consigli Comunali nei/ progetti di riparto in discorso, dovranno preliminarmente far conoscere/ agli stessi Consigli che per base fondamentale del riparto ritengono:./

Doversi, per quanto le circostanze il permettano, ripartire una/ quantità di terre atte al seminerio, la quale non superi in superficie il/ numero di cinque starelli metrici , moltiplicato per il quarto del numero//

<c1v>

totale della popolazione./

Non maggiore quantità di superficie in terreni atti al pascolo sullo/ stesso ragguglio o computo doversi separare per essere conservata e destinata, a prato fisso in comune, e per gli altrui ademprivii, e ciò provvisoriamente/ finché; meglio mutate le circostanze agrarie, si possa operare diversamente e/ rimanga così abolito l'uso delle vidazoni./

Se una comunità o villaggio possiede sufficiente estensione di terre/ comunali, che valga a sopperire ai predetti usi, non trattasi che di/ destinarvi li terreni che più vi sono appropriati./

Qualora la massa totale dei terreni comunali ecceda il bisognevole, per tale scopo il sovrapiù locasi o vendesi a profitto dell'Erario Com(una)le/ per affrancarsi del contributo redimibile, ed altri oneri, giusta le forme/ prescritte dalle veglianti leggi./

Laddove poi non bastassero li terreni comunali per le preindicate/ due destinazioni, allora, essendovi disponibili terreni del Regio Demanio/ nello stesso territorio, ovvero in sito attiguo, vi si potrà supplire con assegnam(en)ti/ in supplemento delle dotazioni com(una)li mediante equo canone. In caso diverso/ si separa minor quantità di terra per il prato fisso e si restringono i lotti//

<c2>

delle terre da ripartirsi per seminerio./

2(secon)do: ciò supposto come cardine delle operzioni da praticarsi, ogni Consiglio Com(una)le/ radunato in doppie classi dovrà, prima ed avanti ogni cosa, far prendere al progetto/ di riparto uno stato generale di tutti li terreni comunali che esisteranno, avvertendo/ di disegnare specilamente li terreni che sono destinati, o vogliono destinarsi, a/ prato e per gli altri ademprivii, cioè pel pascolo del bestiame domito o per quello/ del rude far legna, carbone (et)c(etera) e dove il pascolo sia troppo ampio, quale parte/ vogliassene stralciare, giusta lo spirito degli Art(icol)i 15 e 17 del Regolamento 26 / febbraio 1839, avuto riguardo al numero e qualità del bestiame di cui perciò se ne/ dovrà presentare distinta nota, quali e quante siano le terre che s'intendono/ proporre per essere ripartite a seminerio, quali e quante sopravvanzino e quante/ manchino accioché, nel primo caso, ne possa il Comune disporre per locazione o per vendita, come all'Art(icolo) 1(primo) e, nel secondo, per potersene fare il supple-/ mento coi demaniali, giusta lo stesso articolo./

3(terz)o: a questo stato generale, verrà poi annessa la dimanda del Consiglio/ relativa alla divisione munita dell'apposito Atto Consolare e sarà tutto trasmesso al Superior Governo per mezzo dell'intendente della Provincia, onde/ averne l'opportuno assenso.//

<c2v>

4(quart)o: riportatosi questo si in ordine alla progettata divisione che in/ rispetto alla sistemazione od ampliazione del prato, ove occorra, il Consiglio/ Com(unitati)vo in classi doppie, sotto la presidenza di quell'autorità che verrà/ deputata, eleggerà quel numero di periti che saranno indispensabili, onde procedere alle operazioni relative senza interruzione./

5(quint)o: i periti, i quali dovranno essere prescelti fra le persone più probe ed/ intelligenti e capaci di fare il ragguglio della misura del paese collo/ starello metrico, a termini dell'Art(icol)o 2 del Dispaccio Ministeriale del/ 13 febbrajo 1841 n(umer)o 1242, Feudi, procederanno innanzi tutto ad/ un'esatta ricognizione e misura dei singoli terreni com(una)li, facendo/ attenzione di non confondervi la benché menoma parte dei demaniali./

6(sest)o: qualora nascesse qualche contestazione circa un'estensione maggiore/ dei terreni comunali, sia tra Comuni e Comuni, sia tra il Comune ed il/ Regio Demanio o sia tra il Comune ed il particolare, per non incaaliarsi/ il corso delle operazioni i periti si limiteranno alla ricognizione e misura/ di quell'estensione sù

dall'Intendenza Provinciale

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

serie: Deliberazioni di Consiglio

1805 - 1852

38

10 unità archivistiche

Il documento n° 34 privo di data, è stato inserito cronologicamente all'interno della serie, e in seguito ad un confronto con altri documenti simili per tipo di scrittura è stata attribuita una data approssimativa intorno alla prima metà del XIX sec.

32

1805 mar. 2

39

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa alla necessità di inoltrare una supplica al Re onde ottenere il permesso per i vassalli di procurarsi il grano per il sostentamento senza alcun limite territoriale

Fogli sciolti cartacei (mm 310x195) di carte 2.

Addi 2. marzo 1805. Musei./

Essendosi radunato questo Consiglio Comunitativo, che lo compongono/ le persone di Francesco Piria sindaco, Sisinio Fulgheri, Innazio Dessi, Lus-/ sorio Farris ed Innazio Vacca, tutti consiglieri di p(ri)ma, seconda e terza/ classe unitamente a Fran(ces)co Fulgheri, Bartolomeo Altzedi, Giuseppe/ Marras, Antioco Innazio Escano e Giuseppe Ant(oni)o Piloni, prouomini chiamati e nominati per intervenire alla presente congrega/ mediante l'avviso datogli per Pasquale Pia giurato del Consiglio./ autorizando un tutto il nott(ai)o Giuseppe Manca, luogoten(en)te di/ giustizia, nella solita casa ove sogliono aversi simili unioni, ed/ essendo in tal modo radunati tutt'i mentovati propone il d(et)to/ sindaco Francesco Piria, essere tanta la disperazione di tutto/ il popolo per non avere grano che si veddono in procinto di/ perire di fame. Senza aver pane, come alimentarsi? Oltre/ di che nutrendosi d'erbe e cibi campestri, può nascere nella/ villa alcuna febre epidemica e riddursi la comunità ad una/ desolazione; qual tutto andavano ovviandolo nel tempo passa-/ to comprando il grano da dove potevano averlo e principal=/ mente nel Sulcis e salti attinenti alla giurisdizione dell'eccl=/ lentissimo sig(no)r marchese di Villacidro, Palmas e Musei, ove/ tengono la loro abitazione i vassalli di Villamassargia, d'Iglesias/ e d'altri luoghi mentre quivi si trovava ed actualm(en)te si trova in/ abbondanza del grano; siccome però il sig(no)r del(e)g(a)to patr(imonia)le medico/ Pasella con l'autorità di S(ua) A(altezza) R(eale) ordinò a tutt li pres(...)ri saltua-/rj che sotto pena di scudi dieci al proprietario e della perdita del grano/ al compratore che non possa venderli più del grano al forestiere, ne rispettivam(en)te comprarne neppure quelli dello/ stesso marchesato, si vedde questo pubblico, nello stato predetto,/ di che ne nascano ancora molte pessime conseguenze giacche/ un povero padre di famiglia, che vede languire i suoi figli e/ consorte per mancanza di pane, non essendo altro nella/ villa l'ordinario alimento, si getta da per tutto e ciecco dalla/ passione e paterno amore ruba e si precipita con danno pro-/ prio e del terzo. Quindi il d(et)to sindaco facendo q(uan)to sopra presen-/ te a' radunati consiglieri e probi uomini ne attende la loro/ risoluzione ed un tutto dai med(esi)mi preso in quel serioso rifferesso/ che merita un fatto cottanto importante, risolverterò una=/ nimi//

<cIv>

nimi e senza discrepanza che il d(et)to sindaco Piria deva pronta=/ mente partire a Cagliari ed umigliare una sup(p)lica a S(ua) A(altezza) R(eale)/ acciocché si degni concedere che i vassalli di questa villa possa/ estrarre da qualunque luogo che possa averlo e trovarlo il/ grano che precisamente abbisogna per alimentarsi, e questo/ senza perdita di tempo, per non trovarsene actualm(en)te in d(et)ta/ villa, lusingandosi che la clemenza di S(ua) A(altezza) R(eale) non perme=/ terà il deperimento d'un popolo intiero; ciò che risolvono/ a presenza del inf(rascrit)to seg(reta)ro che sopperiva anche p(er) i pred(et)ti/ sindaco, consiglieri e probi uomini tutti illetterati, i che forma=/ no il loro segno con la croce di che (et)c(etera)/

segno + di Fran(ces)co Piria sindaco/

segno + di Sisinio Fulgheri consigliere/

segno + di Innazio Dessi consigliere/

segno + di Lussorio Farris consigliere/

segno + di Innazio Vacca consigliere/

segno + di Fran(ces)co Fulgheri probouomo/

segno + di Bartolomeo Alzedi probouomo/

segno + di Giuseppe Marras probouomo/

segno + di Antioco Innazio Escano probouomo/

segno + di Giuseppe Ant(oni)o Piloni probouomo/

Nott(ai)o G(iusep)pe Manca luogoten(en)te Gian B(a)tt(ist)a Manca nott(ai)o e seg(reta)ro/

Collazionata (et)c(etera)/

Gian B(a)tt(ist)a Manca nott(ai)o (et)c(etera).

Il Consiglio Comunitativo delibera che il Sindaco si rechi a Cagliari ed inoltri una supplica al Re affinché venga concesso ai vassalli di Musei il permesso di poter usufruire del grano necessario alla loro sussistenza e a quella delle loro famiglie senza alcun limite territoriale, e porre fine così alla situazione di carestia in cui versa la popolazione.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

33

1815 ott. 18

40

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa alla contribuzione del grano

Fogli sciolti cartacei (mm 312x216) di carte 2.

Oggetto/

grano di scruttino/

Addi 18. ottobre 1815. Musei/

Legittimamente radunato il Consiglio Comunitativo del presente villaggio composto di Sisinio Pilloni, Fran(ces)co Boi, e Francesco/ Pianu, assente però Sisinio Podda per non esistere nel villaggio, degli aggiunti Andrea Farris, Salvatore Lixi, Giorgio/ Aragoni, Antioco Luigi Fonnesu e Luigi Fadda minore/ in casa dell'attuale sindaco Luigi Farris, luogo solito radunarsi/ detto Consiglio, ed essendo in quella forma radunato tiene/ detto sindaco proposto: che in seguito all'intima fatta/ al medesimo per mezzo di lettere circolari emanate/ dal magistrato della Reale Udienza per la contribuzione/ del grano di scruttinnio, si è trasferito il Consiglio Comuni- tativo e 'l maggiore di giust(izi)a alle case di questi morato- ri all'oggetto di poter collettare la quota fissata al pre- sente Comune, ed avendo fatta colla più possibile dili= genza la visita delle predette case, non è stato loro pos- sibile poter collattar più che dieci starelli grano, e per/ questo è stato necessario prenderne alcun poco che alcuni/ poveri portavano purgandolo per la sussistenza della pre- sente settimana, comprato di altri villaggi lontani, con/ sommo dispiacere dei medesimi, che a voce orrenda stanno/ clamando, motivo per cui prega li sig(no)ri consiglieri ed aggiunti/ che risolvano ciò che giudicheranno a proposito. = E li pre- detti Pilloni, Boi, Pianu, Farris, Lixi, Aragoni, Fonnesu/ e Fadda, dopo compresa la proposta fatta dal predetto sin- daco//

<c1v>

sindaco e d'aver buon ratto confabulato tra di loro, una- nimi e concordi risposero essere più che vero quanto la pre- cedente narrativa contiene e perciò sarebbe necessarissimo/ ricorrersi ove convenga per poter esentare in quest'anno/ il presente Comune della contribuzione del rimanente del/ grano, conducendo per ora quel poco che si è raccolto, che/ è quanto risolvertero, presente il maggiore di giust(izi)a Fran- cesco Fonnesu, soscrive detto Lixi, non però gli altri perché/ dicono ignorarlo, del che (et)c(etera) =. Salvador Lixi = Domenico Ign(azi)o/ Saba not(ai)o e segr(etari)o./ Concorda (et)c(etera)/

Domenico Ignazio Saba not(ai)o.

Il Consiglio Comunitativo di Musei, vista la scarsezza del grano raccolto per la contribuzione, delibera di ricorrere a chi di competenza per poter esentare per l'anno in corso il Comune stesso dalla contribuzione del rimanente del grano.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

34

[Ca. sec. XIX prima metà]

41

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa alla necessità di nuovi terreni per la coltivazione di legumi

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 2.

*Legittimamente radunato il Consiglio Comunitativo composto (e)c(etera) in casa (et)c(etera) ed [...] / tal forma radunato, tiene detto sindaco proposto: che in questo villaggio è troppo/ la scarsezza dei legumi e ciò per non aver i poveri vassalli terreno abastan-/ za, ed a proposito di poterne seminare: mentre il Salto Franco, detto Su Prabadili, / è occupato dal bestiame naturale, i prati di rendita sono affittati in favore/ dell'Erario Baronale e per conseguenza non vi è altro luogo più comodo e/ meno pregiudiziale al bestiame, che il prato della comunità e specialmente/ il luogo detto Sa Cora de Su Campu, ove vi sarà l'estensione di venticin-/ que starelli di terreno incolto atto al coltivo ed a potersi adattare./ Non si può *ignorare* negare che questi vassalli da alcuni anni a questa parte si *sono* siano trop-/ po applicati alla agricoltura, una per essere i terreni che possiedono pochi e da/ se sterili, + che + non danno il frutto a proporzione del lavoro, detti contadini in vece d'in-/ coraggiarsi vieppiù alla fatica possono abbandonare con buona sollecitudine./ Dovendo dunque tanto detto Consiglio Comunicativo *come* che il predetto censore, / come padri, della patria, provvedere alle lagnanze dei sudditi, prega loro risol-/ vano ciò che più opportuno sarà./*

*E li predetti Pilloni (et)c(etera), compresa la proposta fatta da detto sindaco, risposero essere più che vero quanto propose, motivo per cui giudicano del fatto *ricorrersi con suppli-/ ca all'ill(ustrissi)mo sig(no)r podat(ari)o g(enera)le del marchesato per ottenere il permesso di potersi/ dividere ad ognuno la sua porzione, il detto terreno de Sa Cora de Su Campu,*/dividersi il predetto terreno de Sa Cora de Su Campu ad ognuno la sua porzione, / per chiuderla e coltivarla ognuno a suo comodo, mentre così si fanno i contadini/ più propensi all'agricoltura e detto terreno può recare più profitto, non solo verso/ l'Erario Baronale, ma anche verso quei che lo coltiveranno, ricorrendosi prima/ all'ill(ustrissi)mo sig(no)r podat(ari)o pel dovuto permesso secondo lo statuto delle leggi, che è (et)c(etera)//*

<c1v>

20.

6. 5.

6. 5.

—
32. 10.

—
28.

13.

—
15.

Il Consiglio Comunitativo di Musei, sentita la proposta del Sindaco relativa alla scarsezza dei legumi e alla necessità di nuovi terreni coltivabili, delibera di ricorrere al Podatario del Feudo per chiedere il permesso di coltivare, dividendoli tra i contadini, 25 starelli di terreno del prato della Comunità, in località "Sa Cora de Su Campu".

Note: il documento, privo di data, è stato datato intorno alla prima metà dell '800 in seguito ad un confronto con le carte ad esso simili per tipo di scrittura.

Nella <c1>, tra gli asterischi *.....* sono riportate parole e frasi che nel testo sono state cancellate.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

35

1835 feb. 1

42

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei per la suddivisione dei territori per il pascolo dei bovini da lavoro e da allevamento

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 1.

Addi primo febb(rai)o 1835 Musei/

Radunatosi il Consiglio Comm(unitati)vo di questo villaggio composto dai consi=/ glieri Ant(oni)o Efisio Farris, Giuseppe Fulgheri, Raimondo Murtas e/ Francesco Fonnesu, in casa dell'attuale sindaco Pasquale Pilloni, ed/ essendo cosi congregato propose detto sindaco a tutti gli astanti consiglieri/ che ci sono molte lagnanze dai vassalli di questo medesimo, dicendo che devono/ essere sepparate le vacche amansite dai buoi domiti che ogni giorno/ portano al peso dell'aratro. E detti consiglieri e sig(no)r fattore ba(rona)le, dopo/ compresa la proposta del suddetto sindaco, risposero unanime doversi/ destinare pel pasolo dei bovi domiti tutta La Tierra e La Cica de/ Su Linarbu, principiando del luogo detto Su Paris de Mustadinu, e per/ le vacche amansite tutto il rimanente del prato ed il pabadilo del/ luogo detto Su Saltu Francu, con ciò però che detto pabadilo si faccia/ prima proibire e rispettare da tutto il bestiame forestiere, altrimenti/ non avra luogo la concordata, che è quanto risolverterò presente il mag(gio)re/ di giust(izi)a Agostino Desogus e niuno soscrive dei membri componenti/ detto Consiglio fuorchè il sig(no)r fattore ba(rona)le not(ai)o Domenico Ignazio/ Saba, e gli altri sono tutti illetterati fanno bensì il rispettivo/ segno di croce; = not(ai)o Domenico I(gna)zio Saba fattore ba(rona)le,/ Segno di + del sindaco Pasquale Pilloni, = segno di croce del cons(iglier)e/ Ant(oni)o Efisio Farris, = segno di + del cons(iglier)e Giuseppe Fulgheri, =/ segno di + del cons(iglier)e Raimondo Murtas, = segno di + del cons(iglier)e Fran(ces)co/ Fonnesu, = segno di + del mag(gio)re di giust(izi)a Agostino Desogus./

La presente concorda coll'originale/

not(ai)o Fran(cse)co Ant(oni)o Sessini segretario.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei, in presenza del fattore baronale, in seguito alle lamentele dei contadini della stessa villa deliberano di separare i territori, destinando al pascolo dei buoi da lavoro tutto il territorio di "La Tierra" e "La Cica de Su Linarbu" a partire dal luogo chiamato "Su Paris de Mustadinu", e alle vacche da allevamento tutto il rimanente territorio ed il "pabadile" della località di "Su Saltu Francu".

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

36

1835 feb. 22

43

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa alla richiesta di pascolo per i buoi da lavoro nei terreni della "vidazzone"

Fogli sciolti cartacei (mm 309x214) di carte 4.

Addì 22. febb(rai)o 1835. Musei./

Radunatosi il Consiglio Comm(unitati)vo di detto villaggio composto dai/ consiglieri Ant(oni)o Efsio Farris, Giuseppe Fulgheri, Raimondo Murtas/ e Francesco Fonnesu in casa dell'attuale sindaco Pasquale Pilloni, ed essendo in tal forma congregato ha proposto detto sindaco che fin dai/ principi dello scorso gennaio viene cotidianamente molestato dagli/ agricoltori di questo medesimo villaggio che formano ragionevoli lamenti/ dicendo che si vedono costretti abbandonare l'agricoltura e disfarsi dai bovi di/ lavoro per causa di non esservi un tratto di terreno di poterli pascolare, i/ quali trovandosi nel corrente anno di penuria tanto abbatuti dalla magrez=/ za che non possono resistere al peso dell'aratro per potersi fare il maneggio,/ cioè il preparativo delle terre per il seminerio venturo; il prato e strettis=/ simo, quasi non basta ne meno per un piccolo numero di cavalli che alcuni/ di questo medesimo possiedono. Il salto denominato de Su Pardu e de Su Coddu/ il sig(no)r reggidore l'affittò ai pastori di pecore forestieri, ed i buoi domiti/ sono proibiti di pascolare in ogni luogo; vi è molti e moltissimi vacui/ nella vidazione del Salto Franco, cioe della comunità che negli anni/ antecessori era costume di pascolare; ora però sono proibiti anche di/ pascolare finalmente in questi vacui, e ricorso per molte volte il menzio=/ nato sindaco al sig(no)r capitano di giust(izi)a di Villa Massargia chiedendo=/ lo//

<c1v>

chiedendolo e pregandolo aciò di grazia accordasse l'introduzione dei bovi/ domiti a questa comunità nei detti vacui, egli rispose era più che giusta/ la sua domanda e che era necessarissimo permettere l'introduzione/ dei bovi di lavoro in detti vacui, ma secondo il prescritto della vegliante/ legge non potevo accordare un tal permesso senza ordine d'altro superiore./ I menzionati consiglieri Farris, Fulgheri, Murtas e Fonnesu, sentita/ la proposta fatta dal detto sindaco Pilloni, e conoscendo esservi nella/ medesima una ragione di fondamento, dopo aver tra di loro matoramente/ conferito, unanime risposero che si meravigliarono di tanta tardanza/ del sindaco in fare simile necessaria proposta; che essi stessi sono testi/ oculari di tanta necessità del pascolo per i bovi di lavoro./

Quindi si ricorrà prontamente e senza perdita di tempo a S(ua) E(ccellenza) che il/ cielo prosperi, perché si degni prendere in considerazione questa necessità/ di pastura pel mantenimeto dei bovi domiti, e accordare l'introduzione/ dei bovi domiti nei detti vacui della vidazione detto il Salto Franco,/ che quanto risolverto presente il mag(gio)re di giust(izi)a Agostino Desogus,/ e veruno soscrive per asserirsi illetterati, fanno bensì il rispettivo segno/ di croce, more solito. = Segno + del sindaco Pasquale Pilloni./ = Segno + del cons(iglier)e Ant(oni)o Efsio Farris. = Segno + del cons(iglier)e Giuseppe/ Fulgheri. = Segno + del cons(iglier)e Raimondo Murtas. = Segno + del/ cons(iglier)e Francesco Fonnesu. = Segno + del mag(gio)re di giustizia/ Agostino Desogus. = Not(ai)o Francesco Anto(oni)o Sessini, segretario del Cons(igli)o/ Comm(unitati)vo.//

[V(istio si approva/ De Cecaroni I(ntendente) Pr(ovinciale)].

<c2>

La presente copia estratta dell'originale con cui fedelmente concorda./ Not(ai)o Francesco Ant(oni)o Sessini, segretario del Cons(igli)o Comm(unitati)vo.//

<c2v>

Pacco n(umer)o 7

Il Consiglio Comunitativo di Musei e il Sindaco deliberano di ricorrere al Vicerè affinché prenda in considerazione la necessità di pascolo per il mantenimento dei buoi da lavoro, e accordi l'introduzione di questi nei terreni della "vidazione".

Note: si tratta di una copia.

Nella <c1v> tra parentesi quadre è riportata l'approvazione dell'Intendente Provinciale, che compare a lato del documento.

Nella <c2v>, scritto da altra mano e con un inchiostro diverso si legge "Pacco n(umer)o 7".

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

37

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa al comportamento del Capitano di Giustizia di Villamassargia ai danni dei contadini di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 2.

Addi 5 aprile 1835. Musei/

Radunatosi il Consiglio Comm(unitati)vo di questo villaggio in casa dell'attuale/ sindaco Pasquale Pilloni, composto dai consiglieri Ant(oni)o Efisio Farris, Giuseppe/ Fulgheri, Raimondo Murtas e Francesco Fonnesu, e trovandosi in tal forma/ congregati ha proposto detto sindaco a tutti gli astanti consiglieri che sono molte/ le lagnanze fatte e che cotidianamente fanno i moratori di questo suddetto vill(aggi)o/ contro il sig(no)r capitano di giust(izi)a di Villa Massargia, dicendo che non sono/ atesi in veruna cosa, anzi va togliendo ogni buon costume di questo villaggio/ massimamente nel voler favorire agli ordini ed interessi dal sig(no)r reggidore./ poiche pochi giorni sono che eccittòsi il maggiore di prato Giuseppe Piria/ assieme coi suoi compagni che si presentassero nanti del medesimo nella Curia/ per proporgli alcuni ordini ricevuti dal sig(no)r reg(g)idore; ed essendosi presentati/ fece intendere e proibire ai medesimi che non esigessero ne pretendessero più il loro/ dritto di soldi cinque caduno degli apprezzzi dei danni che si cagionò dalle pecore/ dai pastori forestieri nei seminati della vidazione dei salti denominati de Su Pardu/ e de Su Coddu, il maggiore di prato coi suoi compagni al sentire di non pagargli/ il trovaglio e dritto ai medesimi spettanti si ribelarono di non seguitare un tal/ servizio della comunità, ed i poveri contadini colle lagrime alli occhi giacche i/ pastori forestieri vedendosi cosi protetti e favoriti tanto dal sig(no)r reggidore, quanto dal sig(no)r capitano di giust(izi)a del luogo, si animarono e si incoragirono, quasi vanno/ a rovinare e disperdere la buona parte dei seminati della vidazione dei salti denomi=/ nati de Su Pardu e de Su Coddu; e non solamente si negarono, e si fecero prepotenti di/ non voler pagare il dritto del mag(gio)re di prato, ma ancora della buona parte dei/ danni che finora ascendono a scudi tredici di grano senza essere computati i dritti/ degli/

<c1v>

degli apprezzzi al maggiore di prato coi suoi compagni spettanti./

I menzionati consiglieri Farris, Fulgheri, Murtas e Fonnesu, avendo/ ben compreso la proposta del narrato sindaco e dopo aver buon rato/ confabolato tra loro, risposero unanimi concordi essere verissimo tutto quanto/ detto sindaco ha esposto e per tanto si ricorrà prontamente e senza perdita di/ tempo a S(ua) E(ccellenza) che il Cielo prosperi perche si degni prendere in considerazione/ le tribolazioni di questi poveri contadini e ordinare al sig(no)r capitano di giust(izi)a/ di Villa Massargia non solamente sul pagamento dei danni, ma acora il/ dritto degli apprezzzi al mag(gio)re di prato spettante, quali consta del registro/ e finalmente si è costumato sempre da tempo immemorabile pagarsi dai pastori/ forestieri e dai vassalli di questi villaggi circonvicini, che quanto risolvet=/ tero presente il mag(gio)re di giust(izi)a Agostino Desogus, e si segnano col rispettivo/ segno di croce del che; = segno + del sindaco Pasquale Pilloni =,/ segno + del cons(iglier)e Ant(oni)o Efisio Farris, = segno + del cons(iglier)e Giuseppe Fulgheri, =/ segno + del cons(iglier)e Raimondo Murtas, = segno + del cons(iglier)e Fran(ces)co Fonnesu, =/ segno + del mag(gio)re di giust(izi)a Agostino Desogus, = not(ai)o Francesco Ant(oni)o/ Sessini segretario del Cons(igli)o Comm(unitati)vo./

La presente copia estratta dall'originale con cui fedelmente concorda./

Idem Sessini segretario.

Il Consiglio Comunitativo di Musei, considerato il comportamento del Capitano di Giustizia di Villamassargia vantaggioso per il Reggidore del Marchesato ma svantaggioso per gli abitanti di Musei, delibera di ricorrere al Vicerè affinché ordini al Capitano sia il pagamento dei danni arrecati dai pastori forestieri nei seminati della vidazione dei salti di " Su Coddu" e di "Su Pardu", sia i diritti spettanti al Maggiore di Prato di Musei.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

38

1835 lug. 12

45

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa al rinnovo del Capitolato Barracellare

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 2.

Addi 12 luglio 1835. Musei/

Radunatosi il Consiglio Comm(untati)vo di questo villaggio sulle istanze/ dell'attuale sindaco Pasquale Pilloni, composto dai consiglieri Antonio/ Efisio Farris, Giuseppe Fulgheri, Raimondo Murtas e Francesco Fonnesu, radunati tutti e congregati nel luogo e modo solito con inter= vento ed assistenza del maggiore di giust(izi)a Vincenzo Piano per la assen= za della Curia, del che l'inf(rascrit)to segretario fa piena fede, ha detto sindaco/ Pasquale Pilloni esposto, dietro l'eccittamento fatto dal sig(no)r capitano/ di giust(izi)a di Villa Massargia, dicendo che prontamente si dovrebbe rinnovare il Capitolato Barracellare./

E detti consiglieri Farris, Fulgheri, Murtas e Fonnesu cosi radunati,/ dopo d'aver considerato il tutto, unianimi risposero essere una cosa molto/ utile e necessaria di rinnovare detto Capitolato Barracellare, ma conoscendo/ come questa popolazione e di pochi vassalli e quasi ancora la buona parte/ si trovano occupati raccogliendo i seminati delle terre, non è possibile sul/ momento; sarebbe cosi un disvantaggio in discapito di fargli perdere il/ lucro dei seminati, e perciò si ricorra subito a S(ua) E(ccellenza) che il sommo Iddio prosperi, perche si degni prendere in considerazione le circostanze e miserie di/ questo popolo ed accordargli dilazione fin tanto che possono raccogliere i seminati/ ed altri frutti, implorando la grazia (et)c(etera), che quanto risovettero presente/ il detto mag(gio)re di giust(izi)a Vincenzo Piano, e niuno soscrive per essere tutti/ illetterati, fanno bensì il rispettivo segno di croce more solito.//

<c1v>

Not(ai)o Francesco Antonio Sessini segretario =/

Segno di + del sindaco Pasquale Pilloni, = segno di + del cons(igliere)/ Ant(oni)o Efisio Farris, = segno di + del consigliere Giuseppe/ Fulgheri, = segno di + del cons(igliere) Francesco Fonnesu, =/ segno di + del cons(igliere) Raimondo Murtas, = segno di + del/ mag(gio)re di giust(izi)a Vincenzo Piano. =/

La presente copia estratta dall'originale con cui fedelmete/ concorda; = not(ai)o Francesco Ant(oni)o Sessini segretario.

Il Consiglio Comunitativo, in seguito alla richiesta del Capitano di Giustizia di Villamassargia di rinnovare il Capitolato Barracellare, considerata la necessità e l'utilità di tale provvedimento ma l'impossibilità di redigerlo nel momento presente in quanto gran parte dei proprietari terrieri sono ancora impegnati nel lavoro dei campi, delibera di ricorrere al Viceré affinché conceda una dilazione fino al momento in cui siano terminati i raccolti.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

39

1837 mar. 23 - 1837 mar. 24

46

Deliberazione del Consiglio Comunitativo di Musei relativa al pascolo in località "Sa Tuerra" e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 2.

Addi 23. marzo 1837. Musei/

Radunatosi il Consiglio Comm(unitati)vo di questo villaggio di Musei in casa dell' attuale sindaco Giuseppe Fulgheri, Raimondo Murtas, Francesco Fonnesu e Giusep-/ pe Ignazio Farris, in qualità di consiglieri attuali, ed essendo in tal guisa/ radunato in unione d'altri cinque probi uomini, i quali sono Vincenzo Pianu,/ Ant(oni)o Angelo Fadda, Giuseppe Schirru, Paolo Pilloni e Giuseppe Fadda, ha/ proposto detto sindaco Fulgheri a tutti gl'astanti consiglieri e probi uomini, che/ ci sono molte lagnanze dai vassalli di questo Comune sopra la scarsezza del/ erba pel mantenimento del bestiame di lavoro, dicendo che non sarebbe stato tanto/ necessario d'aver proibito la Tuerra, quando si poteva benissimo pascolare almeno/ fino alli ultimi giorni di questo corrente mese e non recava verun pregiudizio/ alla comunità./

E detti consiglieri e probi uomini, subito sentita la proposta del prenomato/ sindaco, risposero unianimi essere la pura verita quanto l'anzidetto sindaco ha/ proposto e per tanto si ricorra dal sig(no)r cap(ita)no di giust(izi)a di Villamassargia/ affinche per grazia, permetta di poter pascolare in detta Tuerra fino al/ giorno due dell'entrante aprile, che quanto risolvertero presente il mag(gio)re di giust(izi)a Priamo Pisano in mancanza della Curia, salvo però che il consiglie-/ re Raimondo Murtas si niegò di dar voto, e veruno soscrive dei suddetti/ per essere tutti illetterati fanno bensì il rispettivo segno di croce =./

+ Giuseppe Fulgheri sindaco, + Giuseppe Fadda proba uomo,/

Raimondo Murtas cons(iglier)e, + Giuseppe Schirru proba uomo,/

+ Francesco Fonnesu cons(iglier)e, + Paolo Pilloni proba uomo,/

+ Giuseppe Ignazio Farris cons(iglier)e, + Vincenzo Pianu proba uomo,/

+ Ant(oni)o Angelo Fadda proba uomo./

Not(ai)o Ant(oni)o Sessini segretario comm(unitati)vo.//

<c1v>

V(ist)o l'esposto, si conceda al comune di Musei pascolare/ il loro bestiame domito nel luogo Sa Tuerra, fino/ a tutto il giorno due dell'entrante aprile, senza/ sia molestato da veruno./ Villamassargia, 24 marzo 1837/

Daga cap(itano) di gi(iustizi)a.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei, in seguito alle lamentele dei contadini per la mancanza di cibo per il pascolo deliberano di ricorrere al Capitano di Giustizia di Villamassargia affinché conceda il permesso di poter pascolare nella località "Sa Tuerra" fino al giorno 2 del mese di aprile.

Il Capitano di Giustizia Daga, con provvedimento datato a Villamassargia il 24 marzo 1837, accoglie tale richiesta.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

40

1848 feb. 27 - 1848 mar. 15

1848 feb. 27; 1848 mar. 15

47

Deliberazione del Corpo Consolare di Musei relativa al permesso di pascolare il bestiame nei vacui della vidazione di Musei e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 314x280) di carte 2.

Addì 27 febb(rai)o 1848, Musei./

Con permesso dell'ill(ustrissi)mo sig(no)r intendente di questa provincia/ radunatosi il Corpo Consolare di Musei in giunta doppia in capo alle/ persone sottospiegandi, il sindaco dice che, attesa la gran penuria del pascolo per il sostentamento del bestiame di questa Comune tanto domito/ che rude, come sono i buoi e vacche domite messe all'aratro od il bestiame/ lanuto che trovansi nel più deplorabile stato, come da tutti i comunisti si/ sa, sarebbe venuto nel divisamento d'implorare dal Superior Governo/ il permesso di potersi esso bestiame bovino, vaccino e pecorino far/ pascolare nei vacui della vidazione di questa Comune di Musei, essendo/ i medesimi tanto vasti che il deposimento di esso bestiame non può/ arrecare neanche il menomo danno a quei seminati, mediante la/ assidua vigilanza dei condottieri di esso bestiame, mentre crede con ciò/ porre riparo e conseguire un vantaggio alli agricoltori, e ai possessori di/ bestiame lanuto, i quali di molto sono clamorosi per non avere il diario/ alimento del loro bestiame, per cui mette alla solita discosione la fatta/ proposta./

I consiglieri, probiuomini qua aggiunti, sentita la fatta proposta, e/ ravisando nella medesima l'utile comune, unanimi e senza disparita di/ voti l'approvano, e supplicano chi sarà di ragione volersi degnare di/ accordare il permesso di poter il predetto bestiame depascere nei vacui/ anzidetti senza incorso di pena; ed in pari tempo supplicano l'ill(ustrissi)mo/ Sig(no)r Intendente della Provincia affinché si degni (il permesso avuto/ per il pascolo), lasciare gli ordini rigorosi ai ministri saltuari, onde/ rigorosamente e senza parzialità multare il bestiame che si troverà/ facendo dei danni nei seminati con quella penale che sarà ben visa/ all'ill(ustrissi)mo sig(no)r intendente, oltre alla rifazione dei danni; ordinan-/ dosi in pari tempo ai predetti ministri saltuari che non possano restituire/ il//

<c1v>

il capo o capi che machizieranno facondo dei danni nei seminati senza l'oppor-/ tuno consenso del proprietario danneggiato, che è quanto dicono e non si sottoscri-/ vono perche illetterati, ma fanno il solito segno di croce, del che./

+ segno del maggiore di giust(izi)a Paolo Pilloni/

+ segno del sindaco Antonio Angelo Fadda/

+ segno del cons(igliere) Giuseppe Pitzus/

+ idem di Francesco Piano/

+ idem di Antioco Ignazio Muscheri/

+ idem di Giuseppe Trulu/ tutti probiuomini

+ idem Giovanni Vincenzo Murtas/

+ idem di Antonio Efsio Farris/

+ idem di Emmanuele Fonnesu/

+ idem di Antonio Raimondo Franzina/

+ idem del cons(ult)ore locale Giuseppe Fadda/

Not(ai)o Antonio Sessini segretario assunto/

In vista dell'autorizzazione/

viceregia impartita a quest'uff(ici)o/

d'Int(endenz)a P(rovincia)le con dispaccio delli 14/

corrente, D(ivisio)ne 4(quar)ta, Sez(ion)e 2(secon)da, n(umer)o 59/116/

s'accorda ai comunisti di/

Musei di poter depascere il/

bestiame nei vacui della/

Lobina Gedemeo vidazione, previe le solite/

cautele e condizioni a scanso/

di danni nei seminati./

si manda al sindaco di presen-/

tare questa provvidenza nella/

Curia perché ne resti intesa./

Iglesias, 15 marzo 1848./

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

41

1852 nov. 6

48

Atto consolare del Consiglio Comunale di Musei relativo alla richiesta dei permessi per il diritto di legnatico

Fogli sciolti cartacei (mm 273x192) di carte 5.

Modulo N(umero) 5./

§(paragrafo) 9./

Divisione di Cagliari/

Provincia di Iglesias/

Mandamento di Villamassargia/

Seduta autunnale/

del 6. novembre 1852./

N(umero)/

Oggetto/

Adempri per legnare/

Atto Consolare/

del Comune di Musei/

L'anno del Signore milleottococinquantadue/ ed alli 6 del mese di novembre nel Comune/ di Musei e nella solita sala delle adunanze del / Consiglio./

Si è radunato, d'ordine del sig(nor) sindaco il Consiglio (*) Comunale/ previo avviso in iscritto recato a cadun consigliere dall'uscere comunale/ Effisio Argiolas, conforme alla relazione fattane dal medesimo alla presenza del suddetto Consiglio, cui sono intervenuti i signori, Antioco Ignazio Muscheri,/ Antonio Effisio Farris, Emmanuele Fonnesu, Giuseppe Schirru, Antonio Angelo Fadda,/ Raimondo Meloni, Giovannico Congiu, Genaro Murtas, Salvatore Caboni, Andrea Casula, *assenti i signori* Giuseppe Trulu e Vincenzo Piano./

E coll'assistenza di me segretario comunale infrascritto, propone il menzionato sig(no)r/ sindaco che questa popolazione si trova totalmente sprovista quasi d'ogni genere di/ legna tanto d'abbruciare e di costruzione, come ancora per gli attrezzi dell'agricoltura./

(*) Comunale o delegato.//

<c1v>

Soleva questa popolazione, nelli anni andati, servirsi nella montagna detta di/ San Marco e dei terreni aderenti alla medesima, spettanti alla città di Iglesias;/ oggi però in virtù del disposto dell'art(icolo) 24. del regolamento sui boschi degli/ 4. novembre 1851., si deve ricorrere all'illustrissimo sig(no)r intendente della provincia per/ lasciare le opportune provvidenze, secondo il disposto del menzionato art(icolo)./

E perché un tutto venga chiaro nella presente domanda, si fa presente che per/ il legname di costruzione e di attrezzi di agricoltura, è conveniente ed a proposito/ la menzionata montagna di San Marco, e per legna d'abbruciare i suoi aderenti/ apendici in cui questo Comune come si è detto ebbe sempre l'ademprio. E gli/ uttenti che possono concorrere a provvedersi dei legnami a legna in quella monta-/ gna, possono ascendere approssimativamente al numero di settanta cinque in/ circa, ma non tutti in uguale condizione, perché pochi saranno quelli che/ abbisogneranno legname di costruzione, uguali sono però in quanto al legname/ d'agricoltura, secondo i numeri dei gioghi, e per legna d'abbruciare; che è/ quanto propose il menzionato sindaco e i prenotati consiglieri; compreso quanto sovra,/ ad unanimità di voti risposero essere vero un tutto e troppo necessario a questo/ Comune, e quindi si dia corso alla presente domanda, e si crocesegnano tutti/ per asserirsi illetterati.//

<c2>

Addi 6. ottobre 1847. [Musei]/

Legittimamente radunatosi il Consiglio Comunitativo di questo villaggio di/ Musei composto del sindaco Antonio Efsio Farris e dei consiglieri Antonio Ange-/ lo Fadda, Giuseppe Pitzus, Francesco Piano, ed Antioco Ignazio Muscheri, ed essendo/ così radunato nella forma legale propose detto sindaco Farris a tutti gli astanti/ consiglieri, che trovati giornalmente molestato dai contadini tutti del surriferito/ villaggio, legnandosi tutti che erano privi degli stromenti che servono ad uso/ dell'agricoltura, per causa di non voler in questo anno l'appaltatore del salto San/ Marco, sig(no)r Francesco Pinna della città d'Iglesias, più provvedere viglietti/ d'affitto come fino all'anno scorso. La comunità di Musei praticò provvedersi di/ legname d'aratri, di costruzione di case, o di legna grossa, provvedersi del predetto/ salto San Marco da tempo immemorabile, mediante però il pagamento di/ mezzo scudo sardo annuale ogni vassallo che prendeva viglietto d'affitto, ed ora/ essendosi di già avvicinato il tempo di dar principio all'agricoltura, ed i/ contadini di codesto villaggio trovandosi tutti isprovisti dei predetti stromenti./ Quindi detti consiglieri Fadda, Pitzus, Piano e Muscheri, compreso quanto/ detto sindaco narrò dopò d'aver tra di loro confabolato e riflettuto, presente/ il maggiore di giust(izi)a Paolo Pilloni in assenza della Curia, unanimità/ risposero che su di questo fatto si ricorra senza perdita di tempo all'ill(ustriss)mo/ sig(no)r intendente della provincia, a ciò la sua bontà prendendo in considerazione / ne il detrimento che può cadere sopra di questa comunità, e indi in qualun / que

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

serie: Suppliche

1680 - 1848

49

Le suppliche sono quasi sempre prive di datazione; le unità sono ordinate cronologicamente in base alle date dei provvedimenti che seguono ogni supplica.

I documenti n° 48, n° 49, n° 62 e n° 78 citano il diritto di "machizia" o "tentura", relativo alle multe applicate ai padroni del bestiame sorpreso a pascolare nei seminati (anche se in un primo tempo il bestiame sorpreso in una tale situazione veniva macellato).

sottoserie: al Re, al Viceré, ai Funzionari Regi

1700 - 1848

50

9 unità archivistiche

Il documento n° 42, senza data, introduce la serie; esso è riconducibile per argomento al documento n° 112, serie ricevute di pagamento, datato 1740.

Fruizione

Stato attuale di conservazione: leggibilità buona

Accesso

Riproduzioni:

Immagine digitale su HDD. Consultazione: ottime; acquisizione: facili.

42

s.d.

51

Supplica del Sindaco di Musei all'Intendente Generale relativa al pagamento del contributo per la costruzione della Casa della Reale Insinuazione ad Iglesias

Fogli sciolti cartacei (mm 294x204) di carte 4.

Ill(ustrissi)mo Señor Conde Intendente G(e)n(er)al./

El sindaco y pro(curado)r g(enera)l de los vassallos y comunidad de la v(ill)a de Musey/ representa a V(uestra) S(eñori)a Ill(ustrissi)ma que p(or) el incinuator r(ea)l de la Tapa de Iglesias se les ha/ obligado a pagar la q(ua)ntidad de siento veynte sinco libras, y seis sueldos por la fabri-/ ca de la casa de la incinuaasion; siendo los d(ic)hos vassallos tenuos y d(e) poco numero,/ a mas que la esterelidad d(e) la añada no les ha dado fruto, ny para substentar sus/ casas, y familias que d(e)l p(re)se)nte no tienen la mayor parte q(ue) podersse alimentar, y pa-/ ra suportar este cargo de 125 (libras) 16 (sueldos)= es preciso vender de los predios, quien tiene, y/ no se hallarà a quien venderlos y como esta gracia y piedad pertenesse a V(uestra) S(eñori)a Ill(ustrissi)ma/ a quien/ con todo rendim(ien)to acude y sup(li)ca dos cosas: la primera en que este año no sean/ obligados a pagam(ien)to alguno por no hallarse con medio alg(un)o a dar y pagar semejante/ cargo, y lo segundo q(ue) la V(uestra) S(eñori)a Ill(ustrissi)ma se compadesca rebajarles esta partida/ tan exorbitante q(ue) es mas de la q(ue) pagan por la tacha r(ea)l q(ue) aun para esse cargo=/ no pueden contribuir por la estremada pobresa, esta es gracia q(ue) espera recibir de la/ rectitud y X(cri)s(tia)no zelo de V(uestra) S(eñori)a Ill(ustrissi)ma que D(io)s g(uar)de (et)c(etera).//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo Señor Conde Intendan-/ te G(enera)l (et)c(etera) =/

El sindaco y pro(curado)r g(enera) d(e) los vas-/ sallos y comunidad de Musey.

Il Sindaco della villa di Musei, in relazione al pagamento del contributo di 125 lire e 6 (o 16) soldi ordinato dall'Insinuatore Reale della Tappa di Iglesias per la costruzione della Casa della Reale Insinuazione, al quale la villa di Musei non può far fronte, supplica l'Intendente Generale affinché dispensi suddetta villa da tale pagamento per l'anno in corso, e che l'ammontare di tale contributo venga ribassato in quanto troppo gravoso.

Nota: il documento non ha data, ma tratta lo stesso argomento del documento n° 112 (serie: ricevute di pagamento), del 1740.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

43

s.d. - 1700 ott. 23

52

Supplica del Sindaco di Musei al Vicerè relativa alla lavorazione dei terreni e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 294x210) di carte 4.

Ex(cellentissi)mo Señor/

El sindaco de los vasallos y comunidad de la/ v(ill)a de Musey dise q(ue), queriendo los vassallos/ de d(ich)a v(ill)a dar principio a la labransa y semente-/ ra del año venidero hallan hun imposible,/ y es el q(ue) haia huna bidaçoni seguida segun dis-/ ponen los pregones de V(uestra) Ex(cellencia); pues es tal el suelo/ de los saltos de d(ich)a v(ill)a q(ue) hay un estarel q(ue) se pue-/ de labrar, y dies q(ue) no pueden servir por la-/ bransa por ser tierra mui estiril q(ue) no permite/ cultivo, y assi bien casi la maior parte de los ve-/ sinos de d(ich)a v(ill)a , no puede labrar seis estareles de trigo segun obligan d(ich)os pregones, por ser tanta/ la pobresa de algunos de d(ich)os vasallos, q(ue) es impos-/ sible totalm(en)te no el q(ue) labren seis estareles, pe-/ ro haun tres, por la falta de medios q(ue) les obli-/ ga a acordarse con otro, para poder entrar en/ algun logro, quedando tan ajados con las este-/ rilidades tan continuas q(ue) hasen sobrado en/ passar sus pobres vidas y sustentar sus casas y/ familias, todo lo qual conociendo ser incompa/ tible con la ordenassion de los pregones de V(uestra) Ex(cellencia) ./ los//

<c1v>

los arredra y los hase suspender el princi-/ pio q(ue) quieren dar à la sementera del año/ venidero por el rezelo de q(ue) no executando aquel-/ los, se les ha de acusar las penas./

Y por q(ue) desto se sigue gran periussio al/ bien publico, pues siendo el fin de d(ic)hos pregones/ el aumento de d(ic)ha sementera no viene à lo-/ garse antes bien redunde en notable daño/ de la comunidad de d(ic)ha v(ill)a. Portanto postrados/ à los pies de V(uestra) Ex(cellencia) con todo rendimiento sup(li)ca/ se sirva decretar y mandar q(ue) se observe en es-/ te materia de la labransa lo q(ue) hasta aqui se/ ha acostumbrado permitiendo q(ue) cada qual/ labra en las tierras q(ue) fueren mas provecho-/ sas sin à premiarles a q(ue) cada huno labre seis/ estareles de trigo, si no q(ue) cada huno labre se-/ gun su posibilidad, mandando tambien q(ue)/ no sean obligados à plantar moreras ni oliva-/ res por no ser el territorio capas desso, pues/ cada palano de tierra es necessario para la ca-/ sa y pastura del ganado q(ue) como à mas prin-/ cipal por el bien publico deve ser guardado y/ conservado, postponiendose qualquier otra uti-/ lidad q(ue) no es tan importante, redusiendose todo à lo q(ue) hasta àqui se ha observado; q(ue) en/ todo recibirà particular favor de la gran-//

<c2>

desa de V(uestra) Ex(cellencia) q(ue) D(io)s g(uar)de./

Caller, à 23 de 8(octub)re 1700./

Observen los pregones./

Ph(elip)e Bernedo Galarreta.//

<c2v>

Ex(cellentissi)mo Señor/ 3/

El syndico de Musey.

Il Sindaco della villa di Musei, in seguito ad alcuni pregoni emanati dal Viceré inattuabili a Musei supplica lo stesso Viceré affinché, per quanto riguarda la lavorazione delle terre, possa la Comunità comportarsi come è stato sempre fatto ed è costume, permettendo a coloro che hanno seminato con un buon profitto di seminare 6 starelli di grano, altrimenti che ciascuno semini secondo le proprie possibilità, e che possa la Comunità non essere obbligata a piantare gelsi né oliveti, in quanto il territorio non lo permette e ogni pezzo di terra è necessario per il bestiame ed il sostentamento della famiglia.

In data 23 ottobre 1700, da Cagliari, Bernedo Galarreta ordina la piena osservanza dei pregoni.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

44

s.d. - 1718 apr. 18

53

Supplica del Sindaco di Musei al Suddelegato del Viceré relativa all'impossibilità di portare trenta carri di legna ad Iglesias e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 219x158) di carte 4.

Muy Nob(le) Señor Sub Delegado de Su Ex(cellencia)/

El sindaco de la villa de Musey representa/ à V(ossi)a q(ue) se ha obtenido una orden de V(uestra) S(eñori)a,/ la qual ha sido notificada à los ministros/ d(e) just(ici)a desta, para q(ue) oprimissen à los pobres vassallos desta conducir à la ciudad/ d(e) Iglesias trenta pedassos de madera y q(ue)/ los mas dellos fuessen de veinte palmos/ cada pedasso. Y por q(ue) la verdad es/ q(ue) en esta villa no hay ni se puede/ topar tal madera, pues para hazer/ la cavallerissa q(ue) en esta se ha/ hecho ha si precisso descubrir al-/ gunos sigados por lo qual esta orden//

<c1v>

es impossible cumplirla, y a mas q(ue) esta/ villa no tiene montaña ninguna de poder/ entrar para cortar frescam(en)te tal ma-/ deraye, por lo q(ue) el sup(lican)te en el nombre/ q(ue) representa acude à los pies de V(uestra) S(eñori)a/ para q(ue) mande y sea servido alzar/ la mano en este impossible, q(ue) a mas/ d(e) ser justo lo resibirà à particu-/ lar favor d(e) la virtud y x(cri)s(tia)no/ zelo de V(uestra) Se(ñor)(i)a à q(ue) D(i)os/ g(uar)de./

Iglesias y abril a 18 de 1718./

Los ministros de justicia de la v(ill)a de Musey no opriman/ dicha comunidad en traher del lugar las treynta cabrio-/ las referidas, si bien deveran cortarlas en los montes de/ Domus Novas y conduirlas à esta ciudad con toda puntualidad//

<c2>

posible y en caso quieran contradzirles los de/ Domus Novas, por entrar en el salto mostraran/ este decreto por orden./

Espiga Machyn subd(elegad)o.//

<c2v>

Muy Nob(le) Señor sub-/delegado d(e) Su Ex(cellencia)/

El sindaco d(e) la/ v(ill)a d(e) Musey.

Il Sindaco della villa di Musei chiede al Suddelegato del Vicerè che intervenga presso il Maggiore di Giustizia affinché non costringa i vassalli di detta villa a condurre ad Iglesias trenta carri di legna, in quanto non vi è legna a Musei, alcuni carri sono rovinati e la villa non possiede montagne in cui tagliare detta legna.

In data 18 aprile 1718 il suddelegato Espiga Machyn ordina ai Ministri di Giustizia che la legna venga tagliata nelle montagne di Domusnovas.

Nota: a lato della <c1>, scritto in matita rossa si legge "Musey en 21 (...) 1882".

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

45

s.d. - 1731 apr. 19

Supplica relativa alla contribuzione dei carri della villa di Musei per il trasporto di legna dalle montagne di Domusnovas e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 210x156) di carte 4.

Ex(cellentissi)mo Señor/

El sindaco de la com(unida)d y vassallos de la/ villa de Musey dize q(ue) por orden de V(uestra) Ex(cellencia) se/ ha hechado pregon en d(ich)a villa para q(ue) fu-/ essen veynte carros con sus juntas à las mon-/ tañas de Domusnovas à effecto de bajar el/ readaraje q(ue) se ha cortado en aquellas por/ orden de V(uestra) Ex(cellencia); y respecto q(ue) en d(ic)ha villa/ de Musey ya por su corta poblacion è ya/ por q(ue) muchas de las juntas de bueyes se/ las han comido en estos años tan fatales,/ y otras se han muerto de flaqueza por falta/ de pastura, no han quedado mas juntas, ni carros habiles para esso q(ue) siete, y assi no/ es justo q(ue) se apremie a d(ic)h(o)s vassallos a/ lo q(ue) no pueden effectuar, sino q(ue) deve//

<c1v>

repartirse este servicio entre las de mas/ villas vezinas como lo es la d(ic)ha de/ Domusnovas, Villamasargia y Sili-/ qua./

Por tanto à los pies de V(uestra) Ex(cellencia) acude/ y con el mayor redim(ien)to sup(li)ca se sirva/ decretar y mandar q(ue) à d(ic)ha villa de/ Musey ño se moleste mas q(ue) por lo reff(eri)do de/ siete carros y q(ue) por los de mas q(ue) hizier en/ menester concurran las otras villas cir-/ cumvezinas sirviendose V(uestra) Ex(cellencia) dar sobre/ esto los ordenes q(ue) le parecieren mas/ oportunas, q(ue) por ser tan justo lo espe-/ ra assi recibir de la rectitud de V(uestra) Ex(cellencia)/ q(ue) Dios g(uar)de./

Se manda no se obligue la comunidad/ suplicante à contribuyr mas de diez/ carros. Caller y abril à 19: de 1731:./

Jayme Cauda.//

<c2v>

Ex(cellentissi)mo Señor/

El sindaco de la com(unida)d/ y vassallos de la villa de/ Musey.

Il Sindaco della Comunità di Musei e i vassalli supplicano l'Autorità Regia affinché non obblighi detta Comunità a contribuire con venti carri al trasporto del legname dalle montagne di Domusnovas, come ordinato da un suo stesso pregone, in quanto a causa della poca popolazione e di altre calamità la villa di Musei non possiede che sette carri; in data 19 aprile 1731 il funzionario regio Jaime Cauda ordina che non venga obbligata detta Comunità a contribuire con più di dieci carri.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

46

1774 mag. 2 - 1774 mag. 21

1774 mag. 2; 1774 mag. 21

55

Richiesta di intervento del Vicerè per impedire la vendita di vino fuori da Musei e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 309x213) di carte 4.

Ec(cellenz)a/

Facciamo partecipe à sua Ec(cellenz)a che nel prossimo passato mese/ di genaio presente anno, essendoci radunati nel luogo soli-/ to, abbiamo riconosciuto che il vino che in questa villa rima-/ neva appena era bastevole a questa comunità, per la/ qual cosa concordi ed unanimi avevamo risolto che non si/ dovesse permettere cavar vino fuori di questa villa, come/ si era stato permesso in questi anni scorsi, laonde è stato/ bisogna portar vino d'altrui alterando il prezzo/ fuor di modo, essendo questo in gran pregiudizio de poveri vassa-/ gli, ed acciò questo si osservasse con tutta esattezza, l'ab-/ biamo fatto motto a tutti con un pregone. A questo à man-/ cato per due volte Ignazio Pisu vassaglio di questa vil-/ la e secondo consigliere della medesima, p(ri)mo perché a-/ vendo noi posto il prezo del vino egli di sua auctorità l'à/ venduto un cagliarese per misura più degli altri; secon-/ do perché à venduto più di venti vasi di vino fuori di/ questa villa, ancora essendo stato da noi avisato non/ esser ciò conveniente, come pure volendo noi pagarglielo/ per rivenderlo a questa comunità, ma egli prorumpen-/ do//

<c1v>

prorumpendo nel suo parere, à portato fuori il suo vino di-/ cendo esser egli padrone dè suoi beni, e non verun altro, ed/ avendogli noi replicato perche dunque egli ancora aveva/ dato il suo voto nella detta giunta di genaio, dicendo insie-/ me con noi esser ciò conveniente, rispose che non gli im-/ portava niente di questo, che egli faceva del suo ciò che vo-/ leva; onde a messo un disturbio e confusione a questa co-/ munità perché uni vogliono vendere il vino ad un/ prezzo eccessivo, altri lo vogliono + cavar fuori (+) della villa, altri dicono./ e ciò quasi tutti, che i signori consiglieri fanno ciò che/ vogliono non facendo conto dei loro regolamenti e simi-/ li proporzioni. Or Sua Ec(cellenz)a preghiamo vi ponga sopra/ di ciò rimedio imperoche noi per esser egli consiglie-/ re non l'abbiamo fatto verun ostaculo sença previa-/ mente farlo noto a Su Ec(cellenz)a da chi ne aspetiamo l'opportuna/ providença, altrimenti rivaremo ad un tempo che/ ognuno comanderà al suo beneplacito, che è quanto pos-/ siamo informare à Sua Ec(cellenz)a che Iddio guardi, gli 2: mag-/ gio 1774, Musey./

Di Sua Ec(ellenz)a umilissimi servitori/

Giovanni Aregone sindaco/

Antonio Cabriolu terzo consigliere/

Antonio Tidu maggior de giustizia/

Luiggi Podda segretario del Consiglierato e cen-/sore per grazia di Sua Ec(cellenz)a che il ciel guardi.//

<c2>

Siccome non spettava, come spettar non deve, alla/ comunità di fare pregoni, non deve procedere/ in conseguenza a verun atto, avvertirà quindi/ a non più commettere simili abusi./ In ordine poi all'estrazione del vino,/ commettiamo all'ufficiale di giustizia che/ sentiti il censore, il sindaco, l'amostazen e li/ provomini, dia quelle provvidenze che si/ giudicheranno le più adatte alla necessità di/ quel pubblico, facendole poscia d'ordine/ nostro pubblicare con pregone. Cagliari li 21/ maggio 1774/

Della Marmora/

Capriata.//

<c2v>

15/

Ecc(ellenz)a/

Musey/

_____/

Vendita del vino/

3/

3/

1: 10/

1/

_____/

8:

Il Sindaco Giovanni Aregone, il terzo consigliere Antonio Cabriolu e il Maggiore di Giustizia Antonio Tidu della villa di Musei chiedono al Viceré di Sardegna che intervenga nei confronti di Ignazio Pisu, abitante e secondo consigliere della stessa villa, in quanto a causa del suo non rispetto del pregone emanato dalla Comunità sulla vendita e sul prezzo del vino, sta creando notevoli malumori tra gli abitanti.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

47

s.d. - 1783 ago. 19

56

Supplica del Sindaco e del Consiglio Comunitativo di Musei al Viceré per rimandare lo scrutinio del grano e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 290x200) di carte 4.

Eccellenza/

Il sindaco e Consiglio Comunicativo del luogo di Musei ossequiosi/ rappresentano che il grano di scrutinio non puono al presente/ farlo condurre a codesta Reg(ia) Annona di C(a)g(lia)ri per non aversi/ ancor raccolta ne pur la mettà del grano dall'aje, a caggione/ del tempo che non ha permesso il dovutto adempimento nel/ tritolare e sventolare; nemmeno potrà adempirsi sino al quin-/dici o piu dell'imminente settembre./

Quindi suplicano si compiacia V(ostra) E(eccellenza) concedere al Con(si)glio ricor-/rente una dilazione comp(iacen)te non minore di un mese per/ adempire à puntino gli ordini di V(ostra) E(eccellenza) ch'è della grazia/

+ = Ant(oni)o Tidu sindaco/

+ = Vincenzo Piano con(siglie)re/

+ = Ignacio Aregoni con(siglie)re/

Luiggi Podda segr(etar)o//

<c1v>

P/

Riguardo alla formazione dello scrutinio mandiamo ai/ ministri di giustizia del luogo di Musei di praticarlo indilatam(en)te/ e senz'induggio nella maniera e forma prescritta nella Circolare/ de' 30 luglio 1776 e di trasmetterlo alla Segreteria del Magis-/ strato della Real Udienza nel tempo prescritto nell'anzidetta/ circolare con trasferirsi, ove il grano non si trovi/ tuttora condotto alle case de' proprietarj, alle aje di questi/ all'oggetto di accertarne il quantitativo del medesimo/ mediante un giudizio di periti che praticheranno alla/ presenza de' stessi proprietarj, coll'intervento del Consiglio/ Comunitativo, del censore e di cinque uomini di buona/ vita e fama, eligendo tanto dalla classe de' agricoltori prin-/cipali, quanto da quella de' poveri./ In ordine poi alla condotta ai magazzini di questa città della/ quantità de' grani assegnati alla suddetta villa nel ripar-/to unito all'indicata Circolare si provvederà, qualora per/ parte del ricorr(en)te si faccia risultare, che per tutto il giorno/ 31 del corrente mese non sia stato da' particolari per/ qualche giusto motivo ancor ritirato dalle aje il grano./

Cagliari li 19 agosto 1783/

di Masino/

Borgen//

<c2v>

Eccellenza/

Il sindaco e Consiglio Co-/munitativo di Musei.

Il Consiglio Comunitativo di Musei supplica il Viceré di rimandare di un mese la consegna del grano spettante alla Regia Annona di Cagliari, e in data 19 agosto 1783 il funzionario regio Masino ordina ai ministri di giustizia di Musei di eseguire lo scrutinio del grano secondo le norme e nei tempi dettati dalla Circolare del 30 luglio 1776, effettuandolo nelle aie qualora il grano non sia stato ancora condotto nelle case dei proprietari e, per quanto riguarda il trasferimento a Cagliari del grano dovuto alla Regia Annona di segnalare, con le dovute motivazioni, che il giorno 31 agosto il grano non era stato ancora ritirato dalle aie.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

48

s.d. - 1807 ott. 24

57

Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei relativa all'allontanamento di bestiame dai terreni comunali e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 251x195) di carte 4.

S(ignora) R(egia) M(aestà)/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del villaggio di Musei rappresenta a/ V(ostra) S(ignora) R(egia) M(aestà) che lo scrivente Priamo Garau del villaggio di Mara Albarè,/ attuale affittavole dei redditi baronali e beni allodiali che il marchese di/ Villacidro possiede in detto villaggio, si è fatto lecito di introdurre nel luogo/ detto Sa Tuerra, ed altri luoghi proibiti e destinati per prato d'esso Comune/ per pastura dei buoi mansi, il numero di dodici giovenchi rudi e dieci buovechi,/ avendo anche presentito abbia pensato introdurne altri quaranta giovenchi/ in detti luoghi e territori per impinguarli e farne i suoi privati negezi./

A detto Garau non si sono affittati, come non potevano darsi in appalto,/ i territori e salti di pertinenza di detta comunità. E esso Garau non è/ vassallo di Musei, lui ha in appalto le tanche allodiali, nelle quale, e negli/ altri chiusi di esso sig(nor) marchese, può pasturare detti giovenchi e buoi//

<c1v>

mansi. Per occorrere però a un sì grave pregiudizio umilmente se ne/ ricorrono a V(ostra) S(ignora) R(egia) M(aestà),/ supplicandola si degni ordinare l'allontanamento del bestiame/ di detto affittavole Garau degli anzidetti territori di pertinenza di detto/ Comune. Graziae.//

<c2>

Si ordina ai ministri di giust(izi)a d'intimare/ personalmente all'appaltatore dei redditi/ baronali e beni allodiali, che debba/ prontamente ritirare dal prato, e dagli altri luoghi, destinati al pascolo del bestiame/ manso, qualunque sorta di bestiame rude,/ procedendo in caso di contravvenzione alla/ machizia del medesimo a tenore delle/ leggi del Regno, e informandone per le/ ulteriori provvidenze, che si [c]onosceranno/ opportune. Dalla Regia Segr(eter)ia di Stato,/

li 24 ottobre 1807./

Rosi//

<c2v>

S(ignora) R(egia) M(aestà)/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo/ del villaggio di Musei.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei supplicano il Re di Sardegna affinché ordini l'allontanamento del bestiame dell'appaltatore Priamo Garau dalla località "Sa Tuerra" e da altri territori di pertinenza del Comune di Musei.

In data 24 ottobre 1807, dalla Regia Segreteria di Stato di Cagliari il funzionario Rosi ordina ai ministri di giustizia di provvedere a tale allontanamento e di procedere, in caso di contravvenzione, alla "machizia" del medesimo secondo le leggi del Regno.

Nota: la <c2> è divisa in due colonne e redatta nella colonna destra.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

49

s.d. - 1834 nov. 29

1834 set. 18; 1834 set. 22; 1834 nov. 29

58

Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei al Viceré e deliberazione allegata relative al mantenimento dei diritti di pascolo nei salti d'affitto, e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 257x208) di carte 10.

al Re, al Viceré, ai Funzionari Regi

R(egia) S(egreteria)/

1759./

D(ivisione) 4. S(ezion)e 2./

R(egistro) 22. 7.(settem)bre 1834./

p(agina) 23./

Eccellenza/

Il sindaco e Consiglio Com(unitati)vo del villag(gi)o di Musei ossequiosamente rappresenta d'aver avuto altro/ ricorso all'E(ccellenza) V(ostra) narrando, che pagando come paga tutto dritto feudale non godeva il territ(ori)o sufficiente/ per il pascolo del bestiame rude e manso, e quindi ordinare al feudatario di farglielo godere. Ad/ onta della provvidenza sul proposito emanata trovasi la com(uni)tà da più d'un mese sul massimo/ disgusto di venirgli inibito il libero pascolo e di vedersi tenturare e machiziare il rispettivo bestiame./ E' noto ed è stato dal mag(istra)to della Reale Ud(ienz)a repplicatamente deciso di dovere il feudat(ari)o dare territ(ori)o/ sufficiente ai vassalli per il pascolo di tutto il bestiame, tanto rude che manso, dei naturali del/ luogo e d'essergli difeso d'affittarne, prima di distaccarsi tanti salti, o tratti di terreno necessari/ per la pastura del bestiame naturale./

Ha avuto il Consiglio sul proposito il dovuto ricorso al regid(or)e del feudo, e non è stata la domanda/ accolta. Anzi lo ha interpellato per dover deliberare se intendeva proffittare della preferenza sull'/ affitto mediante il pagam(ent)o di scudi 220, ed avendo rappresentato di dover prima precedere la/ designaz(ion)e dei salti necessari per il bestiame naturale e, che visto il distaco praticasse l'appalto/ sul//

<c1v>

sull'eccedente, riservandosi deliberare di profittarne qualora gli convenisse per non permettere/ l'ingresso del bestiame forastiero e nulla ha potuto ottenere./

Più non potendo avere gli appalti luogo se non che dopo fatto il detto distaco e da San Michele/ di settembre a San Michele di maggio, tuttoché sia libero il pascolo da 9 maggio a 28/ settembre a favore del bestiame naturale pure si sono tratto praticate delle tenture e/ machizie prima di giungere il 28 7(settem)bre avendo perfino il giud(ic)e locale pubblicato un bando ordi-/ nando l'allontanamento di tutto il bestiame naturale dal salto denominato de Su Coddu e de Su/ Pardu, ove deve pasturare e godere degli abbeveratoj massime nella presente stagione di non/ avere altrove delle acque./

Epperò stante di non venire dal feudat(ari)o ascoltato e sulla lusinga di non essere lecito al med(esim)o/ di affittare dei salti se prima non si destinano quei necessari per il bestiame naturale colla/ preferenza nel suo caso a favore della comunità./

supplica si degni V(ostra) E(ccellenza) in conferma delle precedenti//

<c2>

provvidenze, ordinare di non dover essere tutto bestiame naturale del villag(gi)o di Musei/ molestato nel libero pascolo ed abbeveramento nei salti e territori di sua giurisdizione e di non/ devenirsi ad alcuna locazione a favore di bestiame estero prima di precedere la separazione/ dei territori e salti necessari per la pastura ed abbeveramento del naturale. Grazia che./

<c2v>

D(ivision)e 4 S(ezione) 2 n(umero) 3166/

Attese le avute informative non si può far luogo alla/ dimanda, salvo il dritto al ricorrente Consiglio d'esperire/ di sue ragioni in giudizio./

Cagliari, dal R(egi)o Palazzo, gli 29 9(novem)bre 1834/

Gi Monny Vice/

Musio./

<c3>

Addì 18 7(sette)mbre 1834 Musei/

Radunatosi il Consiglio Comm(unitati)vo di questo villaggio composto dai consiglieri/ Pasquale Piloni, Antonio Efisio Farris, Giuseppe Fulgheri e Raimondo Murtas/ in casa dell'attuale sindaco Luigi Arzei, ed essendo in tal guisa congregato nella solita/ forma legale propose detto sindaco quanto siegue: cari miei consiglieri già sappete/ che siamo stati avisati dal sig(no)r reggidore per assegnare il prato pel pascolo/ sufficiente come fu provveduto da S(ua) E(ccellenza)⁶¹ ed essendoci presentati abbiamo combinato col/ medesimo sig(no)r reg(gido)re che, distacato prima il prato pel pascolo sufficiente, il rima-/ nente dei salti si prenderebbe in appalto in favore del Comune al progetto/ che potremo pattuire, come infetto siamo stati nuovamente avisati per/ passare alla stipolazione dell'atto di appalto; ma detto sig(no)r reg(gido)re non so/ per qual mira forse per deludere questo Comune della speranza di godere/ i benefici che gli accorda la stessa

al Re, al Viceré, ai Funzionari Regi

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

50

s.d. - 1848 set. 22

59

1848 set. 15; 1848 set. 22

**Supplica del Sindaco e del Consiglio di Musei per la modifica dei capitoli della
Legge Barracellare e successivo provvedimento**

Fogli sciolti cartacei (mm 316x218) di carte 4.

D(ivisione) 3/

19. 7(settem)bre 1848/

Eccellenza/

Il sindaco e consiglio della comune di Musei/ unendo l'atto consolare delli 15 corr(en)te 7(settem)bre/ supplicano l'E(eccellenza) V(ostra) affincbe si degni/ dell'implorato permesso che corà grazia (etcetera)/ Div(ision)e 3(terz)a n(umer)o 367/ Il consiglio ricorrente unito a doppie classi/ con intervento della Compagnia Barracellare/ proponga quelle modificazioni che crederà con-/sentanee agli interessi del comune. Cagliari/ dal R(egi)o Palazzo il 22 7(settem)bre 1848./

G. de Lamia/

Gapella//

<c2>

Addi 15 7(settem)bre 1848 Musei/

Nella forma solita e previo intervento del magg(ior)e di giustizia/ per l'assenza del sig(no)r giud(ic)e del mandam(en)to radunatosi il/ sindaco e Consiglio di Musei, il sindaco dice che i vassal-/li della comune sono più che lamentosi per li capitoli/ barracellari che viggono in questa comunità, mentre i/ med(esi)mi non sono in armonia colla Regia Legge Bar-/racellare essendo i med(esi)mi oltremodo vantaggiosi ai barracelli e di sommo discapito alla comune, per cui tutti/ i comunisti ogni anno sono richiamando che si riformi-/no essi capitoli barracellari massime per l'articolo/ che contiene "che se il proprietario denunciate non/ paga almeno la metà del reggistro all'atto della den-/nuncia di non venire ammesso ma di sottoporlo al/ forzato senzache sia indennizzato dei danni che potrebbe/ soffrire nel corso dell'anno" ingiustizia manifesta e contro alla R(egi)a Legge che in tempo abbile ammette/ tutti alla denuncia, così sarebbe bene ricorrere/ a S(ua) E(eccellenza) il Sig(no)r Viceré onde si degni d'accordare a/ questa comune la facoltà della riforma dei Capito-/li Barracellari per cui sottopone alla solita discussione/ questo suo divisam(en)to./ I consiglieri sentita la fatta proposta unanimi e senza/ disparita di votto l'approvano e concorden(en)te dicono/ di supplicare a S(ua) E(ccellenza) il Sig(no)r Viceré, affincbe per grazia//

<c2v>

speciale si degni concedere alla comune di Musei la/ facoltà di poter riformare i Capitoli Barracellari *di*/ lasciando a tal'oggetto le opportune favorevoli dispo-/sizioni a chi sarà di ragione, che tanto sperano della/ grazia e si segnano i letterati, croce fatta dagli altri che (etcetera)/

croce + di Ant(oni)o Angelo Fadda sindaco/

+ Giuseppe Fonnesu mag(gior)e + di Giuseppe Pitzus consig(lier)e/

+ di Ant(io)co Ig(nazi)o Muscheri id(e)m/

+ di Gaetano Farris id(e)m/

+ di Francesco Marras id(e)m/

Gabriele Loceru segr(etari)o com(uni)t(ati)vo/

corrisponde (etcetera)/

Loceru segr(etar)o.

Il Sindaco e il Consiglio del Comune di Musei supplicano il Viceré affinché conceda loro la facoltà di modificare i capitoli barracellari in vigore nella villa di Musei, che vanno a vantaggio dei barracelli e a scapito dei proprietari, e di adeguare gli stessi alla Regia Legge Barracellare.

Con provvedimento del 22 settembre 1848 il funzionario regio De Lamia ordina che il Consiglio riunito in classe doppia e con intervento della Compagnia Barracellare proponga le modifiche che riterrà più vantaggiose per gli interessi del Comune.

Nota: nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una parola che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

**sottoserie: al Barone, al Reggidore, al Podatario
del Feudo**

1700 - 1817

60

13 unità archivistiche

Il documento n° 59 presenta una datazione parziale priva di mese, quindi in estremo cronologico compare solo l'indicazione dell'anno.

Il documento n° 61 cita il "dritto dell'incarica": quando in una località veniva commesso un reato e non si trovava il colpevole si applicava l'incarica, attraverso la quale erano chiamati a rispondere dei danni causati dal reato stesso tutti i vassalli della medesima località.

I documenti n° 62 e n° 63, privi di data, sono stati collocati cronologicamente alla fine della sottoserie perché è stata attribuita la data approssimativa del XIX sec.

51

s.d. - 1700 ott. 20

61

**Supplica del Sindaco di Musei al Rettore del Feudo relativa alla nomina di un
censore per la "labransa" e successivo provvedimento**

Fogli sciolti cartacei (mm 217x155) di carte 4.

Mui R(everendo) P(adre) Rector/

El syndico de la v(ill)a de Musei dise q(ue)/ en virtud de los pregones de Su Ex(cellenci)a/ los vassallos de d(ich)a v(ill)a han da passar/ à nombrar hun censor q(ue) cuide de/ la labransa de d(ich)a V(ill)a y esto no pue-/ de diferirse hasta al tiempo del nombramiento del syndico, por cuan-/ to entonches la labransa esta ya en-/ caminada, assi les es preciso nombar-/ le hoy antes q(ue) empiessen d(ich)a labran-/ sa. Por lo q(ue) sup(li)ca mande V(uestra) P(otestad) M(uy)/ R(everenda) darle permiso y facultat de/ poder juntar d(ich)os vassallos y comu-/ nidad por d(ich)o effecto lo q(ue) espera à / particular favor de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da / q(ue) D(io)s g(uar)de./

Caller, 20 de octubre 1700./

Concedese al supl(ican)te la facultad //

<c1v>

que pide para dicho efecto./

V(idit) Cao//

<c2>

Mui nob(le) d(o)n//

<c2v>

Mui R(everen)do P(adre) Rector/

El syndico de la v(ill)a de/ Musei.

Il Sindaco della villa di Musei supplica il Rettore del Feudo affinché conceda ai vassalli e alla Comunità di detta villa di potersi riunire per nominare un Censore che si occupi della "labransa".

In data 20 ottobre 1700, da Cagliari, il Rettore Cao concede quanto richiesto.

Nota: il testo contenuto nella <c2> "Mui nob(le) d(o)n" è un'intestazione, probabilmente errata, di un documento non completato.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

52

1706 giu. 10 - 1706 giu. 16

62

**Supplica di un abitante di Musei al Barone relativa al passaggio costruito in un suo
terreno e successivi provvedimenti**

Fogli sciolti cartacei (mm 218x155) di carte 2.

M(uy) R(everendo) P(adre) Salvador Espiga rector del Colegio/ de Caller y Baron de Musey. =/ Baup(tis)ta Fulgueri de dicha v(ill)a dise à V(uestra) P(otestad)/ M(uy) R(everenda) de que ha comprado un pedaço de tier-/ ra en el lugar dicho Arriu nou territorio/ de dicha v(ill)a, de la heredad del q(uonda)m Antonio/ Tidu, la qual tierra dicho q(uonda)m comprò plan-/ tada à veña del q(uonda)m Juan Fonesu; y como se/ hallò dicha heredad falta de medios no pu-/ do mantenerla en tal estado de viña, ni/ pudo tambien serrarla, y por haver sido/ abierta los vassallos de dicha v(ill)a han he-/ cho en ella camino y passo, y como al su-/ plicante le es de combeniencia el ser-/ varla sup(li)ca a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) le permita/ pueda, q(ue) a mas de ser de jus(ti)c(ia) lo recibirà a particular favor de la rectitud y cristia-/ no zelo de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) a quien g(uar)de el Cielo/ en su mayor sanctidad y grandesa =/

Ih(esu)s ob(ligationis), 10 junij 1706, Call(er). = Notifi-/ que se al sindico de la v(ill)a y b(aroni)a de Musey// <c1v>

Musey para q(ue) dentro de quatro dias diga/ sus razones acerca de lo q(ue) representa el/ sup(lican)te. = Salvador Espiga. = A 16 de/ junio 1706, Musey = El p(re)se)nte y sobraes-/ crito memorial y decreto del M(uy) R(everendo) P(adre) R(ector)/ del colegio de la Comp(añi)a de Jesus de la ciudad/ de Caller y baron de la v(ill)a y baronia de/ Musey ha sido notificado por mi nott(ario) y es-/ crivano de dicha baronia à Antonio Piddiu,/ sindico actual de dicha v(ill)a, instando y reque-/ riendo Baup(tis)ta Fulgueri de dicha v(ill)a, y ha-/ viendo dicho Piddiu hoydo el thenor de/ dicho memorial y decreto, haze de respuesta/ q(ue) protesta de coppia para deduzir de sus razones,/ de quib(us) = T(es)t(igos) son m(estr)e Joseph Concas y Benito/ Azori desta v(ill)a y Domusnovas respective p(re)se)ntes, / y dicho Concas lo firma de su mano = Joseph/ Concas = Joseph Virdis nott(ario) y es(criva)no de qui-/ b(us) (et)c(etera). = =/

Itta est (et)c(etera)/

Virdis nott(ario).

Bauptista Fulgueri, abitante della villa di Musei, constatato che i vassalli di detta villa hanno aperto un passaggio all'interno di un suo terreno che egli aveva acquistato e che non aveva potuto nè coltivare nè recitare per mancanza di mezzi, supplica il Barone di Musei affinché gli permetta di rientrare in possesso della sua proprietà.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

53

s.d. - 1708 mag. 29

63

Supplica del Sindaco di Musei al Signore della Baronìa per l'apertura di una nuova strada verso Villamassargia e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 218x155) di carte 4.

Muy R(everen)do P(adre) R(ector) del collegio calaritano, y S(eño)r/ de la baronia de la p(rese)nte v(ill)a de Musey./

*Benito Cau sindico de los vassallos, y/ comunidad de d(ic)ha v(ill)a de Musey represen- ta à V(uestra) P(odestad) Muy R(everen)da que d(ic)hos vassallos pa- decen mucha inconveniencia, *p(or)* hallandose/ como se hallan privados del travigo comun- que tienen y suelen usar con los de V(ill)a-/ Massargia por no poter passar de una villa a/ otra principalmente en tiempo de invierno/ sin peligro de la vida, por hallarse como se/ halla el camino por donde se solia usar/ el referido travigo muy roto y del todo des-/ echo. Dizen inconveniencia: primeramente/ por depender como depende del d(ic)ho referido travi- go, si no en todo, en parte en algun modo ò circums- tancia el sustento de las casas de d(ic)hos vassallos;/ segundariamente por los sucessos que intervienen-/ de ocasiones precisas que no permintan dilaciones/ en//*

<c1v>

en execucion de los reales servicios y baronales/ et alias. Por lo que havida consideracion de lo/ referido d(ic)ho sindicho en nombre de d(ic)ha/ comunidad acude a los pies de V(uestra) P(odestad) Muy R(everen)da/ suplicandole con el devido rendimiento se/ sirva ordenar y mandar se abra nuevo ca- mino para q(ue) d(ic)hos vassallos con seguridad,/ libres de todo peligro, quedan continuar/ el d(ic)ho referido travigo que en ello recibiràn/ particular favor de la rectitud y justicia de/ V(uestra) P(odestad) Muy R(everen)da que Dios g(uar)de./

Musei, 25 di mayo 1708/

Agiustesse con B(aptista) Fulgueri./

Pisano//

<c2v>

Muy R(everen)do P(adre) R(ecto)r/

Benito Cau sindico de la/ v(ill)a de Musey.

Il Sindaco di Musei Benito Cau, vista la situazione di disagio degli abitanti della stessa villa impossibilitati a mantenere i consueti rapporti con la vicina villa di Villamassargia a causa della strada disastrosa e completamente inagibile, supplica il Signore della Baronia di Musei affinché provveda ad aprire una nuova strada tra i due paesi che permetta di circolare liberamente ed in modo sicuro.

Segue provvedimento datato a Musei il 25 maggio 1708.

Nota: nella <c1>, tra gli asterischi *.....* è riportata una parola che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

54

s.d. - 1711 giu. 14

64

Supplica del Sindaco di Musei al Barone della stessa villa relativa al pagamento di multe per il bestiame incustodito e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 212x155) di carte 4.

Muy R(everen)do P(adre) R(ector) del colegio de la Compania/ de Jesus de la cividad de Caller, s(eñor) de la/ baronia de Moisey./

El sindaco de dicha v(ill)a dise a V(uestra) P(odestad) M(uy) R(everenda) q(ue) ago-/ ra quatro años, q(ue) se àllava gobernando de ami-/ nistrador en dicha baronia el R(everen)do hermano/ Baltasar Mancosu de d(ic)ha Compañia, man-/ dò echar pregon en dicha v(ill)a mandando con la penal de sinco libras q(ue) no se dejasse/ hir bestiar solo, y entendiendo sé esta proy-/ bission por el tiempo de muda incorda, segun/ disposission de derecho, y capitulo de Carta de Logu, q(ue) solamente deve ser dende los ur-/ timos de febrero asta el tiempo de espassi-/ el bestiar, q(ue) es des pues de la siega segun/ se platicà tanto en las villas del Marquesado de Palmas como en les de mas del/ Reino. En esta villa de Moisey esta proi-/ bission, y pena està en todo el tiempo del/ año, de q(ue) se han seguido y siguen//

<c1v>

muchos inconvenientes y molestias contra/ los pobres vasallos acusandoles todos los/ dias, semejantes penas. Por lo q(ue) y a tal/ que a este inconveniente se le ponga el repa-/ ro q(ue) se espera de un padre tan piadoso co-/ mo a V(uestra) P(odestad) M(uy) R(everenda), acude a sus pies, y con el devi-/ do rendimiento suplica mande y quede ser-/ vido decretar, y a los ministros de justissia/ mandar para q(ue) hayan de cancelar y tie-/ dar todas y qualesquier maquissias que/ sobre dicho pregòn se hayan acusado fue-/ ra del tiempo referido de muda incorda/ por ser assi de derecho y q(ue) en adelante esta/ proibission tan solamente se entienda por/ el referido tiempo, y esto, echandose y ri-/ novandose el pregon cada año, y q(ue) en esta/ pena no quede comprendido el boey do-/ mado, y assi bien representa a V(uestra) P(odestad) M(uy) R(everenda)/ q(ue) de pocos años a esta parte se à intentado/ por los ministros de prado, y procurador de/ corte desta v(ill)a tomar por tentura sinco/ sueldos por cabessa del bestiar q(ue) entra//

<c2>

en las tierras segnaladas por el sessor./ Siendo que era costumbre antiquissimo/ q(ue) no, hày memoria de hombre en contrario/ q(ue) del bestiar que entrava en dichas tuerras/ solamente se pagava un sueldo por cabessa,/ por lo que assi bien recorre à los pies di V(uestra) P(odestad) M(uy) R(everenda)/ suplicando umilmente mande y quede servi-/ do decretar y mandar que en adelante no sé/ tome mas q(ue) un sueldo de tentura por cada/ cabessa del bestiar q(ue) entrare en dichas tuer-/ ras segun dicha antiga costumbre que en/ todo rressibirà grassia, y favor particular/ del cristiano zelo, y paternal amor da V(uestra)/ V(uestra) P(odestad) M(uy) R(everenda) q(ue) Dios g(ua)rde./

Caller, 14 de junio 1711. No tiene lugar la suplica contra/ el pregon que mandò echar el h(er)mano Baltasar aora quatro/ años por ser esta peticion contra el bien comun por destruir/ el bestiar las possessions; la pena por la puneia o desteni/ se rebaya a medio real/

P(adre) Angel Lentena//

<c2v>

M(uy) R(everen)do S(eñor) R(ector) del cole-/gio calaritano/

El sindaco de Moisey.

Il Sindaco di Musei, in relazione al pregone bandito dall'Amministratore del Feudo già da 4 anni che proibiva di lasciar pascolare il bestiame incustodito nei territori, considerato che secondo le disposizioni della Carta de Logu e secondo la pratica adottata nel Marchesato di Palmas e nella maggior parte delle ville del regno tale proibizione deve intendersi solo per il periodo di "muda incorda" che va dagli ultimi giorni di febbraio fino al tempo della mietitura, supplica il Signer della Baronia di Musei che ordini ai Ministri di Giustizia di cancellare tutte le multe riferite a questo pregone inflitte ai vassalli di Musei fuori dal periodo suddetto, che tale proibizione non si riferisca ai buoi domati e che ogni anno venga rinnovato il pregone; chiede inoltre che secondo l'antichissima consuetudine della villa non si paghi che un soldo di multa per ogni capo di bestiame che entra nei territori, e non 5 soldi come da qualche anno fanno pagare il Maggiore del Prato e il Procuratore di Corte.

In data 14 giugno 1711, da Cagliari, il Padre Rettore Angel Lentena respinge la supplica relativa al pregone e ribassa a mezzo reale la multa per il bestiame.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

Supplica del Sindaco di Musei al Barone della stessa villa relativa alla facoltà di seminare grano in terreni utilizzati per altre coltivazioni e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 156x215) di carte 4.

M(uy) R(everendo) P(adr)e Fran(cis)co Roca de la Comp(añi)a de Ih(esu)s Rector/ del coligio de Caller y en d(ic)ho nombre baron de la/ baronia d(e) Musey. =/

Antonio Marras sindico desta d(ic)ha villa/ de Musey representa à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) de como esta/ comunidad y vassallos se hallan muy ha-/ batidos respecto à la labrança, por que son/ ya tantos años q(ue) no pueden recoger d(e) las/ h(u)er(t)as la provision necessaria q(ue) para sus/ pobres v(a)ssa(llo)s les, haze menester, y como de/ presente año han discurrido q(ue) quieren/ labrar, y sembrar à trigo las huertas que/ los mesmos vassallos han manijado, y/ cultivado tantas vezes p(o)r los melones/ p(o)r si Dios nuestro señor les puede dar solution/ al substento necessario para la villa/ pues para esto an acudido en poder/ del hermano administrador, y representado/ se ha//

<c1v>

representado se ha la fragilidad en q(ue) se/ se hallan; à lo q(ue) d(ic)ho administrador à res-/ pondido que accudiesse el sup(lican)te en poder de/ V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) p(o)r lo q(ue) el sup(lican)te postrado à los/ pies de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) en el devido ren-/ dimiento, suplica en nombre d(e) esta pobre/ comunidad para q(ue) quede servido dar/ la lissençia y facultad q(ue) puedan labrar/ y hechar el trigo en d(ic)has huertas q(ue) à mas/ d(e) ser proveho à la d(ic)ha comunidad/ es obra d(e) caridad attendim(ien)to à lo q(ue)/ se dexa à la mano de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) à/ quien Dios g(uar)de./

Die 10. 8(octo)bris 1715./

No hà lugar lo q(ue) pide por se de/ perjuizio/

Roca//

<c2v>

M(uy) R(everendo) P(adr)e R(ector) Roca/

El sindico de la/ villa de Musey.

Il Sindaco della villa di Musei Antonio Marras supplica il Padre Francisco Roca della Compagnia di Gesù, Rettore del Collegio di Cagliari e Barone di Musei affinché conceda ai vassalli della suddetta villa la facoltà di lavorare e seminare con grano quei terreni che gli stessi vassalli avevano più volte utilizzato per la coltivazione di meloni.

In data 10 ottobre 1715 il Barone Roca nega la richiesta.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

56

s.d. - 1723 ago. 23

66

Supplica del Sindaco di Musei al Rettore della Baronìa relativa alla richiesta dei terreni per i vassalli e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 216x150) di carte 4.

Muy R(evern)do P(a)d(r)e Gavino Lecca r(ecto)r del Colegio de/ Caller de la Comp(añi)a de Jesus y baron de la B(aroni)a de/ Musey =./

Antonio Pirella sindaco de la comonidad de la/ villa de Musey representa a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) de/ que en el mes de maio propasado del pre(se)nte/ y corriente año de 1723 ha presentado un me-/ morial à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(evernda) pidiendole territorio/ por d(ic)ha comonidad para plantar arboles/ y azer jardines por que hai lugar muy/ a proposito, con que el R(everen)do ff(ratell)o Pedro Flo-/ ris haministrador de de d(ic)ha B(aroni)a ha echo/ contra diziendo que los pobres no harian/ huertas da mellones siendo que d(ic)hos huertas/ de mellones es un viento que sirve por/ hoy y no por magnana, y los pobres son/ los que mas aclaman, siendo questos jar-/ dines seran perpetos, he hiran de hijos/ en hijos y asi suplica à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda)//

<c1v>

de lisencia de ajuntar la comonidad y/ rura si los pobres querran o no, por lo/ qual cadauno pagara como pagan los/ que atualmente tienen jardines, como son/ Ysidoro Aragony, Juan Marras, Antonio/ Marras, y los de mas que asi es bueno*s*/ que todos los vasallos tengan y que/ sean todos hijos, y asi confian que conço-/ lara a todos por tanco postrado a los pies/ de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) con todo el rendimento/ suplica sea servido dar a cadauno su/ pedassio que a de mas de ser de justicia/ lo resebira a particular grasia de la retitu[d]/ y cristiano zelo de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) Dios/ g(uar)de./

Caller 23. de agosto 1723./

Doy licencia para juntarse la comuni-/ dad, de cuyo acuerdo se me representarà/ en q(ue) puestos dezean se les conceda el ter-/ reno, y des pues resolverè lo conveniente/

Gavino Lecca.//

<c2v>

M(uy) R(everendo) P(a)d(r)e Gavino Lecca/ r(ecto)r del collegio de Caller/ de la Comp(añi)a de Jesus y/ baron de la B(aroni)a de Musey./

Antonio Pirella sindaco/

Domus novas.

Il Sindaco di Musei Antonio Pirella, avendo già in passato presentato una richiesta a cui si era poi opposto l'amministratore della baronia Pedro Floris, supplica il Rettore del Collegio di Cagliari della Compagnia di Gesù e della Baronia di Musei Gavino Lecca affinché conceda ai vassalli della stessa villa delle porzioni di terreno per piantare alberi e fare i "jardines".

In data 23 agosto 1723 da Cagliari, il Barone concede quanto richiesto.

Nota: nella <c1v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una lettera che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

57

s.d. - 1756 set. 7

67

Supplica del Sindaco di Musei al Reverendo Padre Rettore della villa relativa all'imposizione di una tassa di 15 scudi ai cittadini per far fronte ai debiti contratti dalla Comunità nel 1756 e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 216x157) di carte 4.

Muy R(everen)do P(adre) Re(cto)r y S(eño)r de la v(ill)a de Musey (et)c(etera)./

Juan Sarigu massayo y sindico actual de la/ villa de Musey humildemente puesto â los pies/ de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(evere)nda dize q(ue) no tiene de donde/ pagar ni cumplir en deudas ocasionadas/ y sucedidas en la com(unida)d y v(ill)a de Musey este/ p(rese)nte 1756. = Si bien le estan â todas oras per-/ cepitandole y amanesandole con execucio-/ nes en pagar las deudas q(ue) d(ic)ha com(unida)d y vassallos deven, no es rason en derecho q(ue)/ d(ic)ho Sarigu p(or) hallarse en el estado p(rese)nte/ sindico pague las referidas deudas,/ mientras q(ue) la d(ic)ha com(unida)d esta agregada â d(ic)has cosas avalar tanto para pagar al f(acto)r/ y pro(curado)r, y otras deudas y papeles factas â d(ic)ha comunidad./

Por tanto en poder de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(evere)nda/ acude y suplica quede servido decretar/ y mandar â los ministros ordinarios de/ dicha//

<c1v>

dicha villa para q(ue) en el termino bien visto â/ V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da hajan pagar y devan de poder hazer, en virtud y orden elegido de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da/ de derremar una taça compatente de la parti-/ da de quinze escudos para pagar las re-/ feridas cosas, adjuntado sinco prohombres adjuramentados para esponer aque-/ llo, q(ue) es quanto puede suplicar lo que/ espera de la rectitud y gobierno de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(evere)nda q(ue) D(ios) g(uar)de./

Caller, 3 de 7(septiem)bre 1756. Hagase la der-/ rama suplicada con la forma q(ue) en semeyan-/ tes ocasiones se pratica, y con el menor/ perjuizio de la comunidad, q(ue) sea possible/

Juan J(ose)ph Sotgia r(ecto)r.//

<c2v>

M(uy) R(everen)do P(adre) Re(cto)r de la v(ill)a de Musey/

El sin(di)co de la v(ill)a de/ Musey.

Il Sindaco di Musei Juan Sarigu supplica il Rettore della villa affinché imponga una tassa di 15 scudi a carico dei cittadini di Musei per poter pagare i debiti accumulati dalla Comunità nell'amministrazione ordinaria dell'anno 1756.

Il Rettore Juan Joseph Sotgia accoglie la richiesta in data 3 settembre 1756, da Cagliari.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

58

s.d. - 1771 nov. 27

68

Supplica del Maggiore del Prato di Musei al Barone della stessa villa relativa ai diritti a lui spettanti e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 216x155) di carte 2.

M(uy) R(everen)do P(adre) R(ecto)r del Collegio de S(anc)ta Cruz, y baron de esta villa/ de Musey/

Luxorio Dessi, uno de sus vassallos, y mayor de Prado el presen-/ te año de esta d(ich)a villa, puesto à los piez de V(uestra) P(otesta)d M(uy) R(everen)da dize,/ q(ue) en la Curia de d(ich)a villa le han hecho depositar los salarios/ de los aprecio de los daños de la vidazoni de d(ich)a villa causa-/ dos dal bestiar de Villa Massargia, à titulo y orden, dizen, de/ V(uestra) P(otesta)d M(uy) R(everen)da para el efecto de dividir d(ich)os aprecio con/ los tres electos, q(ue) V(uestra) P(otesta)d señalò para tenturar, y cuidar/ del bestiar natural cogiessen en las possessiones de esta/ villa; siendo q(ue) esos aprecio del bestiar forastero son conce-/ didos dende la fundacion de la villa cobrarlos el mayor/ de prado, a lo menos esso por satisfacion de tanto traba-/ jo en todo el año q(ue) està sirviendo por orden del ba-/ ron a la comunidad, de manera q(ue) todo el año no/ puede tener una hora segura ni dia de hazienda ni/ de fiesta para cuidar de sus afares, sinò q(ue) le necessita/ todo el tiempo para ser gastado en servicio de la d(ich)a/ comunidad, y estos electos serà bastante, a juizio de/ prudentes, tener como la tienen la franqueza de los//

<c1v>

derechos reales y baronales, y las tenturas cobran del/ bestiar natural, sin darles tambien lo q(ue) es devido, y/ justamente trabajado de la paderia, la q(ue) no tiene otra/ cosa por el trabajo de todo el año, mas que esos aprecio/ del bestiar forastero./

Por lo q(ue) supplica a V(uestra) P(otesta)d M(uy) R(everen)da se sirva decretar, y/ mandar à los ministros de justicia concerven la costum-/ bre de dar esse derecho de cobrar d(ich)os aprecio del bestiar/ forastero al mayor de prado y sus perdagius, q(ue) à mas/ de ser les devido de justicia, lo esperan de la dadivosa/ mano y liberal de V(uestra) P(otesta)d M(uy) R(everen)da q(ue) D(io)s g(uar)de./

Caller, 27 9(novem)bre 1771./

Como lo pide el sup(lican)te/

Josef Fruchier r(ecto)r.

Luxorio Dessi, abitante e Maggiore di Prato di Musei, supplica il Barone della stessa villa affinché ordini ai ministri di giustizia di dare, secondo consuetudine, a lui ed ai suoi "perdagius" il diritto della riscossione degli "aprecio" del bestiame forestiero di Villamassargia.

Segue risposta del Rettore Josef Fruchier datata a Cagliari il 27 novembre 1771.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

59

s.d. - 1786

69

Supplica di un abitante di Musei relativa all'esonero del pagamento dei diritti baronali per il mantenimento di uno "spurio" e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 247x193) di carte 4.

Nob(le) y M(uy) R(everen)do S(eño)r Podat(ari)o G(enera)l/

Ramon Sarigu de la villa de Musei, rep(re)nta a V(uestra) S(eñoria) que son algunos/ meses, que su parienta se halla manteniendo un espureo se halla en/ esta villa, med(ian)te el solito pagam(en)to, le suele corresponder el b(aron) de la/ mesma com(unida)d y prebendado de la mesma, à terminos del pregon de/ visita de S(u) E(xcellencia) li./

Para evitar el ex(ponen)te per una espesa tan considerable, y p(o)r caridad ha resuelto/ assumirse el mantenim(ien)to de d(ich)o espureo como empero p(o)r el b(aron) de esta/ villa, se le conceda p(o)r termino de dies años, que serà d(ich)o espureo en/ edad de poderse ajenziar algo de su trabajo la franquesa y exencion/ de todos los pagam(en)tos y der(echo)s b(arona)les, que suelen pagar los vassallos de/ esta villa, con lo qual va à conseguir d(ich)o b(aron) un gran lucro./

Por lo que havida concidera(cio)n de lo rep(re)ntado y del partido que esta parte/ ofreçe, en benef(ici)o del erario b(arona)l, sup(li)ca sea V(uestra) S(eñori)a servida, que assumiendose/ el sup(lican)te d(ich)o espureo y de su manutencion p(ar)a dies años, exemptarle/ del pagam(en)to de todos los der(echo)s b(arona)les y a un demandam(ien)tos perzonales/ p(o)r ter(mi)no de dies años, que en gracia (et)c(etera)./

Musey, à 13 1786/

Se conceda la franquesa y se exonera de mandamientos//

<c1v>

baronales al exponente Ramon Sarigu asta q(ue) el chico tenga/ la edad de dies años, con q(ue) se alimente y se vista segun la/ caridad de d(ich)o Sarigu y no cumpliendo pagara los años/ trascursos./

Joseph Ig(naci)o Therol//

<c2v>

Nob(le) y M(uy) R(everen)do S(eño)r Podat(ari)o/ G(e)n(er)al/

Ramon Sarigu de la/ villa de Musey.

L'abitante di Musei Ramon Sarigu chiede al Reggidore del Feudo Joseph Ignacio Therol che gli accordi l'esonero dal pagamento dei diritti baronali fino al compimento del decimo anno di un "espureo" che egli mantiene nella sua casa.

Il Reggidore accorda quanto richiesto.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

60

s.d. - 1788 mag. 30

70

Supplica del Sindaco e del Consiglio Comunitativo di Musei al Reggidore del Feudo relativa all'allontanamento di "bestiame rude" dai terreni intorno alla villa e successivi provvedimenti

Fogli sciolti cartacei (mm 212x155) di carte 3.

Noble y mag(nif)co Señor Regidor/

El sindaco y Consejo Comunitativo de la villa de Musei representa a V(os)sia q(ue)/ da poco tiempo a esta parte varios indivi-/ duos de la mesma contra las leyes del reyno/ y contra la immemorial costumbre se han/ propassado a introducir las vacas rudas a/ apasentar en los prados y vidaçoni unidamen-/ te en los lugares destinados por el buey doma-/ do, accorralandolas a la villa, como y tambien/ otros admitten muchas juntas de novillos fo-/ rristeros con el titulo de amansarlos teniendo-/ los tres y quatro años pasturando en esta villa, comiendos[e] el pasto del buey domado/ de los naturales./

Las vacas rudes a mas de comerse el pasto de[l]/ buey domado, son de gravissimo perjuisio/ a los bueyes, y de la misma manera los toros/ y bueyes forasteros./

Portanto sup(li)can se sirva V(os)sia mandar q(ue)/ d(ic)has vacas rudas se aparten de los lugares/ establecido para [el] bestiar manço, y que/ no puedan accorralarlas a la villa a lo menos/ de San Miguel de majo hasta San Miguel de/ 7(septiem)bre por ser el tiempo en que son mas per-/ judiciales señalandolas para su pasto y mansion/ el distrito del rio de Crobada a la otra parte/ a bajo, como y que ninguno pueda tener/ toros forasteros para amansarlos pasturando-/ los dos y tres años en territorios de esta villa o/ a lo menos q(ue) no puedan tener mas de una/ junta, imponiendo a essa effecto una/ pena//

<c1v>

pena bien vista rompiendose a esse/ fin un publico pregon que es gracia (et)c(etera)/.

Musei, 26. maio 1788./

Attendido lo representado, se manda a los mi-/ nistros de justicia de la villa de Musei pa-/ ra que hayan prontamente a postos/ las vacas rudes del prado y lugar desti-/ nado por el buey domado como y no/ puedan acorralarse los mesmos dentro/ de la villa desde San Miguel de maio hasta/ San Miguel de setiembre, biensi que/ devan tenerse a la otra parte del rio/ de Crobada por parte de bajo, y de la/ misma manera que ningun individuo/ de d(ic)ha villa pueda tener toros forasteros/ con el pretesto de amansarlos pasturan-/ dolos en territorios de d(ic)ha villa a exe-/ cion de una junta, bajo las penas a/ mi arbitrarios en caso contrario, y/ haun de cosel contra los renitentes/ y romp(iend)ose publico pregon para que/ todos queden cerciorados./

Therol//

<c2>

Dia 30 mayo 1788, Musey/

Ref(iere) In(nacio) Fua, corred(o)r publico de esta/ v(ill)a que insiquiendo en lo ordenado en el/ retrospecto decreto se ha trasferido per-/ sonalmente por todos los lugares publicos y/ acostumbrados de esta v(ill)a en los quales pre-/ vio toque de atabal en ideoma sardo en/ alta vos tiene pregonado mandando a todos/ los vasallos y moradones de esta v(ill)a que/ ninguno ose ni se atreva pasturar va-/ cas rudes en los prados de esta mesma de/ S(a)n Miguel de major asta San Mig(u)el de/ 7(septiem)bre, ni acoralarlas a(l)la v(ill)a, biensi de-/ van de pasturarlas en el salto denomina-/ do Crobada de Jossu, bajo pena de quatro/ escudos y otras albitrarias al nob(le) y mag(nifi)co/ reg(ido)r de esto Marq(uesa)do y juntam(en)te tiene/ pregonado en la expressada forma que/ vasallo alg(un)o de esta v(ill)a no pueda thomar/ y ni tener anodinos rudes p(ar)a domar que/ sean forasteros bajo pena de ser espulsa-/ dos y sacados de territ(orio)s de esta v(ill)a biensi/ se los permite por mera grasia que pueda/ tener una junta de d(ich)os anodinos cada vasal-/ lo. Siendo p(re)ntes por test(igo)s Lussorio Farris y Ant(oni)o/ Cabriolu de esta v(ill)a de que (et)c(etera)/.

Pedro Murrony nott(ari)o.

Il Reggidore del Marchesato di Musei Therol, in seguito a una supplica del Sindaco e del Consiglio Comunitativo di Musei ordina ai ministri di giustizia dello stesso paese di allontanare dai luoghi stabiliti per il bestiame da lavoro le vacche rudi, di tenerle lontane dal paese nel periodo "da San Michele di Maggio a San Michele di Settembre", assegnando loro per il pascolo il salto chiamato "Crobada de Jossu"; ordina inoltre che nessun abitante possa tenere tori estranei, ad eccezione di una sola "junta", con il pretesto di renderli domiti facendoli pascolare nei terreni del paese, stabilendo una pena ad arbitrio dello stesso Reggidore per i trasgressori, e che venga redatto un pregone perchè ciò sia noto a tutti.

Segue la notifica del suddetto pregone, datata 30 maggio 1788 e sottoscritta dal notaio Pedro Murrony, contenente anche la pena stabilita per i trasgressori.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

al Barone, al Reggidore, al Podatario del Feudo

**Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei al Reggidore e Podatario del Feudo e
deliberazione allegata relative al mantenimento del privilegio di non pagare
"incarica", e successivo provvedimento**

Fogli sciolti cartacei (mm 296x212) di carte 6.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Reggidore Podat(ari)o G(enera)le/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del villaggio di Musei col dovuto rispetto/ in virtù dell'Atto Consolare che unisce, rassegna che nel giorno 7 del corrente/ mese, è stata interpellata quella comunità mediante pregone e citazione di/ d(ett)o sindaco, dal sig(no)r capitano di giust(izi)a del Dipartimento, al pagamento nel/ termine di dritto dell'incarica delli spari e delitto perpetrato in pregiudizi-/ zio di carratori di Domusnovas nel cammino reale, che passa in territori/ di d(ett)o villaggio di Musei e luogo nomato Is Gibas, la notte precedente/ al giorno 6 detto corrente mese./ Si trova quella comunità nel pacifico ed immemoriale possesso di non/ essere tenuta a pagare incarica ne dentro del popolato ne fuori del/ medesimo e ciò per privilegio speciale, concessogli dal medesimo suo feu-/ datario, secondo si rilleva dal capitolo decimo settimo degl'Incartamenti/ o siano//

<c1v>

o siano Capitulazioni passate tra d(ett)a comunità e suo feudatario li/ 16 no(ve)mbre 1680./

Non sembrerebbe dunque equitativo che quella comunità venisse privata d'un certo, giusto ed immemoriale privilegio trattandosi mas-/ sime d'un delitto comesso nel cammino reale, molto lontano del popo-/ lato, che più potrebbe attribuirsi a passaggieri, che agli abitanti/ del luogo./

E considerando il Consiglio rassegnante che l'innata bontà di/ V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma suole sempre conservare illesi i suoi vassalli, ricorre/ dalla medesima/ supplicandola degnarsi mantenere quella comunità nel pri-/ vileggio di cui sovra, liberandola da qualunque spesa e molestia./ Grazia che (et)c(etera)./

Essendo vero l'esposto si manda come si/ supl(ic)a./

Cagliari 19 9(novem)bre 1817. Mossa//

<c2v>

Ill(ustrisi)mo Sig(no)r Reggidore e/ Podat(ari)o dei feudi del Mar-/ chesato di Villa Cidro, Palmas/ e Musei/

Il sindaco e Consiglio Co-/ munitativo del villaggio di/ Musei//

<c3>

Addì 8. no(ve)mbre 1817. Musei/

Legittimamente radunato il Consiglio Comunitativo di questo villag-/ gio di Musei, composto dei consiglieri Fran(ces)co Pianu, Andrea Far-/ ris, Francesco Piria e Luigi Schirru, in casa dell'attual sindaco/ Sisinio Podda, luogo solito radunarsi d(ett)o Consiglio ed essendo co-/ sì radunati tiene detto sindaco proposto che nel giorno d'ieri è/ stata questa comunità interpellata dal sig(no)r cap(ita)no di giust(izi)a/ del Dipartimento perche nel termine di dritto paghi l'incarica/ delli spari e delitto perpetrato nel cammino reale, che passa in territori di questo villaggio e luogo volgarmente nomato/ Is Gibas, nella notte precedente al giorno 6 del corente me-/ se. = Si trova suddetta comunità godendo il privilegio di/ non essere tenuta pagare incarica ne nel popolato, ne nei/ salti, insino dalla fondazione del medesimo, secondo si legge/ nel Capitolo 17 degl'Incartamenti, o siano capitulazioni passate tra detta comunità ed il feudatario della med(esi)ma:/ dunque non sembra equitativo che codesti vassalli vengano/ privati d'uno immemoriale privilegio, che sempre ha/ goduto, e sta godendo: motivo per cui prega detti signori con-/ siglieri risolvano ciò che conosceranno del caso. E detti/ Pianu, Farris, Piria e Schirru, compresa la proposta fatta/ da detto sindaco, risposero unanimemente essere vera la me-/ desima, epperçì si ricorra dall'Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Reggidore e Podata-/ rio dei feudi di codesto villaggio, per mantenere questa co-/ munità nel predetto concessagli privilegio di cui insino/ ad//

<c3v>

ad ora ha goduto che quanto risolverono presente il mag-/ gior di giust(izi)a Bartolomeo Arzei e si soscrivono e segnano mo-/ re solito del che (et)c(etera) + Sisinio Podda sindaco, + Fran(ces)co Pianu, +/ Andrea Farris, + Francesco Piria, + Luigi Schirru, + Bar-/ toloмео Arzei maggiore di giust(izi)a =. Not(ai)o Domenico Igna-/ zio Saba segr(etari)o.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei, allegando la deliberazione del Consiglio Comunitativo datata 8 novembre 1817, supplicano il Reggidore e Podatario Generale del Marchesato di Villacidro, Palmas e Musei affinché, in virtù del privilegio esistente dalla fondazione del villaggio e attestata nei capitoli riguardanti i rapporti tra il Feudatario e i vassalli del 16 novembre 1680, la Comunità non paghi la penale relativa al delitto compiuto nel territorio di Musei in località Is Gibas la notte del 5 novembre dello stesso anno.

Segue provvedimento del Reggidore datato 19 novembre 1817, Cagliari.

Manoscritto in italiano.

In allegato:

- (23), (deliberazione di consiglio).

Leggibilità buona.

62

[Ca. sec. XIX prima metà]

72

Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei al Reggidore del Feudo relativa al pascolo del bestiame in località "Su Coddu" e "Su Pardu"

Fogli sciolti cartacei (mm 260x216) di carte 4.

Ill(ustrissi)mo Sig(nor) Regid(or)e/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del villag(gi)o di Musei, ossequiosamente/ rappresenta d'essere costretti a ricorrere a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma per venirgli accordato il/ necessario pascolo per il bestiame naturale e territorio per abbeverarlo, in compenso/ dei dritti feudali che come' qualunque altro villag(gi)o sogliono concorrere, come/ non può che essere ben noto a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma./

Ebbe sul proposito diversi ricorsi, massime a vista della scarsezza della/ pastura e d'abbeveratoio e con sommo ramarico della comunità, nell'atto che/ credono d'essere accolti i loro richiami, osservano locati i salti privati/ della pastura e dell'abbeveratojo specialmente nei salti denominati de/ Su Coddu e de Su Pardu, per non esistervi altrove e quel che è più/ procedendosi alla tentura e machizia tanto del bestiame rude che manso./ quando pagando dei dritti feudali come qualunque altro villag(gi)o ripete deve/ godere territ(ori)o per abitare per abilitarsi nel vitto, per seminare, per pasturare/ ed abbeverare. Li stessi ministri di giust(izi)a conoscono da vicino il danno e/ non possono che compatire il povero stato dei vassalli, ma s'appellano a/ non potersi dispensare dall'eseguire i superiori comandi./

S(ua) E(eccellenza) per altro gli ha fatto sperare che il pod(atari)o era autorizzato per prendere le/ op(portu)ne combinazioni per l'ampliaz(ion)e del prato e pascolo del bestiame./ L'esempio però gli dimostra diversamente, ed il Consiglio inseguendo i/ continui richiami della com(uni)tà non saprebbe come regolarsi, maggiormente/ in riguardo di riconoscere di non essere il Comune in stato d'intraprendere la/ via giudiziaria per la sua povertà e per le circostanze dei tempi, a vista/ della//

<c1v>

della continuata sicità e sterilità della raccolta. Standogli ora/ massimamente a cuore la privaz(ion)e di poter condurre il lo bestiame/ ad abbeverarlo nei salti de Su Coddu e de Su Pardu che sono quei/ soli, che per divina provvidenza presentano come abbeverarlo/ supplica si degni V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma a vista/ dell'esposto, ordinare ai ministri di Musei ed in quanto possa essere/ necessario a quelli di Villamassargia e fattore baronale, di non molestare/ re il bestiame rude, manso del villag(gi)o di Musei nel libero pascolo ed/ abbeveratoio, specialmente nei salti de Su Coddu e de Su Pardu, stanti/ le circostanze dei tempi e la ben nota siccità. Grazia che (et)c(etera).//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo Sig(nor)e Regid(or)e/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del/ villag(gi)o di Musei.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei supplicano il Reggidore del Feudo affinché ordini ai ministri di Musei, di Villamassargia e al fattore baronale di non molestare il bestiame di Musei nel libero pascolo ed abbeveraggio, in particolare nei salti di "Su Coddu" e di "Su Pardu", vista la grande siccità dell'annata.

Nota: il documento, senza data, è simile per tipo di scrittura e di inchiostro utilizzato al n° 63, stessa serie, anch'esso senza data, ed è stato collocato cronologicamente al XIX sec.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

63

[Ca. sec. XIX prima metà]

73

Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei al Reggidore del Feudo relativa alla disponibilità di terreni per il pascolo

Fogli sciolti cartacei (mm 260x216) di carte 4.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Regid(or)e/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del villag(gi)o di Musei non può dispensarsi/ dal ricorrere nuovamente alla giustizia di V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma, per venirgli accordato/ il necessario pascolo e fonti per poter abbeverare e pascolare tutto genere/ di bestiame naturale, in corrispettivo del dritto feudale suole la comuni-/ tà corrispondere alla cassa baronale./

Il Consiglio Comunitativo crede che tutti i territori e salti di giurisdizione di/ Musei siano privativi del med(esim)o villag(gi)o per seminare, pascolare, abbeverare/ e legnare, e che non possa farsi luogo ad introduzione di bestiame estero né/ a locazione alcuna se non precede la numerazione del bestiame naturale e/ la destinazione dei territori e salti necessari per il pascolo, essendo in allora/ lecito al sig(no)r marchese di locare l'eccedente territorio a favore di/ bestiame estero per il pascolo da san Michele di settembre a san Michele/ di maggio, con preferenza anche in tale caso a tutto naturale od al Consiglio/ all'estero che voglia profittarne./

Il non essersi sul proposito provveduto ha dato e da luogo a molti disturbi, a/ penali ed a dovere il bestiame patire con danno comune./

Ebbe il Consiglio sul proposito per più volte ricorso a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma e, per non/ essere stato ascoltato, si è diretto al Superiore Governo, ed il med(esim)o, appiù dei/ precedenti decreti col nuovo del 2. agosto ult(im)o scorso Div(visione) 4. S(ezione) 2. n(umero)to 2282./ gli ha ingiunto di rivolgersi a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma come incaricato ed autorizzato/ per conciliare il tutto./

Epperò supplica si degni a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma ordinare/ al//

<c1v>

al capitano di giust(izi)a, luog(enen)te e fattore baronale di non molestare/ il bestiame naturale di Musei nel libero pascolo nei territori ed/ abbeveratoi di giurisdizione del med(esim)o villag(gi)o, fino a stabilirsi li/ territori e salti necessari per il pascolo di tutto bestiame naturale, con/ facoltà di locare l'eccedente con preferenza a tutto naturale particolare,/ od al Consiglio. Grazia (et)c(etera).//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Regid(or)e/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo/ del villaggio di Musei.

Il Sindaco e Consiglio Comunitativo di Musei supplicano il Reggidore del Feudo affinché ordini al Capitano di Giustizia, luogotenente e fattore baronale, di non molestare il bestiame naturale di Musei nel libero pascolo nei territori ed abbeveratoi di giurisdizione dello stesso villaggio fino a quando non sia stata effettuata la divisione dei terreni per il pascolo dei naturali.

Nota: il documento, senza data, è simile per tipo di scrittura e di inchiostro utilizzato al n° 62, stessa serie, anch'esso senza data, ed è stato collocato cronologicamente al XIX sec.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

**sottoserie: a Vescovi, a Vicari, a Canonici della
Diocesi di Iglesias**

1680 - 1747

74

14 unità archivistiche

64

s.d. - 1680 gen. 16

75

1680 gen. 13; 1680 gen. 16

**Supplica dei cinque eletti di Musei all'Arcivescovo di Cagliari relativa al
mantenimento delle consuetudini a vantaggio dei forestieri e successivi
provvedimenti**

Fogli sciolti cartacei (mm 290x204) di carte 4.

Ih(esu)s Ill(ustrissi)mo y R(everendissi)mo Señor =./

Luciano Adzori, Antiogo Fadda, Baup(tis)ta Folgue-/ ri, Fran(cis)co Caddeo y Pedro Marras, vezinos de la villa de Musey, representan a V(uestra) S(eñoria) Ill(ustrissi)ma, como/ a los sinco electos de la sobre d(ic)ha v(ill) a y comu-/ nidad, que an tenido noticia q(ue) el r(everen)do canonigo/ Nicolas Massa, prebendado de la d(ic)ha v(ill) a, andaria in-/ tentando perturbarles en la antigua y passifica/ poçession en q(ue) desde la fundacion de la d(ic)ha villa/ asta oy estan, que no se tiene memoria en contra-/ rio, a que le paguen despolio los forasteros mas/ de lo q(ue) asta oy por forma ordinaria se a pagado tanto/ al d(ic)ho canonigo como a sus antecessores, queriendo/ tratarlos, que no an nacido en ellà, por forasteros, y/ valerse de lo que trata en las Constituciones Sino-/ dales, libro: 4: titulo, 3. y capitulo primo. Siendo q(ue) no/ se entienden forasteros los que son domiciliados/ y pagan por enteros los diesmos cada año en d(ic)ha v(ill) a,/ solo aquellos q(ue) son de passò y no tienen domisilio/ ni pagan diesmo, que estos son los q(ue) se entiende/ gozar de d(ic)has constituciones; siendo mu[y] pocos/ los naturales por ser la d(ic)ha villa nueva, q(ue) [es]ta en el//

<c1v>

q(ue) esta en el mexor de pobblarse y no puede ser sino de/ jente forastera; y siendo como son en d(ic)ha villa domi-/ siliados, y pagando cada año enteramente los diesmos,/ se entienden con esso naturalizados por temporal y es-/ piritual, y del contrario no se puede presumir por q(ue) la/ d(ic)ha suposission, a de mas de no tener lugar por ser mera/ novedad, seria ocasion por esto q(ue) en lugar de perva-/ leser algunos en poblar d(ic)ha villa se hirian a otra/ parte, y seria ocasion de perderse tanto los derechos/ temporales como espirituales; por lo que muy humil-/ mente suplican con todo rendimiento sea V(uestra) S(eñoria) Ill(ustrissi)ma servi-/ do decretar, y al d(ic)ho r(everen)do canonigo mandar con las penas/ y sensuras bien vistas, q(ue) por ningun caso ni pretesto/ poçe ni presuma tratar ni presumir y novarles ningu-/ na de las costumbres en q(ue) d(ic)ha villa y comunidad asta oy se/ alla, tanto en los despolios como en qualquiera otra co-/ sa, por q(ue) a de mas de ser de just(ici) a lo recibiran a gracia/ particular de la poderosa mano y X(cri)stianidad de V(uestra) S(eñoria) Ill(ustrissi)ma/ q(ue) Dios g(uar)de./

San Pantaleo, 13 de henero 1680./

Diga el canonigo dentro de ocho dias se quisiere de las razones que tubi-/ ere delante nuestra, y en el interim no innove cosa alguna en la po-/ session en que estan los vasallos de Musey en la mat(eri) a que representan hasta/ otra orden n(uest)ra./

(...) ar(chiobis)po de Caller//

<c2>

A 16 de gener 1680, Iglesias (et)c(etera)./

*El retrospecto memorial de Sa Señoria Ill(ustrissi)ma y R(everendissi)ma es estado p(rese)ntado/ y notificado por mi nott(ario) infr(ascrito) a lo r(everen)do can(onigo) Nicolas Massa, instando y requiriendo los syndicos y/ electos de la villa de Musey, y habiendo hoido d(ich)o r(everen)do canonigo sido todo *co*/ lo contenido en quello haze de respuesta q(ue) lo reçive con el acapto debido/ q(ue) se deb à d(ich)a Su S(eñor)ia Ill(ustrissi)ma y R(everendissi)ma, y que, de todo quanto se ha informado/ dize q(ue) lo han informado sinistram(en)te, ni haver d(ich)o r(everen)do canonigo buscado,/ ni molestado à dichos vassallos, segun se puede hazer informaçion de d(ich)os vassa-/ llos, y hallandose p(rese)ntes dichos syndicos y electos de d(ich)a v(ill) a *hazen de res-/ puesta de lo que se* dizen q(ue) à ellos se les ha molestado ni buscado d(ich)o/ r(everen)do can(onigo) en nigura cosa de lo que pretenden, y protesta de copia para/ detreher de sus razones maduradam(en)te. Se hallaron p(rese)ntes por tes(tigo)s m(estr)e/ Antiogo Satta, sastre Juanello Imbi y Domi(n)go Cau, massar/ de Iglesias. El canonigo Nicolas Soldano y Massa/ Nicolas Cossu nott(ario)/*

Dito die parada coppia y entregada als dit r(everen)d can(onic)e/

Idem Cossu nott(ario)//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo y R(everendissi)mo Señor/

por/

los sinco electos/ de la v(ill) a de Musey.

I cinque eletti della villa di Musei, avendo sentito che il reverendo canonico Nicolas Massa, prebendato di detta villa, contrariamente alle abitudini stabilite dalla villa dalla sua fondazione fa pagare ai forestieri "despolio" piu' alto di quanto è stato fatto pagare fino al momento, considerato che per vari motivi molti forestieri devono considerarsi "naturalizzati", supplicano l'Arcivescovo di Cagliari che ordini al suddetto canonico con le pene opportune di non rinnovare, con pretesto alcuno, nessuna delle abitudini della villa, sia nei "despolios" come in qualsiasi altra questione. 79

In data 13 gennaio 1680 da San Pantaleo, l'Arcivescovo di Cagliari chiede al canonico Massa di esporre le proprie ragioni entro otto giorni, e nel frattempo di non modificare alcuna consuetudine della villa.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

65

s.d. - 1689 ott. 19
1689 ott. 13; 1689 ott. 19

76

**Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale di Iglesias relativa alla
sostituzione del curato Antiogo Santus e successivi provvedimenti**

Fogli sciolti cartacei (mm 217x156) di carte 4.

Ih(esu)s. Muy R(everen)do S(eño)r Vicario G(enera)l Sede Vacante Ecclesien(se)/

An(tio)go Arçeri sindaco de la v(ill)a de Musey dise que en nom-/ bre y por parte de la comunidad de dicha v(ill)a repre-/ senta à V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da que el lisençiado An(tio)[g]o San-/ tus natural de dicha ciudad à servido, que corre/ en dos años, cura en dicha v(ill)a, y por que de aver/ tenido poca satisfacion de su oficio en dicha comunidad;/ por el segundo, que es el p(rese)nte, dieron noticia al/ R(everen)do canonigo Nicolas Massa y les quiso conçolar/ con dicho que dicho lisençiado Santus esmendaria/ sus faltas y discuidos y serviria su oficio del cura/ con la obligasion que devia. Y por que à estas pa-/ labras no à podido conseguir ninguna satisfaciò,/ antes à procedido asta oy de mal en peor, que/ le viene forçoso al suplicante en dicho nombre/ poner à noticia de V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da que à dicho li-/ sençiado Santus no lo deven ni pueden admitir/ mas por cura de dicha v(ill)a, atento las faltas son/ de validad que se callan por rason de accer sido/ confessor, y no pareçe liçito recuser ni perseguir/ confesores, lo que se dexa a la buena considera-/ cion de V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da. Por lo que acu-/ de el suplicante en dicho nombre a los pies de/ V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da suplicandola con el devido re-/ ndimiento sea servido decretar y con su acostum-/ brada//

<c1v>

acostumbrada rectitud mandar que el dicho [r(everen)do]/ canonigo, infra terminu(m), aya de elegir otra perço-/ [n]a por cura de dicha v(ill)a en lugar de aquel, o/ sero que la dicha comunidad buscara perço-/ na de satisfacion a quien V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da admi-/ tira mediante los terminos devidos suplicando/ que el p(rese)nte, con el decreto que V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da/ mandara aser en aquel, se le restituiga para q(ue)/ dicha comunidad tenga las noticias devidas de/ accerse propuesto infra terminu(m), que a de mas de/ ser de rason y just(ici)a lo reçibira a grassia parti-/ cular del cristiano zelo de V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da/ que Dios g(uar)de./

Ih(esu)s ob(ligationis), a los 13 de 8 (octu)bre 1689. Iglesias/

El muy r(ever)ndo can(onig)o Nicolas Massa Soldano/ prebendado de d(ic)ha v(ill)a de Musei responda so-/ bre lo que el sup(lican)te nos rep(rese)nta que vista d(ic)ha respuesta se provehirà lo q(ue) mas convenga de/ derecho y just(ici)a dentro de dos dias precisos./

El archi(obis)pe Melis/

v(icario) g(enera)l sede vacante.//

<c2>

A los 19 de 8(octu)bre 1689 Igl(esi)as./

El retroescrito decr[eto] del Ill(ustre) y M(uy) R(ever)ndo [Señor]/ Vicario G(enera)l sede vacante de este p(rese)nte Obispado d[e] Igl(esi)as/ es estado p(rese)ntado y notificado p(or) mi not(ario) y secret(ario) baxo/ escripto, instando y requiriendo Antiogo Ar[çeri]/ sindaco de la de Musey, al Muy R(ever)ndo Can(onig)o Nicolas/ Massa Soldano, prebendado de dicha v(ill)a, y responde/ de q(ue), feniesiedo q(ue) hay el termino de cura, el ve-/ nerab(le) Antiogo Santus no quedara por nada en/ aquella sino q(ue) desde hahora prevengan otro/ cura idoneo y de satisfacion. Segun lo firma/ de su mano el can(onig)o Nicolas Soldano y Massa./

Juan Antiogo Pinna Delussu nott(ario) y secret(ario)./

Tengo recebido de d(ic)ho sindaco de Musei dies sueldos por/ la notificassion del su[s]od(ic)ho decreto./

Idem Pinna not(ario) y secret(ario).//

<c2v>

Muy R(everen)do Señor Vicario/ G(enera)l Sede Vacante Ecclesien(se)/

An(tio)go Arçeri.

Il Sindaco della villa di Musei Antiogo Arçeri, a nome della Comunità della stessa villa, avendo avuto già in precedenza delle difficoltà con il curato Antiogo Santus, di Musei, per il modo insoddisfacente con cui egli aveva prestato servizio presso la stessa Comunità, supplica il Vicario Generale del Vescovado di Iglesias di ordinare al canonico della suddetta villa Nicolas Massa di eleggere entro un termine stabilito un nuovo curato, e di far restituire la supplica stessa (con il decreto del Vicario) alla Comunità in modo che questa conosca con certezza quale termine è stato stabilito per la nuova elezione.

In data 13 ottobre 1689, da Iglesias, l'Arcivescovo Melis ordina al canonico Nicolas Massa di esporre le sue ragioni rispetto alla supplica inoltrata.

Segue la notifica fatta al canonico e la sua risposta.

Note: il documento tratta lo stesso argomento del n° 1381 (serie: miscellanea).

Nella <c1>, nella <c1v> e nella <c2>, fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità mediocre.

66

s.d. - 1698 mar. 1

77

1698 feb. 15; 1698 mar. 1

**Supplica del procuratore delle chiese di Musei al Vicario Generale di Iglesias
relativa al sostentamento della lampada della chiesa e successivi provvedimenti**

Fogli sciolti cartacei (mm 220x157) di carte 6.

M(uy) R(everendo) S(eñor) V(icari)o G(e)n(er)al sede vacante/ del Obispado de Ig(lesi)as (et)c(etera)./

El pro(curado)r del a parroq(ua)l y de mas ig(lesi)as/ de la v(ill)a de Musey dize à V(uestr)a P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue)/ la lampara desta parroq(ua)l ig(lesi)a hasta/ hoy desde q(ue) se ha fundado esta v(ill)a/ queda sustentada por los vassallos/ y comunidad de esta, y como ellos pa-/ deçen esta obligacion; quando muere/ alguno de ellos no dexa de señalarse/ en dexar alguna cosa a d(ic)ha lampara/ para alivio de los de mas, y sufragio de/ su alma. Ha sucedido q(ue) el q(uonda)m Mauro/ Agus y su mujer Marianna Tidu/ dexò quatro o sinco pegus de vacas, para/ q(ue) se augmentassen y de los fructos se/ sustentasse parte a quanto bastare; el/ rigimiento tanto de la lampara como de/ estas vacas siempre lo solia hazer/ el//

<c1v>

el sindico desta d(ic)ha v(ill)a hasta q(ue) ha/ sido pro(curado)r Isidoro Massa, antecessor/ del sup(lican)te el qual ha pretendido por jus-/ ticia el q(ue) las huviera gobernado/ el pro(curado)r de la Ig(lesi)a y como la v(ill)a se ve/ destituida de un adminiculo q(ue) uno/ de ellos mismos les dà, se niegan al/ sustento de d(ic)ha lampara con pretext-/ to de q(ue) se la ig(lesi)a ha de tener las/ vacas, q(ue) ella sustente a sus costos/ la lampara, y a no ser, q(ue) el sup(lican)te se ha offrendo empeñarse con el/ superior para el remedio y quietud se huviera ya achelado, y stan/ diciendo à voces q(ue) por ser de essa for-/ ma, q(ue) en adelante ninguno de ellos/ dexarà niun apice a d(ic)ha lampara,/ pues siempre q(ue) las ha gobernado el sindico/ han ido en aumento, y siempre q(ue) las ha/ governad el pro(curado)r casi se han desperdicia-/ do. Portanto, y para evitar tales in-/ combenientes, y sossiego del pueblo para/ quietud//

<c2>

quietud de sus animos, postrado a los/ pies de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da, sup(lica) con el devido/ rendim(ien)to quede servido decretar y/ mandar no queden d(ic)has vacas imi-/ cuidas en la ig(lesi)a para q(ue) ella en todos/ tiempos quede libre hasta ago-/ ra lo ha sido de sustentar la d(ic)ha lam-/ para, sino q(ue) el sindico de d(ic)ha v(ill)a las gobierne, y de los fructos sustente/ lo q(ue) podrá d(ic)ha lampara. Servriendose/ mandar se haga cargo, y descargo me-/ diante el v(ic)e cura o a quien fue-/ re bien visto a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda), q(ue) a de mas/ de ser una obra tan pia y s(anc)ta lo re-/ cibirà a particular zelo de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda)/ q(ue) Dios g(uar)de mil años./

Ih(esu)s ob(ligationis) à 15 de febrero 1698, Iglesias./

El cura de la villa de Musey informe/ dentro dos dias sobre lo que el sup(lican)te pide./

El archi(obis)pe Melis/

V(icario) G(enera)l S(ede) Vacante.//

<c2v>

M(uy) R(everendo) S(eñor) V(icario) G(e)n(er)al sede va(can)te/

del Obispado de Iglesias (et)c(etera)./

Musey, y febrero 16 de 1698./

El retroscripto + decreto + del Ill(ustr)e S(eñor) V(icari)o G(e)n(er)al sede vacante ha sido/ p(re)se)ntado a mi cura baxo escrito, y recebido con el devido obse-/ quio hago de respuesta, promptus et paratus, y en execu-/ cion de lo q(ue) me manda lo q(ue) puedo dezir e informar à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) es q(ue) lo q(ue) ha informado el pro(curado)r es la/ realidad y pura verdad, y por q(ue) conste doy esta fir-/ mada de mi mano. Die et anno ut supra (et)c(etera)./

Juan Ang(el) de Podana/ cura(to)./

Por/ el pro(curado)r de la parroq(ua)l/

igl(esi)a de la v(ill)a de Musey.//

<c3>

Igl(esi)as, y febrero en 25 de 1698./

Haviendo visto el antedicho en forme del vene-/ rable cura de la v(ill)a de Musey, mandamos y en/ santa obediencia ordinamos al sindico d(e) dicha/ v(ill)a para q(ue) luego q(ue) el p(re)se)nte n(uestro) decreto haiyais/ ressebedo y se hos haiya notificado devais de/ recoger y gobernar las vacas del legado pio/ de la lampara del Señor de essa parroq(ua)l/ igl(esi)a segun lo acostu(m)brado; a quien y sus/ successores mandamos pena de scomunion/ mayor no haiyan de alienar, ni poner en/ otra cosa el fructo de dichas vacas sino en/ lo q(ue) suficientemente bastare en azeite para/ dicha lampara y lo mismo se observe y g(uar)de en/ las obejas, hasiendo cargo y descargo mediante/ el ven(era)ble cura./

El archi(obis)pe Melis/

V(icario) G(enera)l S(ede) Vacante/

Musey, y março en p(ri)m(er)o de 1698/

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità mediocre.

67

s.d. - 1702 giu. 11

78

Supplica del Sindaco di Musei al Delegato del Vescovado di Iglesias relativa al pagamento delle sepolture e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 228x168) di carte 2.

Muy Ill(ustr)e Señor Delegado del Obispado de Igl(esi)as/

Bap(tis)ta Folguery, en nombre y como ha sindico/ y pro(curado)r g(enera)l de los vassallos y comunidad de la v(ill)a de/ Musey, rep(resen)ta a V(uestra) S(eñoria) que en dias passados ha/ oido publicar una orden del pro(curado)r y hermano/ del muy r(everen)do canonigo de dicha v(ill)a en + la + parroquia/ de dicha v(ill)a, a la ora de la misa conventual median-/ te el v(ic)e curado de dicha v(ill)a, mandando al dicho/ curado que no hacciera enterrado dentro de dicha/ parroquia a ninguno de los feligreses de dicha/ v(ill)a, con motivo que pretende pagarle quatro/ escudos de cada sepultura. Siendo contra a toda/ lley y costumbre que en todo el Obispado de Igl(esi)as,/ nunca se ha solido ni acostumbrado pagar/ de cada sepoltura mas de ocho reales, en parti-/ cular en dicha v(ill)a, de los grandes dichos ocho reales/ y de los niños quatro reales y par que estan/ en la pacifica posesion desde q(ua)ndo esta fundada//

<c1v>

fundada dicha v(ill)a, sup(li)ca en dicho nombre le/ harà de concervar en dicha posesion mandando/ al dicho curado o a la perçona que pertenesiere/ no harà de impedir del dicho entierro pagando lo acostumbrado que a de mas de ser de just(ici)a/ lo resibirà del x(cri)stiano zelo de V(uestra) S(eñoria) que Deus./

Villa Masargia, y iunio en 11. de 1702./

Notifiquese al pro(curado)r del M(uy) Nob(le) y R(everen)do pre-/ bendado de la parroquial iglesia de la V(ill)a de/ Musey, para que diga de sus razones dentro/ quatro dias ante el infrascrito delegado, sobre/ lo que el sup(lican)te representa./

Antiogo Matta delegado =.

Il Sindaco della villa di Musei Baptista Folguery, avendo saputo che il procuratore della parrocchia della villa ha ordinato al curato di non effettuare sepolture dentro la chiesa se non dietro il pagamento di 4 scudi, e considerato che da quando la villa è stata fondata gli abitanti di Musei hanno sempre pagato 8 reali per la sepoltura degli adulti e 4 reali per quella dei bambini, supplica il delegato del Vescovato di Iglesias di poter mantenere questa consuetudine.

In data 11 giugno 1702, da Villamassargia, il delegato Antiogo Matta chiede al procuratore della parrocchia di Musei di esporre le sue ragioni sulla questione.

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

68

s.d. - 1705 gen. 7

79

Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale di Iglesias relativa all'eredità della "Hazienda de la lampara del Santissimo Sacramento" e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 203x146) di carte 4.

Muy R(everen)do Señor Vicario G(enera)l de Igl(esi)as/

Ignaçio Mura, sindicho y pr(ocurad)or de los vassallos y comu-/ nidad de la v(ill)a de Musey y en dicho nombre adminis-/ trador de la hazienda de la lampara del Santissi-/ mo Sacram(en)to de la Parroquil Igl(esi)a desta v(ill)a, dize/ a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) que dicha lampara se halla tan/ pobre que no tiene de de comprar lo aseite./ Secundo se presisado en una añada como esta derramar alguna tacha a los pobres vassallos,/ y como sabe q(ue) en la heredad y bieny del quonda)m Joseph Serra hay poreçion hazienda para/ dicha lampara, y es bien que a quella se/ tenga, como y tambien se rezela q(ue) algu-/ nos sindicos antecessores al exponente/ y obreros q(ue) han administrado dicha hazi-/ enda quedaran deviendo a dicha lam-/ para, sup(li)ca a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(evern)da con el devi//

<c1v>

devido rendimiento mande y quede servido/ decretar, y al sup(lican)te en dicho nombre mandar/ se le entregue dicha portion de bienes que/ a dicha lampara se esguardan de dicha here-/ dad, como y tambien que pueda tomar cu-/ entas a dichos sendicos y obreros, y q(ue) siendo/ las partidas de alguna conçideraçion se/ puedan cargar en lugar seguro, q(ue) en todo re-/ cebirà graçia y particular favor de la li-/ beral mano de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) Dios g(uar)de./

Iglesias, y henero à 7 de 1705./

Entreguesse al sup(lican)te en el nombre se assiere/ la porcion de los bienes de la heredad refferida/ para la lampara del señor y los obreros den/ quenta y habiendo partida de cargarse se/ cargue en lugar seguro haziendo nos noticio-/ so y el q(ue) tomarà quantas a los obreros à/ de//

<c2>

ser el procurador actual de la iglesias/

de Musey =/

Pilo v(icari)o gen(er)al//

<c2v>

Muy R(everen)do Señor Vica-/ rio G(enera)l de Igl(esi)as./

El sendico de Musey.

Il Sindaco di Musei Ignaçio Mura in qualità di amministratore del patrimonio della Lampada del Santissimo Sacramento, essendo in un'annata di grande povertà e non potendo chiedere alcun contributo ai vassalli della villa supplica il Vicario Generale di Iglesias che gli faccia avere la quantità dei beni dell'eredità che il defunto Joseph Serra ha lasciato alla suddetta associazione, che possa prendere le parti dovute da Sindaci ed obrieri precedenti amministratori, e che possa riporre in luogo sicuro le varie partite in quanto abbastanza consistenti, e in data 7 gennaio 1705 da Iglesias, il Vicario Generale Pilo accoglie la richiesta specificando che dovrà essere l'attuale Procuratore della Chiesa di Musei a verificare i conti dei precedenti obrieri.

Nota: lo stesso argomento è trattato anche nella carta n° 8 (serie: mandati).

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

69

s.d. - 1705 mar. 25

80

Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale di Iglesias relativa alla questua per la festa delle Quaranta Ore e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 216x155) di carte 4.

Muy Reverendo S(eñor) V(icario) G(enera)l Ecclesien(se)/

Ignatio Mura sindaco desta presente villa de Musey el p(rese)nte/ año de 1705 dize a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da q(ue) habiendo tenido noti-/ çia q(ue) los curas desta d(ic)ha villa han informado à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da de q(ue) se ha constituido todos los años un obrero/ para hazer busca en toda la villa, a fin y titulo q(ue) la/ limosna se cobrara serviesse para comprar cera para sele-/ brar la festividad de Las Quarenta Oras, segun todos los años/ se suelen celebrar, y habiendo pedido la limosna al d(ic)ho ob(re)ro,/ tiene respondido q(ue) no tiene de entregar nada sin q(ue) tenga orden/ de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da , y habiendo V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da dicho se resibiesse in-/ formaçion, dichos curas lo han asi executado en donde consta/ q(ue) las perçonas de Bartholomes Adzey, Benito Cau, Domingo/ Tidu, Fran(cis)co Figus y Ignatio Mura, q(ue) tiene executado d(ic)ho/ empleo por termino de tres años, dizen todos una voce q(ue) d(ic)ha limosna la han dada y entregada siempre al sindi-/ co de d(ic)ha villa para comprar d(ic)ha cera por d(ic)ha/ funcion de Las Quarenta Oras. Por tanto suplico/ à//

<c1v>

à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da mande decretar y à dicho obrero mandar/ restituiça la limosna tiene cobrado y q(ue) ninguno tenga/ contradèzir en dicha limosna por haverse assi provado/ q(ue) en todo reçibiré particular gratia de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everen)da ut/ quem Deus (et)c(etera)./

Musey, y março à 25. de 1705./

El obrero restituiça y entregue la limosna que ha/ de servir para comprar la çera por las 40. Oras por/ haverse assi estilado, y ser costumbre de la villa/ que sirve para tal funcion y se notifique = / Pilo v(icario) gen(er)al//

<c2v>

M(uy) R(everendo) Señor V(icario) G(enera)l Ecclesien(se)/

Ignatio Mura sindaco de la/ villa de Musey.

Il Sindaco della villa di Musei Ignatio Mura supplica il Vicario Generale di Iglesias affinché ordini all'obriere della festa delle Quaranta Ore che consegna al Sindaco stesso, come è costume della villa, la somma raccolta con la questua per l'acquisto della cera per la suddetta festa.

In data 25 marzo del 1705, da Musei, il Vicario Generale di Iglesias Pilo accoglie la richiesta.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

70

s.d. - 1710 mar. 20

81

1710 feb. 1; 1710 mar. 20

Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale di Iglesias relativa all'acquisto della cera per la festa della "Purificazione della Vergine" e successivi provvedimenti

Fogli sciolti cartacei (mm 217x155) di carte 5.

Muy Re(veren)do S(eño)r Vic(ari)o Ge(nera)l Ecclesien(se) =./

Ignacio Caddeo, sindaco de la v(ill)a de/ Musey, representa a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) havien-/ do solicitado à los curas de d(ich)a v(ill)a à/ q(ue) diessen por la Purificassion de la/ Virgen las velas benditas como/ se suele y acostumbra todos los años/ en d(ich)a v(ill)a y mas lugares del Reino./ no hay remedio quieren passar por/ lo acostumbrado y por saber los/ vassallos la determinassion de d(ich)os curas/ han resuelto quitar el valor ò pressio/ de d(ich)as velas de los diesmos q(ue) pagan,/ por cuya causa viene à perder la/ Iglesia lo q(ue) d(ich)os curas deven pagar/ y porque queden los vassallos satisfe-/ shos y sossegados acude en poder/ de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) y suplica quede servido/ ordenar//

<c1v>

y mandar q(ue) los d(ich)os curas dentro/ un termino à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) bien visto/ den y repartan d(ich)as velas qual/ deven a d(ich)a comunidad, q(ue) en todo/ lo resibirà à particular favor/ de la suma rectitud de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue)m/ Deus./

Iglesias, y febr(er)o pr(imer)o de 1710 =/

Siendo assi la costumbre los v(enera)bles curas/ de la de Musey distribuigan la Candelaria/ à aquel pueblo dentro de tres dias con comi-/ nas(sio)n q(ue) d(ic)ho term(in)o passado sin haverla dis-/ tribuida se comprará à costa de d(ich)os curas, y/ si pretendieren lo contrario q(ue) acudan con/ el sup(lican)te para ser oydos en just(ici)a y seles/ notifique.=/

Pilo v(icari)o g(enera)l.//

<c2>

[Muy Re(veren)do S(eño)r Vic(ari)o Ge(nera)l/
Ecclesien(se)]/

Hoy en Mossey a 2 de febrero año 1710 nos otros curas infraescritos/ tenemos ressevido el decreto de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) con todo el obsequio/ devido y hemos de respuesta q(ue) por ser nos otros nova-/ tos y ser este el primero año q(ue) servimos en esta v(ill)a por curas/ y aviendo nos otros en-/ formado nos de algunos desta v(ill)a, di-/ sen q(ue) està puesto yà en costumbre de no * pagado * dar/ candelaria y que es muchos años q(ue) no se ha pagado/ y comprado velas, a de màs desto el sindaco desta/ v(ill)a hà pretendido este año q(ue) haviesse dos curas qua-/ ndo no hay renta bastante apenas por uno solo, y qua-/ ndo las dieron algunos años era cura solo, y a vistas de/ todo esto yà por ser puesto en costumbre yà por ser/ la cura una cosa miserable y de nigneria respondemos/ a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) no se deve comprar velas de yano sobre dicha./

Juan Aru Cura/

Juan Antiogo Pinna Leony. Cura/

[Ignacio Caddeo]//

<c2v>

Igl(esias) y feb(rer)o 10 de 1710 =/

Attent no han comparecido los v(enera)les cura[s]/ para alegar de sus rezones provehemos que/ en el term(in)o de tres dias distribuigan las velas/ de la candelaria, y dicho term(in)o passado se com-/ praràn à costa de los curas y se les notifique./

Pilo v(icari)o gen(er)al./

A 11 de febrero de 1710, Musey.=/

El p(re)se)nte y sobre escrito decreto del Muy Re(veren)do S(eño)r Vic(ari)o/ Ge(nera)l Ecclesien(se) ha sido notificado por mi bajo escrito al/ v(enera)ble Juan Aru cura de d(ich)a v(ill)a instando y requiriendo/ Ignacio Caddeo sindaco de d(ich)a v(ill)a y habiendo hoydo/ d(ich)o v(enera)ble Aru el tenor del d(ich)o decreto hase de respuesta/ q(ue) protesta de copia para alegar de sus razones, de/ quibus (et)c(etera)./

Testigos son Antiogo Aragoni y Za-/ carias Fadda de d(ich)a v(ill)a de Musey y/ no se firman por no saber escribir./

Miguel Angel Fulguery escriv(en)te.//

<c3>

A 12 de febrero de 1710, Musey./

Se dio y entregò la copia al d(ich)o v(enera)ble Aru,/ de quibus (et)c(etera)./

Miguel Angel Fulgueri es(crivente)./

Iglesias, y marzo 20 de 1710.=/

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

71

s.d. - 1710 mar. 27

82

Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale di Iglesias affinché i vassalli conservino la potestà di decidere sul luogo di sepoltura dei morti e successivi provvedimenti

Fogli sciolti cartacei (mm 217x156) di carte 4.

Muy R(evern)do Señor Vicario G(ener)l Ecclesien(se) =/

El sindaco de los vassallos y comunidad de/ la v(ill)a de Musey dise que el M(uy) R(everen)do Can(oni)go =/ don Pedro Garau prebendado de dicha v(ill)a,/ sin origen de razon y justa, ha intentado per-/ turbar a dichos vassallos y comunidad en/ la pacifica posesion en q(ue) se hallan ex anti-/ quo tempore q(ue) no hay memoria de hombre/ en contrario, que cada qual de qualquien/ esfera quando passa desta para a mejor vi-/ da se señala su sepultura donde quie-/ re el o sus herederos, aora sea detro la/ parroquial igl(esi)a o en el o en el cemeterio, sin/ q(ue) para ello haya havido impedim(ien)to. Y/ agora sucede q(ue) el dicho Muy R(everen)do Canoni-/ go tiene ordenado a los venerab(le)s curas/ de dicha que no siendo de los pobres que/ no tienen ningun genero de bienes no les ad-/ mitan sepultura en dicho cemeterio, so-/ los dentro de dicha parroquial igl(esi)a//

<c1v>

Iglesia, segun le ha efectuado en dias passados/ q(ue), haviendo muerto unà niña de Bap(tis)ta/ Fadda de dicha v(ill)a, el dicho Fadda lujo ha-/ zer la sepultura en dicho cemeterio y dichos/ venerab(le)s curas, insiquiendo orden del/ dicho r(everen)do canonigo, la enterraron den-/ tro de dicha igl(esi)a contra la voluntad de/ su padre y, por q(ue) no se justo q(ue) a dichos/ vassallos y comunidad se los imponga esta/ novidad, acuda a los pies de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) y/ en el devido rendim(ien)to sup(li)ca mande y/ quede servido decretar y dichos vassallos y/ comunidad concervar en dicha quieta y pa-/ cifica posesion de enterrarse cada qual don-/ de quiere protestandose de qualquier gas-/ to q(ue) se cause a dicha comunidad por esta/ vana pretencion q(ue) en todo a mas de ser de/ just(ici)a lo recibirà a gracia particular de la/ rectitud y x(cri)stiano zelo de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) Dios/ g(uar)de. =//

<c2>

Iglesias y marzo 27. de 1710./

Notifiqueso al M(uy) R(everendo) Prebendado, para q(ue) diga de/ sus razones dentro de do dies/

= Pilo v(icari)o ge(ne)ral/

A 27 de março 1710 Iglesias/

El p(rese)nte decreto del M(uy) R(everendo) V(icari)o G(e)n(era)l ha sido notificado/ por mi nott(ari)o inf(rascrito, instandome y requiriendome el sin-/ dico de la v(ill)a de Musey, al M(uy) R(everendo) S(eñor) don Pedro Garau preben-/ dado de la d(ic)ha v(ill)a de Musei, y haviendo oido el thenor de/ aq(ue)l, y haviendolo reçevido con el devido obsequio, haze de res-/ puesta de que no quita la voluntad de cada uno, que entierre/ en donde fuere su voluntad ò beneplacito, y esta se ha de en-/ tender, sin perjuisio de los derechos parrochiales, pues es just(ici)a/ se paguen, constando tener conveniencias, y siendo pobre de/ solemnidad se haya de enterrar en el çemeterio, gratis, et pro/ Deo.//

<c2v>

Deo. Esto es lo que responde, y no mas, segun lo firma de/ su mano de quibus (et)c(etera) =/

El can(onig)o don Pedro Garau/

Ita ests. Salvator Perra pub(licus) not(arius) app(ostoli)cus./

[M(uy) R(everen)do S(eñor) V(icari)o G(enera)l/]

[El sindaco de Musey].

Il Sindaco della villa di Musei, in seguito al comportamento del canonico Don Pedro Garau che in occasione della morte di una bambina l'aveva fatta seppellire dentro la chiesa contro la volontà del padre, che voleva seppellirla nel cimitero, supplica il Vicario Generale di Iglesias affinché i vassalli di suddetta villa possano conservare la potestà di decidere liberamente se seppellire i propri morti nel cimitero o dentro la chiesa parrocchiale, così come è stato sempre fatto.

Segue il provvedimento datato a Iglesias il 27 marzo 1710 con il quale il Vicario Generale Pilo chiede al canonico spiegazioni per il suo comportamento e nella stessa data, da Musei, la successiva risposta del canonico Don Pedro Garau.

Nota: nella <c2v>, tra parentesi quadre sono riportati il mittente e il destinatario della supplica.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

Supplica del Sindaco di Musei al canonico della prebenda relativa al pagamento del diritto di sepoltura nel cimitero e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 302x210) di carte 4.

Muy R(everen)do Señor don Pedro Garau canonigo, y preben-/ dado de la preben-/ da y villa de Musey =/

El sindaco [de la] villa de Musey, dize à V(uestra) M(erce)d que/ el discreto Pedro Vacca, notario, y colletor segun/ dize de los rentos y derechos pertenecientes y tocantes/ à V(uestra) M(erce)d en esta prebenda, esta mollestando en d(ic)ho no(m)-/ bre de colletor algunos vasallos pretendiendoles qua-/ mvis nullites derecho de sepulturas./

A qui primeramente deve V(uestra) M(erce)d conciderar q(ue)/ este derecho que su colletor busca no le cabe por/ haverse enterrado estos tales e nel sementerio y no/ dentro de la parroquial iglesia, por dos razones pri-/ ncipales y eficasses, la primera es que en la/ nueva Constitusion Sinodal dize, hordena y man-/ da que todos aquellos que constare ser enterrados/ en el semeterio no se les tome derecho alguno de sepul-/ tura; la otra es que este punto esta definido con/ decreto dal señor vicario al tiempo murio el/ q(uonda)m Salvador Azory desta v(ill)a, quios herederos pa-/ desieron la mesma mollestia por el colletor de/ V(uestra) M(erce)d el venerable Juan Aru, y asi hatendiendo/ a lo referido mande V(uestra) M(erce)d a su colletor atual que//

<c1v>

que de hoy en adellante no molleste à nadie por d(ic)ho/ effeto./

Tambien representa à V(uestra) M(erce)d el sup(lican)te que se tiene/ notisias siertas, publicas y notorias de todas las par-/ tes y villas sircuvesinas à esta que los prebendados/ de aquellos en esto de las sepulturas han buelto a lo acos-/ tumbado, y asi [si V(uestra)] M(erce)d no quiere perder sus derechos/ buelva como los de mas a lo acostumbado por que V(uestra) M(erce)d / mas que ninguno conosse las enfelisidades de los tien-/ pos, y maxime que los feligreses de V(uestra) M(erce)d se componen/ de jente pobre y no tienen de donde hazer gallatarias,/ a mas que por ser esta cosa volluntaria no se pue-/ de obligar à neguno. Por tanto, atendiendo a la/ obligasion que corre al sup(lican)te, por allarse como se/ alla sindaco desta villa y por que V(uestra) M(erce)d un dia/ no se quexa, acude en poder de V(uestra) M(erce)d postrado a sus/ pies con el devido rendimiento que deve, suplica en/ d(ic)ho nombre sea V(uestra) M(erce)d servido atender à esta suplica/ y a lo que es mas conveniente tanto para V(uestra) M(erce)d co-/ mo y a estos sus feligreses que en todo espera re-/ sebirlo dal cristiano zelo de V(uestra) M(erce)d q(ue) Dios g(uar)de./

À 11 de 7(septiem)bre 1716 Iglesias/

En lo que se me representa en el primer capitulo, que disse que/ constando que està enterrado en el cemiterio, no se deve pagar/ sepultura, digo, que constando de bienes se page la sepultura/ come si se enterrasse dentro de la iglesia parroquial, respeto/ de ser//

<c2>

de ser devido sepultura a los pobres de solenidad y peregrinos, y no a los que tienen/ bienes, aun q(ue) por su voluntat y humildad se quisieren enterrar en d(ic)ho cemiterio/ pagen la sepultura; y en lo q(ue) se me representa, tocante a los que se enterrassen den-/ tro de la iglesia parroquial pagen ocho reales segun lo acostumbado, sin per-/ juisso de mi susesor y durante mi voluntat; notifiquesse à mi coletor para/ que de aqui en àdelante se paga en execuçion/

El can(onig)o don Pedro Garau//

<c2v>

Muy R(everen)do Señor Don Pedro/ Garau canonigo de Musey/

El sindaco de la v(ill)a de/ Musey =.

Il Sindaco di Musei supplica il reverendo Don Pedro Garau, canonico e "prebendato" della stessa villa affinché ordini al collettore delle rendite della prebenda di non esigere alcun diritto dalle sepolture che vengono effettuate nel cimitero, in quanto così è stabilito dalle nuove Costituzioni Sinodali e così è già stato fatto in precedenti occasioni, e in data 11 settembre 1716 da Iglesias il canonico risponde esentando dal pagamento della sepoltura in cimitero i nullatenenti e i pellegrini ma non chi possiede beni, mentre la sepoltura nella chiesa come di consueto avrà un costo di 8 reali.

Nota: nella <c1> e nella <c1v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

73

s.d. - 1720 ago. 11

84

Supplica al Provvisore Generale di Iglesias affinché conceda al sacerdote di Musei il permesso di celebrare due messe nei giorni festivi e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 156x217) di carte 4.

M(uy) R(everendo) S(eño)r Provisor G(enera)l Ecclesien(se)/

El sindaco de la comunidad de la v(ill)a de/ Musey representa a V(uestra) P(oyestad) M(uy) R(everenda) que mo-/ vido con varias instançias de d(ich)a comuni-/ dad el no quedar aquel pueblo con el/ consuelo de tener dos missas cada dia/ de fiesta por no tener el cura de d(ic)ha/ villa el premiso de V(uestra) P(oyestad) M(uy) R(everenda), por cuió/ motivo se es vista el supli(can)te + + haser esta/ representasion a V(uestra) P(oyestad) M(uy) R(everenda) con cuiá/ vista suplica como deve se sirva dar/ à d(ic)ho venerable cura el referido pre-/ miso, para que celebre los dias festi-/ vos dos missas, no haviendo otro sac-/ cerdote que à mas de ser grande/ alivio//

<c1v>

alivio y consuelo de las almas de aquel/ pueblo lo resibirà el supl(ican)te a graçia/ particular de V(uestra) P(oyestad) M(uy) R(everenda) à quien el Cie-/ lo g(uar)de./

Iglesias y agosto 11. de 1720./

Como se pide no haviendo otro/ sacerdote./

Cabras Provisor g(e)n(er)al.//

<c2v>

M(uy) R(everendo) S(eño)r Provisor G(enera)l Ecclesie(nse)/

El sindaco de la v(ill)a de Mu-/sey =.

Il Sindaco della villa di Musei, dietro ripetute istanze della popolazione, supplica il Provvisore Generale di Iglesias affinché conceda al sacerdote di Musei il permesso di celebrare due messe nei giorni festivi, non essendoci altro sacerdote nella villa.

In data 11 agosto del 1720, da Iglesias, il provvisore Cabras concede quanto richiesto.

Nota: al lato sinistro della <c1> si legge "+ preçiado", richiamata dalle due croci all'interno della stessa riga nel testo.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

74

s.d. - 1721 mar. 24

85

Richiesta del Sindaco di Musei al Vicario Generale relativa al permesso di "preparare il Signore per le Quaranta Ore" e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 216x156) di carte 2.

M(uy) R(everendo) Señor Vicario G(enera)l/

Ant(oni)o Marras sindaco de la villa de/ Musey disse a V(uestra) M(erce)d que se hallà en este/ presente año con el empleo de sindi-/ co de d(ic)ha villa y como todos los años/ suellen, disponer al señor por las/ Corenta Oras que serà el quinto/ domingo de quaresma y asi remi-/ to a esse modo; para q(ue) V(uestra) M(erce)d me/ favoreca como y tambien han favo-/ resido sus antesesores de V(uestra) M(erce)d por/ tal disposion del señor que a mas/ de ser de justia lo resibirà a fa-/ vor y graçia de V(uestra) M(erce)d à quien Dios/ g(uar)de. =/

Iglesias//

<c1v>

Iglesias y Março en los 24 de 1721./

Concedemos lo q(ue) le nos pide como/ ser con la decencia devida./

Can(onigo) Curcas Prov(iso)r G(enera)l.

Il Sindaco di Musei Antonio Marras chiede al Vicario Generale di Iglesias il permesso di poter "preparare il Signore per le Quaranta Ore", che si svolgeranno la quinta domenica di Quaresima.

In data 24 marzo 1721, il Provvisore Curcas concede quanto richiesto.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

75

s.d. - 1736 dic. 23

86

Supplica al Vicario Generale della Diocesi di Iglesias relativa al permesso di poter lavorare i campi nei giorni delle festività natalizie e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 215x155) di carte 4.

Muy R(everen)do Señor Vicario General Eclesien(se)/

Antioyo Dessy sindaco de la comunidat y vassallos de la vil-/ la de Musey dize y a V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da representa q(ue) por la/ falta y penuria de la lleva no se ha podido labrar cosa/ hasta haora y es imposible hazer la labrança a buen tiem-/ po con tantas fiestas de la Pasqua y de mas q(ue) se sigen. =/

Por tanto recurre el/ esp(onen)te en poder de V(uestra) P(otestad) Muy R(everen)da para q(ue) permita la licencia/ para labrar esos dias festivos q(ue) sera la unica y especial/ graçia q(ue) recibirà de la mano dadivosa y liberal de V(uestra) P(otestad) Muy/ R(everen)da à quien Dios guarde. =/

Iglesias y x(diciem)bre à 23 de 1736/

Como lo pide escuchando primera-/ mente el Santo Sacrificio de la Missa/

Melis Curcas/

V(icari)o G(enera)l//

<c2v>

Muy R(everen)do Señor Vicario General de la/ Diocesi de Iglesias/

Antioyo Dessy sindaco de la villa/ de Musey.

Il Sindaco di Musei Antioyo Dessy, a causa dei problemi causati alla coltivazione dalla carenza di piogge, supplica il Vicario Generale della Diocesi di Iglesias affinché conceda il permesso di lavorare i campi anche nei giorni festivi del Natale e in quelli che seguono.

In data 23 dicembre 1736, da Iglesias, il Vicario Generale Melis Curcas concede il permesso con la clausola che venga comunque in primo luogo ascoltata la messa.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

76

s.d. - 1740 gen. 30

87

Supplica del Sindaco di Musei al Vicario Generale della Diocesi di Iglesias per l'esposizione del Santissimo Sacramento ogni lunedì del mese a vantaggio dei devoti a Sant'Antonio da Padova e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 212x156) di carte 1.

Muy R(everendo) S(eñor) Vicario General del Obispado de Iglesias/

Fran(cis)co Pinna sindaco actual de la villa de Mu-/ sey, dize a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda), q(ue) teniendo esta d(ic)ha villa/ gran devocion al milagroso San Antonio de Padua, ha/ intentado para mayor consuelo de las almas devotas/ de d(ic)ho milagroso Santo esponer el Ss(antissi)mo Sacramento/ todos los lunes del mes, y como los señores curas de d(ic)ha/ villa no lo queden effeitur sin espressa licencia en/ escriptis de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) suplica a la gran devocion/ de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) se digne decretar el presente memorial/ y dar permiso à d(ic)hos curas para la d(ic)ha esposion,/ q(ue) à mas de ser obra muy pia, lo recibirà a particular/ gracia de V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) à quien el Cielo g(uar)de./

Iglesias, y henero en los 30 de 1740./

Como lo pide y con la dessencia devida/

a la d(ic)ha esposission del S(antissi)mo Sacramento/

(et)c(etera) Melis Curcas./

v(icari)o g(enera)l.

Francisco Pinna, Sindaco di Musei, supplica il Vicario Generale della Diocesi di Iglesias affinché tramite un permesso scritto ai curati della stessa villa conceda di poter esporre ogni lunedì del mese il Santissimo Sacramento, per la consolazione delle anime dei devoti a Sant'Antonio da Padova, assai venerato nel paese.

In data 30 gennaio 1740, da Iglesias, il Vicario Generale Melis Curcas concede detto permesso.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

77

88

Supplica del Sindaco di Musei al Provicario Generale della Diocesi di Iglesias affinché il sacerdote possa celebrare due messe nei giorni festivi e relativo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 212x154) di carte 4.

Muy R(everen)do S(eñor) Provicario General de la Diocesis de Iglesias./

El sindaco de la comunidat y vassallos de la vil-/ la de Musey dize y à V(ue)ss(tr)a M(erced) representa q(ue), mo-/ vido de las instancias de la comunidat por no te-/ ner el consuelo de dener dos missas los dias festi-/ vos quando no hai dos sacerdotes q(ue) las digan, =/ recurre el/ esp(on)ente en poder de V(uestra) M(erce)d y con el devido rendimien-/ to le suplica se sirva decretar concediendo el per-/ messo de dayr dos missas uno de los sacerdotes/ q(ue) es la unica espera alcançar de la mano da-/ divosa y liberal de V(uestra) M(erce)d à quien Dios guarde. =/

Iglesias, y lulio en 25 de 1747/

Concedimos la lissencia de celebrar dos missas/ todos los dias colendos mientras duae la confea/ nel ad del v(enera)ble cura y no mas/

Can(onigo) Juan Nicolas Carta/

pro v(icari)o g(enera)l./

<c2v>

Muy R(everen)do S(eñor) Provicario Gene-/ ral de la Diocesis de Iglesias./

El sindaco de la comunidat/ de Musey.

Il Sindaco della Comunità di Musei supplica il Provicario Generale della Diocesi di Iglesias affinché conceda il permesso al sacerdote di celebrare due messe nei giorni festivi.

In data 25 luglio 1747, da Iglesias, il canonico Juan Nicolas Carta concede quanto richiesto.

a Vescovi, a Vicari, a Canonici della Diocesi di Iglesias

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

**sottoserie: al Prefetto, all'Intendente
Provinciale di Iglesias**

1816 - 1848

89

5 unità archivistiche

Il documento n° 78 presenta una datazione parziale priva di mese, quindi in estremo cronologico compare solo l'indicazione dell'anno.

78

s.d. - 1816

90

Supplica del Consiglio Comunitativo di Musei al Regio Prefetto relativa al permesso di affittare una parte di vidazione e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 285x207) di carte 4.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r R(egi)o Prefetto/

Il sindaco e Consiglio Comunitativo del villaggio di Musei, mediante/ l'Atto Consolare che unisce, col dovuto rispetto rassegna: che nel presen-/ te anno, oltre le altre dirame, deve pagare il Comune di d(ett)o villag-/ gio l'onorario di scudi dieci alla R(egi)a Prefettura, ed tangente/ del monte di riscatto, onde crede il Consiglio rassegnante diffi-/ cilissima l'esazione di cotali dirame, attesa la scarsezza della/ presente annata per trovarsi i poveri moratori troppo inde-/ bilitati./ Si =//

<c1v>

Si trova nella vidazioni di d(ett)o villaggio, una porzione poco occupa-/ ta di seminati, il pascolo della quale viene mangiato dal bestia-/ me forastiere, per essere limitrofe col salto detto di San Marco e verun lucro apporta alla comunità. Si tiene l'occasione di/ affittarla ai pecorai per pagarne la dovuta mercede, ciò che/ non può effettuare il Consiglio rassegnante senza permesso di/ V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma, cui ricorre/ supplicandola si degni accordargli simile permesso di/ affittare d(ett)a porzione di vidazioni, per riparare col di cui pro-/ dotto, se non in tutto in parte, le predette dirame, che i pre-/ detti moratori si trovano impossibilitati pagare. Grazia che (et)c(etera)./

Non ha luogo la domanda, e s'ordina ai ministri/ di giust(izi)a di Musei, ed a chiunq(ue) possa spettare di/ non permettere che il bestiame forastiero si/ introduca al pascolo della vidazioni di cui si/ tratta, procedendo alla tentura e machizia del/ del med(esi)mo a tenore delle Leggi del Regno./

Iglesias li 8. del 1816/

Carro r(egi)o prefetto.//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r R(egi)o Prefetto/

Il sindaco e Consiglio/ Comunitativo di Musei.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei supplicano il Regio Prefetto Carro affinché accordi il permesso di affittare una parte di vidazione, limitrofa al salto di "San Marco" (zona incolta, il cui pascolo viene mangiato dal bestiame forestiero), ai pastori per pagare le "dirame" e far fronte così ai debiti dei "moratori".

Il Prefetto respinge la domanda, ed ordina ai ministri di giustizia di allontanare il bestiame forestiero dal pascolo della vidazione.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

79

s.d. - 1834 set. 29

91

Supplica dei muratori Giovanni ed Antonio Mei di Domusnovas all'Intendente Provinciale di Iglesias relativa al pagamento per la ristrutturazione della fontana in località "Su Martuzzu" a Musei e successivo provvedimento

Fogli sciolti cartacei (mm 306x213) di carte 2.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)re Intend(en)te Prov(incia)le/

Li muratori Giovanni ed Antonio fratelli Mei di Domus Novas con rispetto/ espongono a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma che ai primi di questo mese di 7(settem)bre, sulle richieste e/ per ordine del Consiglio Comunitativo di Musei, dovettero gli esp(ressa)ti fratelli/ riformare un fonte pubblico esistente nel luogo detto Su Martuzzu, che trova-/ vasi dappertutto decaduto e ciò per la mercede loro esibita di scudi quattro e mezzo. Li ricorr(en)ti, vedendo che gli abitanti di quel villag(gi)o si servi-/ vano di quel fonte pel quotidiano uso dell'acqua, procurarono di/ disimpegnarsi nella riforma e raccomodo dello stesso fonte; ma, se/ tanta fu la sollecitudine dei ricorr(en)ti nel disbrigo delle loro incomben-/ ze, altrettanta la trascuragine di quel Consiglio per pagare la mercede esibita, poiché fin qui non fu possibile agli esp(ressa)ti di conse-/ guirla. La povertà e nullatenenza dei ricorr(en)ti stessi ha fatto che i/ med(esi)mi siansi per tante volte recati al sud(det)to vill(aggi)o per venir pagati dei/ loro lavori, pei quali viaggi sarebbe loro dovuta la somma di reali quin-/ dici, oltre a quella del presente viaggio in questa città, e del salario di/ questa supplica, che in tutto queste spese potrebbero ammontare a scudi/ due e reali sei, quali per equità e giustizia non potranno sicuramente/ perdere li sud(det)ti esp(ressa)ti. Ad ogni modo però, premendo ai rasseg(nan)ti fra-/ telli d'esigere l'importo dei loro lavori per così occorrere ai bisogni della/ famiglia, non possono che ricorrere da V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma/ supplicandola a/ volersi degnare di chiamare a tal'uopo lo stesso Consiglio composto di/ Luigi Arcedi, Pasquale Pilloni, Ant(oni)o Efisio Farris, ed Ant(oni)o Giovanni/ Dessi//

<c1v>

Dessi e dippiù, per comparire nanti V(ostra) S(ignoria) nel giorno che si degnerà prefiggere./ per dire delle ragioni per cui pagar non voglia la pattuita mercede colle/ spese fin qui occorse, oppure lasciare sull'oggetto esposto quelle altre/ provvidenze che stimerà del caso. Grazia (et)c(etera)/

Il Cons(igli)o Comm(unitati)vo informi sui motivi/ per cui non ha finora corrisposto/ ai ricorrenti la mercede di cui si tratta./

Iglesias 29. 7(settem)bre 1834,/

De Cecaroni i(ntendente) p(rovinciale).

I fratelli Giovanni ed Antonio Mei, muratori di Domusnovas, supplicano l'Intendente Provinciale di Iglesias affinché solleciti il Consiglio Comunitativo di Musei a dare quanto loro è dovuto per l'opera di ristrutturazione della fonte pubblica di Musei in località "Su Martuzzu", e per le spese della presente supplica fatta all'Intendente e dei viaggi dagli stessi sostenuti per richiedere il dovuto pagamento.

In data 29 settembre 1834, da Iglesias l'Intendente Provinciale De Cecaroni invita il Consiglio Comunitativo interessato a dare una spiegazione sui motivi del mancato pagamento.

Nota: il documento tratta lo stesso argomento del n° 147 (serie: miscellanea).

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

80

s.d. - 1837 mar. 30

92

Supplica di alcuni contadini di Musei al Prefetto di Iglesias relativa all'affrancamento di multe per il pascolo

Fogli sciolti cartacei (mm 305x213) di carte 4.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Regio Profetta/

I contadini Pasquale Pilloni, Rafaele Pilloni, Andrea Casula, Valeriano/ Casula, Giuseppe Fadda, Salvatore Arzei, Alessio Farris, Elia Farris, Salvato- re Caboni, Giuseppe Fonnesu e di più del villaggio di Musei, col dovuto/ rispetto espongono che sono stati intimati dal sig(no)r luogotenente di giust(izi)a/ not(ai)o Camillo Podda sulle istanze dal sig(no)r not(ai)o Peddis di Domus Novas, acciò/ nel termine di giorni due pagassero ogni uno dai sudetti tante tenture per aver/ pascolato i loro bovi nel salto di Villamassargia nel centro quasi delle laccane/ di Musei e di detta Villamass(argi)a, territorio questo apperto, senza che pure le dette/ tenture siano state accusate ne imputate da veruna persona, quando pure è stato/ sempre costume pascolare fra mezzo della laccana e mai si è danificata la comu-/ nità di Musei con quella di Villamassargia; ora però il detto not(ai)o Peddis dice/ d'averlo quel territorio in affitto, e questi sudetti e poveri vassalli dicono poco e/ niente hanno pascolato i loro bovi in quel territorio e se per a caso ne//

<c1v>

ne avesse introdotto, non sarà giusta ragione farle pagare così all'incerta/ tante tenture senza esser stato quel territorio pregonato e proibito nel vill(aggi)o/ di Musei, ne le anzidette tenture accusate ne imputate./

Quindi i ricorrenti supplicano a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma/ affinché si degni togliere ed isfranchire in tal pagamento così ingiusto, grazia che./

Essendo vero l'esposto, e non essendo stati/ i ricorr(en)ti diffidati, il cap(ita)no di giust(izi)a di Villa-/ massargia non faccia luogo alle penali state/ loro accusate; in caso contrario informi per le/ ulteriori provvidenze. Igl(esia)s li 30. marzo/ 1837/

Ghemelli r(egio) p(refetto)./

Il luog(otenen)te di giust(izi)a di Domusnovas dovrà/ sospendere dalle esecuzioni per le penali di/ cui si tratta fino a nuovo ordine. Villamas(sargi)a/ 30 marzo 1837/

Daga cap(itano) di g(iustizi)a.//

<c2v>

Ill(ustrissi)mo sig(no)r r(egi)o profeta/

d'Iglesias/

I contadini Paquale Pilloni, Rafa-/

le Pilloni e di più del villaggio/ di Musei.

Alcuni contadini di Musei chiedono al Prefetto di Iglesias che li esoneri dal pagamento delle multe loro inflitte dal Luogotenente di Giustizia di Domusnovas per aver pascolato i loro buoi nei territori di Villamassargia confinanti con quelli di Musei; il Prefetto, considerato che detti contadini erano soliti pascolare in tali terreni e che non erano stati avvisati del fatto che i salti erano stati affittati, ordina con provvedimento datato 30 marzo 1837 al Capitano di Giustizia di Villamassargia di non dar luogo a tali multe.

Segue l'ordine del Capitano di Giustizia Daga indirizzato al Luogotenente di Domusnovas.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

81

s.d. - 1848 ott. 27

93

1848 ott. 18; 1848 ott. 27

Supplica di Giuseppe Ignazio Farris, abitante di Musei, all'Intendente Provinciale d'Iglesias relativa al permesso di pascolare cavalle selvatiche nei salti di Musei e successivi provvedimenti

Fogli sciolti cartacei (mm 318x219) di carte 8.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Int(endent)e Provinciale/

Giuseppe Ignazio Farris del villaggio di Musei con rispetto a V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma/ espone che in qualità di socio minore tiene sotto la sua custodia/ alcuni capi di cavalle rudi proprie del proprietario Nicolò Pani di Villamass(argi)a/ le quali da nove anni a questa parte hanno sempre pascolato la metà/ dell'anno nei salti di Musei, e metà in quei di Villamassargia, senza che/ i Consigli di quegli anni abbiano mai avuto che dire; il Consiglio però d'oggi,/ senza principio alcuno di ragione, non volle in quest'anno accettare le cavalle/ nel Catasto feudale, come negli scorsi anni, e cerca di voler allontanarle da/ quei salti, senza che godano del pascolo per la metà dell'anno come è di ragione,/ e perciò/

Supplica si degni V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma ordinare al Consiglio/ Comunitativo di ricevere prontamente in Catasto la metà del numero di esse/ cavalle, e di lasciar liberamente pascolare secondo le disposizioni della/ legge. Grazia de./

Informi il Cons(igli)o e faccia cono-/ scere con apposita risoluz(ion)e di/ Giunta i motivi della fatta oppo-/ sizione al ricorrente./

Iglesias 18. ottobre 1848. L'int(endent)e/ Murgia.//

<c2>

Addi 19. 8(otto)bre 1848: Musei/

Nella solita forma unitosi il sindaco, e Consiglio/ di Musei, in vista del decreto dell'Ill(ustrissi)mo Sig(no)re/ Intend(ent)e della Prov(inci)a delli 18 corrente mese/ apposto a pie della rassegnanza inoltratagli/ da Giuseppe Ignazio Farris di Musei, e doppo/ fatta lettura intelligibile d'essa rassegnan-/ za, ed appieno compresone il tenore, unanimi/ dicono che tutto quanto vi stà espressato è/ falsissimo di pianta, giache le trenta, e più/ *vache* cavalle che porta al pascolo di proprie-/ tà di Nicolò Pani di Villamassargia, non sono/ per anco sei anni che sono state ammonate, ne giammai in tanto tempo si è presen-/ tato a metterle in Catasto feudale sicome/ si fa comprendere; oggi solam(en)te, doppo che/ si vede costretti dal Corpo Consolare sfrattar-/ lo dai salti di Musei vuole ciò che non se/ li può accordare, anzi non avea dato la/ benche menoma molestia alla Comune/ di Musei insino al 1846. Mentre pascolava/ esse cavalle altrove, nel predetto anno poi/ si è fatto arbitro, al par di quest'anno, di/ portarle al pascolo ai salti di Musei, e dal/ sindaco e Consiglio in allora li vennero/ machiziate, per cui ebbe a pagare di/ spese nella Curia Mandamentale da piu/ di franchi 28 e c(entesi)mi 80 per cui causa im-//

<c2v>

immantinenti le sfratò; nel 1847, e per i soli/ mesi di luglio, agosto e 7(settem)bre domandò il per-/ messo di lasciarsele pascolare pagando un/ tanto, secondo consta della sua propria do-/ manda che si unisce in cui niente tratta/ di dritto feudale, e che dal Corpo Consolare/ li venne accordata la domanda, non essendo/ tempo pregiudizievole al bestiame del Comune,/ collo sborso di franchi 19: e 20: c(entesi)mi, e che/ con lettera dell'Uff(ici)o d'Intend(en)za delli 27: giu-/ gno 1847, n(umera)to 180: ne ottenne la permissio-/ ne del pascolo, e finito il tempo fissatoli, e pagatane l'imposta ritirò esse cavalle/ ai salti di Villamassargia; in conseguenza/ e falso d'averle denunciate in Catasto/ feudale, come presume e di averle pasco-/ late sei mesi nei salti di Musei, e sei in/ quelli di Villamassargia ove dovrebbe dire/ che sempre furono, ed è solam(en)te un falso/ pretesto per rimanersene in quest'anno/ prepotentemente colle sue cavalle al pa-/ scolo nei salti di Musei, coll'esibizione/ del solo dritto feudale che ammonterebbe/ a ben poco./

Intanto attesa la stagione il Corpo Conso-/ lare non le può accettare neanche a condizioni sicome fecece l'anno scorso,//

<c3>

mentre in questa stagione, ed insino a tutto/ maggio venturo sarebbe pregiudicare non solo il bestiame della Comune, ma eziandio, tro-/ vandosi la massima parte del salto appaltato ad esteri, sarebbe pregiudicare il bestia-/ me degli appaltatori che ne pagano a/ moneta sonante il pascolo, come ben sa/ l'Uff(ici)o d'Intend(en)za, per cui/

suplicano l'Ill(ustrissi)mo Sig(no)re/ Intend(en)te lasciare le più energiche pro-/ videnze onde vengano di pronto sfrattato/ esse cavalle dai salti di Musei, sicome/ non bestiame di Musei, ne contrato fatto/ in faccia alla legge che proibisce i/ contratti di socida./

Che è di quanti sperano ottenere segnandosi/ col solito segno di croce perche illet(terat)i che (etcetera),/ letto (etcetera)/

Croce + di Ant(oni)o Angelo Fadda Sindaco/

+ di G(iuse)ppe Pitzus consig(lier)e/

+ di Ant(io)co Ignazio Muscheri consig(lier)e/

+ di Gaietano Farris consig(lier)e/

+ di Franco Marras consig(lier)e/

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

82

s.d. - 1848 ott. 25

94

Supplica del Sindaco di Musei all'Intendente Provinciale di Iglesias relativa all'accomodamento della strada per il nuovo camposanto

Fogli sciolti cartacei (mm 315x216) di carte 2.

Ill(ustrissi)mo Sig(no)r Intend(ent)e della provincia d'Iglesias/

Antonio Angelo Fadda attuale sindaco di Musei/ alla V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma con umile rispetto espone che dovendosi/ riattare un pezzo di strada pubblica che dalla comune/ conduce a più luoghi, ed in particolare al nuovo campo/ santo, la quale riatazione deve esser fatta in maniera/ durabile, per cui vi abbisogna della pietra per lastrar-/ la, ed avendone di già prevenuto il pubblico, alcuni/ si mostrano ubbidienti, e pronti a principiare l'oppera,/ ed altri con mille pretesti si rifiutano appertamente; e/ non essendovi in questa comune deputazione stradale,/ per cui ogniuno fabbrica a suo modo abbracciandone/anche della strada pubblica, e a niente intendono/ gli ordini che loro comunica questo Corpo Consolare/ d'esser di legge proibito d'edificare nelle pubbliche vie/ senza particolar permesso, ne ingombrare le med(esi)me/ o con legna, od altri comestibili, e non potendo venire/ a capo d'esser il sindaco ricor(ren)te ubbidito tanto per la/ riatazione della piccola estensione di strada che dalla/ comune conduce al nuovo campo santo, il che non/ facendosi, nei tempi fangosi si rende intrafficabile,/ dal che ne nasce se qualcheduno muore si resterà/ dei giorni senza poterlo seppellire, e che per la/ disubbidienza dei vassalli, non si effetui un oppera//

<c1v>

pubblica non sembra giusto, per cui/ suplica la V(ostra) S(ignoria) Ill(ustrissi)ma degnarsi un ordi-/ ne di rigore accompagnato da un qualche penale contro/ tutti quelli vassalli che si renderanno disubbidienti alla/ riatazione della strada di cui è discorso, in pari tempo/ provvedere contro quelli che edificano usurpando della/ pubblica strada, od ingombrano la med(esi)ma di vari com-/ mestibili, incaricandone il sig(no)r giud(i)ce del mandamento/ per l'esecuzione delle sue providenze, grazia (et)c(etera)./

S'eseguisca il disposto dal Regio/ Editto 13 aprile 1830 giusta il/ quale può il sindaco eseguire/ le comandate dei renitenti a/ maggiori spese dei medesimi,/ trasmettendo indi la nota della/ fatta spesa per conto di essi, onde/ operarne il rimborso esecutandoli./ Iglesias, 25 ottobre 1848./ L'intendente/

Murgia.

Il Sindaco di Musei Antonio Angelo Fadda espone all'Intendente Provinciale di Iglesias la necessità di lastricare la strada pubblica che dal Comune conduce al camposanto e le difficoltà incontrate nella riatazione a causa della disobbedienza di alcuni abitanti che si rifiutano di liberare tale strada ingombrata da costruzioni, legna o altri "commestibili".

In data 25 ottobre 1848 l'Intendente Provinciale Murgia ordina che si prendano i provvedimenti in base al Regio Editto 13 aprile 1830, secondo il quale le spese sostenute a carico dei cittadini verranno in seguito rimborsate.

Nota: nel margine sinistro della <c1> compare il numero 4.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

serie: Ricevute di pagamento

1678 - 1823

95

sottoserie: Contributo Real Donativo**1678 - 1718**

96

23 unità archivistiche

I tre ordini sociali o "stamenti" del Regno di Sardegna, riuniti periodicamente nelle assemblee rappresentative dei Parlamenti o Corti, erano costituiti dai feudatari, dagli ecclesiastici e dai cittadini delle città regie che, pur senza potere deliberativo e consultivo ma solo proponente, cooperavano con il monarca nel governo dello Stato e nell'attività legislativa, dandogli consigli, assensi ed aiuti finanziari tramite un sussidio chiamato Donativo.

83**1678 ago. 18**

97

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale prima parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 222x156) di carte 4.

177/

Die decima octava mensis augusti a(n)no a nat(ivitae)/ D(omi)ni mill(esi)mo sex(centesi)mo septuag(esi)mo octavo, Ca(ller)./

Lo noble y mag(nifi)ch Don Manuel Delitala regent/ la Real Thesoreria de Sa Mag(esta)d en lo p(re)se)nt regne/ conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), ferma apoca als vassalls/ de la vila de Musey de la quantitat de nova[n]-/ ta sis lliuras, denou sous y un diner del noble/ don Anton Genoves les quals per la primera pa-/ ga del decenio del real donatiu que lo present Reg-/ ne ha offert novament a Sa Magestad en lo any/ 1677 y ha comensat a correr en lo present/ any 1678 et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Don Manuel Delitala (et)c(etera)./

Diego Lilliu so test(imony), Joseph Virdis so t(es)t(imony)/

y Juan Piso nott(ario) que com a substitut del/ secretari infrascript dita firma ha rebut (et)c(etera)./ Antonius Lecca secret(ario)/

Sol(vit) X (sous)//

<c1v>

He recebido d(e) los vassallos d(e) la retroscrita villa/ y por manos d(e) Baup(tis)ta Fulgueri y d(e) Pedro C[...]/ ras la retroscripta cantidad d(e) noventa y seis/ libras, dies y nueve sueldos y un dinero. Caller./ y septiembre à los 28 de 1678./

Don Antonio Genoves.//

<c2v>

1678/

[M]usei _____[...]/

217

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 96 lire, 19 soldi e 1 denaro, ricevuti da Don Antonio Genoves per la prima paga del decennio del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 28 settembre 1678, Cagliari.

Note: l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c1v> e nella <c2v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte o scoloritura dell'inchiostro.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

84**1679 feb. 9**

98

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale seconda parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 217x155) di carte 3.

230/

Die octava mensis februarii an(n)o a nat(ivitae)/ D(omi)ni mill(esi)mo sex(centesi)mo septuag(esi)mo nono, Ca(ller)./

Lo noble y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent la/ Real Thesoreria de Sa Mag(esta)d en lo p(rese)nt Regne conegut (et)c(etera), gra-/ tis (et)c(etera), ferma apoca als vassalls de la vila de Musey/ de la quantitat de novanta sis lliuras, denou sous y/ un diner moneda callaresa, rebudes contants per mans y diner del noble don Anton Genoves les quals son/ per la segona paga del decenio del real donatiu fet/ a Sa Mag(esta)d, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Don Manuel Delitala (et)c(etera)./

Jaime Sequi =, Joseph Virdis sotestimony (et)c(etera)./

Juan Piso nott(ario) que con à substitut del secret(ario)/ inf(rasc)rit d(it)a ferma ha rebut (et)c(etera)./

Concordat (et)c(etera)./

Antonius Lecca secret(ar)y/

Sol(vit) X (sous).//

<c1v>

Hè recebido de los retrod(ic)hos vassallos la retro-/ d(ic)ha cantidad por manos de Batt(ist)a Furgueri de d(ic)ha/ villa. Caller, y 7(septiem)bre a 23 de 1679./

D(on) Antonio Genoves (et)c(etera).//

<c2v>

230/

Musey _____ [.....].

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 96 lire, 19 soldi e 1 denaro in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Antonio Genoves per la seconda paga del decennio del Real Donativo, spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 23 settembre 1679, a Cagliari.

Note: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c2v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di scoloritura dell'inchiostro.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

85

1680 gen. 18

99

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale terza parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 218x157) di carte 2.

77/

Die decima octava mensis ianuarii an(n)o a nat(ivat)e/ D(omi)ni mill(esi)mo sex(centesi)mo octuagesimo, Calari =./

Lo noble y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent la/ Real Thesoreria de Sa Mag(esta)d en lo p(rese)nt regne conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera)/ ferma apoca als vassalls de la vila del Musey de la quanti-/ tat de novantasis lliuras, denou sous y un diner mone-/ da callaresa, rebudes contants per mans y diner del noble/ don Anton Genoves les quals son per la terçera paga/ del decenio del real donatiu fet a Sa Mag(esta)d et ideo (et)c(etera), lar-/ ge (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Don Manuel Delitala/

Joseph Virdis sotestimony, Antoni Gallus sotest(imony)/ y Juan Piso nott(ario) que com a substitut del secret(ario)/ infr(ascr)it d(it)a ferma ha rebut (et)c(etera)./

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca secret(ar)y./

He recebido de los sobred(icho)s vasallos por mano de/ Fran(cisc)o Caddeo y Luciano Atzeri. Caller, y 7(septiem)bre 11 de/ 1680. Don Antonio Genoves (et)c(etera)/

Sol(vit) X (sous)//

<c2v>

1680 295/

Musey _____ 96. 19. 1

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 96 lire, 19 soldi e 1 denaro in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Antonio Genoves, per la terza paga del decennio del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 11 settembre 1680, a Cagliari.

Nota: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

86

1682 ott. 12

100

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale sesta parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 212x155) di carte 4.

150/

Die duodecima mensis octobris anno à nat(ivitae)/ D(omi)ni mill(esi)mo sex(centesi)mo octuag(esi)mo secundo, Cal(ler)/

Lo noble y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent la/ Real Thesoreria de Sa Mag(esta)d en lo p(rese)nt Regne conegut (et)c(etera),/ gratis (et)c(etera), ferma apoca als vassails de la vila de/ Musey de la cantitat de novanta sis lliuras, denou sous/ y un diner moneda callaresa, rebudes contants per mans/ y diner del noble don Anton Genoves, les quals son/ per la sexta paga del dece(m)ny del real donatiu fet à Sa/ Mag(esta)d que caurà en lo aany primo veniente 1683, et/ ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Don Manuel Delitala/

Joseph Virdis so test(imony) Fran(cis)co Cardia so test(imony)/

y Juan Piso nott(ario) que com à substitut del secret(ario)/ infr(ascrit)it d(ich)a ferma ha rebut (et)c(etera)/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y./

Sol(vit) X (sous)//

<c1v>

Hè reçevido de los retroescriptos vassallos y p(er)/ manos Baquis Pirella y Antiogo Atzei, la/ retroescripta cantidad. Caller y ott(ubr)e 20 de 1683/

Don Antonio Genoves (et)c(etera).//

<c2v

1683 n(umer)o 150/

Musey _____ 96.19.1

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 96 lire, 19 soldi e 1 denaro in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Antonio Genoves per la sesta paga del decennio del Real Donativo, spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 20 ottobre 1683, a Cagliari.

Nota: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

87

1686 ago. 19

101

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale nona parte del contributo per il decennio in corso

Fogli sciolti cartacei (mm 216x155) di carte 4.

Die decimo nono mensis augusti an(n)o a nat(ivat)e/ D(omi)ni milles(i)mo sex(centesi)mo octuagesimo sexto, Calari./

Lo noble y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent/ la Real Thesoreria de Sa Mag(esta)d en lo p(rese)nt Regne,/ conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), ferma apoca als vassalls de la/ vila de Musey de la cantitat de novanta sis ll(iure)s,/ denou sous y un diner moneda call(are)sa, rebudes/ contants per mans de Sisinni Fadda y son per/ la nona paga del deceni del real donatiu fet/ a Sa Mag(esta)d et ideo (et)c(etera)/

Don Manuel Delitala (et)c(etera)/

Joseph Virdis so t(es)t(imony), Fran(cis)co Cardia so t(es)t(imony)/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y./

Sol(vit) X (sous).//

<c2>

Comprovada y pagada.//

<c2v>

1686/

**Die decimo nono me(n)sis augusti an(n)o/ a nat(ivat)e d(omi)ni milles(i)mo sex(centesi)mo sexto Ca*.*

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 96 lire, 19 soldi e 1 denaro in moneta cagliaritana, ricevuta da Sisinni Fadda per la nona paga del decennio del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei.

Nota: si tratta di unacopia; nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* sono riportate parole che nel testo sono state cancellate.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

88

1686 ott. 11

102

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1686

Fogli sciolti cartacei (mm 309x219) di carte 2.

[he rece]vido de las personas de Antonio Azori y Antiogo De-/ [si] sienta dies y nueve libras y dies y ocho sueldos quales/ son per el donativo del p(resen)te año de la villa de Musey y/ los entregare al tesorero y cobrado el apoca, la dare à dicho/ Azori y Desi y per la berdad y q(ue) conste q(ue) reposa/ dicho dinero en mi poder, per descargo de los dichos/ les doy esta firmada de mi mano en Caller à 11 de/ 8(octu)bre 1686 Andres Siny.//

<c1v>

1686 Musey/

Rebuda de la app(o)ca del r(ea)l do-/natiu de Sa Mag(esta)d C(atholica) C(esarea) que/ Deu g(uar)de feta à favor de los/ vassalls y comunitat desta/ d(ich)a v(ill)a ut intus (et)c(etera).

Andres Siny riceve da Antonio Azori e Antiogo Desi la somma di 119 lire e 18 soldi relativa al Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1686, che egli stesso porterà al Tesoriere affinché rediga un'apoca e la consegnerà ai suddetti Azori e Desi.

Nota: Il documento è stato trascritto e schedato in due momenti separati in quanto si trovava diviso in due frammenti; solo in un secondo tempo è stato riconosciuto come unico documento e i due frammenti sono stati accorpati.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

89

1689 dic. 23

103

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale seconda parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 217x156) di carte 4.

16/

Die vig(esi)ma tertia mensis x(decem)bris an(n)o a nat(ivat)e/ D(omi)ni mill(esi)mo sex(centesi)mo octuag(esi)mo nono, Cal(le)r./

Lo nob(le) y mag(nifi)ch don Manuel Delitala re-/ gent la R(ea)l Thesoreria de Sa Mag(esta)t en lo p(re)se)nt/ Regne conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), ferma app(o)ca als/ vassaills de la villa de Musey, de la quanti-/ tat de cent denou ll(iures), set sous, y sis dines mo-/ neda call(ares)a, reb[u]des comptans per mans/ y diner de don Antony Genoves y son per la/ segona paga d[e]l decemny del real donatiu fet a Sa Mag(esta)t [et] ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Don [M]anuel Delitala (et)c(etera)/

Joseph Virdis so(testimony) = Fran(cisco) Cardia so(testimony)./

Concordat/

Antonius Lecca s(ecretar)y./

Sol(vit) X (sous)//

<c1v>

He recebido la rectro d(ic)ha cantidad por manos/ del hermano Andres Siny. Caller, y henero a/ 12 de 1690 digo novanta =/

Don Antonio Genoves.//

<c2v>

1689 n(umero) 135/ Musei.

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Antonio Genoves per la seconda paga del decennio del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 12 gennaio 1690, a Cagliari.

Note: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c1> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

90

1690 nov. 14

104

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale quarta parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 218x158) di carte 4.

Die decima quarta mensis novembris an(n)o à nat(ivita)te/ D(omi)ni millesimo sexcent(esi)mo nonagesimo, Calari (et)c(etera)./

Lo noble y mag(nifi)ch d(o)n Manuel Delitala reg(en)t la/ Real Thesoreria de Sa Mag(esta)t en lo p(rese)nt Regne cone-/ gut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), ferma appocca als vassails de la/ vila de Musey, de la quantitat de cent y denou/ ll(iure)s set sous y sys diners moneda callaresa re-/ budes comptants per mans y diner de Juan Fran(cis)co/ Guiraldi y son per la quarta paga del decem-/ ni del real donatiu fet a Sa Mag(esta)t et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera). Don Manuel Delitala (et)c(etera)/

Diego Lilliu so t(es)t(imony), Fran(cis)co Cardia so t(es)t(imony) (et)c(etera)/

Concordat/

Gimilanus Piso nott(ar)y/

p(er) Luca Sent s(ecretar)o./

He resebido la sobre dicha cantidat contenida/ en la presente appocha dellos vasaglos de dicha/ v(ill)a. Caller y 7(septiem)bre a 5 de 1691./

Juan Fran(cis)co Guiraldi./

Sol(vit) X (sous)//

<c2v>

**1690* 1691 Muzey £(lliures) 119. 7. 6/*

£(lliures) 10/

_____ /

£(lliures) 119. 1(7). 6

Don Manuel Delitala Reggente della Reale Tesoreria di Sua Maestà, firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritano, ricevuta da Juan Francisco Guiraldi, quale quarta parte del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Juan Francisco Guiraldi in data 5 settembre 1691, a Cagliari.

Nota: si tratta di una copia; nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una data che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

91

1691 mag. 11

105

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale quinta parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 219x155) di carte 4.

Die undecima mensis maii a(n)no a nat(ivitate)/ D(omi)ni milesimo sexcentesimo nonagesimo primo, Cal(ler)./

Joseph Morteo caxer de la R(ea)l Thesoreria de Sa Mag(esta)t/ en lo p(resen)t Regne conegut (et)c(etera), pro(curado)r constituhit y ordenat/ per lo nob(le) y mag(nifi)ch d(o)n Manuel Delitala regent/ d(it)a R(ea)l Thesoreria segons de la pro(cu)ra consta ab/ acte rebut per Salvador Rodregues secret(ario)/ del Real Patrimony als set de febrer del p(resen)t/ y corrent any al qual se hatgia relassio en/ d(it) nom, gratis (et)c(etera), ferma appoca als vassalls/ de la vila de Musey de la cantitat de cent/ denou lliures, set sous y sys dines moneda/ cal(lares)a, rebudes comptants per mans y diner/ de Juan Fran(cis)co Guiraldi y son per la quinta/ paga del decenny corrent del r(ea)l donatiu/ fet a Sa Mag(esta)t et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Joseph Morteo cajero y pro(curado)r susd(ic)ho/

Diego Liliu so t(es)t(imon)y, Fran(cis)co Cardia so t(es)t(imon)y/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y/

He rebut dels vassalls de la susd(it)a v(ill)a la cantitat continguda en la/ sobred(it)a appoca. Caller, als 16 de sept(iemb)re 1692./

Juan Fran(cis)co Guiraldi./

Sol(vit) X (sous)//

<c2v>

**1692* 1692 1691 a 11 may/*

v(ill)a de Musey _____ £(lliures) 119.7.6/

p(er) l'ap(o)ca _____ £(lliures) 10/

_____/

£(lliures)119.17.6

Il Cassiere della Real Tesoreria di Sua Maestà Joseph Morteo, in qualità di Don Manuel Delitala Reggente della stessa, firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuta da Juan Francisco Guiraldi quale pagamento della quinta parte del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Juan Francisco Guiraldi in data 16 settembre 1692 a Cagliari.

Nota: si tratta di una copia; nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una data che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

92

1693 nov. 3

106

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale settima parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 217x158) di carte 4.

Die tertia mensis novembris anno a nat(ivita)te/ D(omi)ni millesimo sexcent(esi)mo nonag(esi)mo tertio, Call(er)./

Lo noble y mag(nifi)ch d(o)n Manuel Delitala, reg(en)t la R(ea)l Thes(oreri)a/ de sa Mag(esta)t en lo p(rese)nt regne, conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), fer-/ ma appoca als vassalls de la vila de Musey de la/ quantitat de cient y denou lliuras, set sous y sis dines/ moneda call(are)sa, rebudes comptants per mans y diner de d(o)n/ Antony Genoves, y son per la septyima paga del decem-/ ni corrent del real donatiu fet a Sa Mag(esta)t, et ideo (et)c(etera),/ large (et)c(etera), actum (et)c(etera). Don Manuel Delitala (et)c(etera)/

Fran(cis)co Cardia so t(es)t(imony), Fran(cis)co Puddu so t(es)t(imony)/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y/

Hè recebido de los vassallos de la sobred(ic)ha villa, e por manos de/ Baup(tis)ta Folgueri y Mauro Quesa la sobredicha cantidad./

Caller, y sett(iembr)e 14 de 1694, noventa y quatro./

Don Antonio Genoves./

Sol(vit) X (sous).//

<c2v>

1694 1694 115/

Musey _____ 119. 7. 6.

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Antony Genoves quale settima parte del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Don Antonio Genoves in data 14 settembre 1694 a Cagliari.

Note: si tratta di una copia.

Nella <c2v>, capovolgendo il foglio si notano degli altri segni, probabilmente si tratta del numero "266"; nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una data che nel testo è stata cancellata.

L'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

93

1696 giu. 22

107

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante a Musei quale nona parte di contributo del decennio

Fogli sciolti cartacei (mm 222x158) di carte 4.

Die vigesima secunda mensis iunii an(n)o/ a nat(ivita)te D(omi)ni mill(esi)mo sexcent(esi)mo nonag(esi)mo sexto, Cal(ler)./

Joseph Morteo caxer de la Real Thes(oreri)a de Sa Mag(esta)t/ en lo p(rese)nt regne, conegut (et)c(etera), fent les inf(rasc)ri)tes coses com à pro(cu)rado)r del nob(le) y mag(nif)ch don Man(ue)l/ Delitala reg(en)t d(it)a Real Thes(oreri)a, seg(ons) de d(it)a pro(cu)ra/ consta ab acte rebut per Salvador Rodriguez/ not(ario) pub(lico) y secret(ario) de la Procurassio Real als/ 10 de gener del p(rese)nt any, a la qual se hagia/ rellassiò en dit nom, gratis (et)c(etera), ferma appoca/ als vassails de la vila de Musey de la quan-/ titat de cent denou lliuras, set sous, y sis dines/ moneda call(are)sa, rebudes comptants per mans y diner de Juan Bap(tis)ta Brunelly, y son per la/ nona paga del decemni corrent del real/ donatiu fet a Sa Mag(esta)t, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Joseph Morteo (et)c(etera)/ Fran(cis)co Cardia so t(es)t(imony), Fran(cis)co Puddu so t(es)t(imony) (et)c(etera),/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y./

Sol(vit) X (sous)//

<c1v>

Tengo recebido la retroescrita partida de cien dies y nueve libras/ siete sueldos y seis dineros contenidas en la retroescrita appoca/ por manos de Josep Murtas. Caller, à los 2 de sett(iembr)e de 1696,/ digo noventa y seis./

Juan Bap(tis)ta Brunelli.//

<c2v>

1696/

Appoca della villa di Musei/

di £(libras) 119. 7. 6 p(er) l'anno 1696.

Joseph Morteo Cassiere della Real Tesoreria di Sua Maestà, in qualità di procuratore di Don Manuel Delitala, Reggente della stessa, firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana ricevuta da Juan Baptista Brunelly quale pagamento della nona parte del decennio in corso del Real Donativo, spettante alla villa di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Juan Baptista Brunelly datato a Cagliari il 2 settembre 1696.

Nota: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

94

1697 giu. 1

108

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale decima parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 215x155) di carte 4.

Die prima mensis iunii anno à nat(ivita)te/ D(omi)ni mill(esi)mo sexcent(esi)mo nonag(esi)mo septimo, Cal(ler)./

Lo noble y mag(nifi)ch don Manuel Delitala reg(en)t la/ Real Thes(oreri)a de Sa Mag(esta)t en lo p(re)se)nt regne conegut (et)c(etera), gra-/ tis (et)c(etera), ferma appoca als vassaills de la vila de/ Musey de la quantitat de cent denou lliures/ set sous y sis dines moneda call(ares)a, rebu-/ des compt(ant)s per mans y diner de don Juan/ Fran(cisco) Guiraldy y son p(er) la decima paga del/ decemny corrent del r(ea)l donatiu fet a Sa/ Mag(esta)t, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actu(m) (et)c(etera)./

D(o)n Manuel Delitala/ Fran(cisco) Cardia so t(es)t(igo) = Fran(cisco) Pinna so t(es)t(igo)/

Concordat (et)c(etera)/

Antonius Lecca s(ecretar)y./

Tin el rebut yo infrascrit dels vasaills de la v(ill)a de Musey la/ ainunt espresada cantitat contenguda en la pre(se)nt appoca. Call(e)r,/ y sett(iemb)re a 7 de 16 nevanta y set.=/

D(o)n Juan Fran(cis)co Guiraldy (et)c(etera)/

Sol(vit) X (sous).//

<c2v>

n(umer)o 81/

1697.

Il Reggente della Real Tesoreria Don Manuel Delitala firma apoca della somma di 119 lire, 7 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuta da Don Juan Francisco Guiraldy quale pagamento della decima parte del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Segue nota del rimborso fatto a Juan Francisco Guiraldy datato a Cagliari il 7 settembre 1697.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

95

1699 ott. 29

109

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei quale quarta paga del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 218x156) di carte 4.

Die vig(esi)ma nona mensis 8(otto)bris anno a nat(tivita)te/ D(omi)ni mill(esi)mo sexcent(esi)mo nonag(esi)mo nono, Ca(ller)./

Lo nob(l)e y mag(nifi)ch d(o)n Manuel Delitala reg(en)t la/ R(ea)l Thes(oreri)a de Sa Mag(esta)t en lo p(re)se)nt Regne conegut (et)c(etera)./ gratis (et)c(etera), ferma appoca als vassalls d(e) la v(ill)a/ d(e) Musey d(e) la quantitat d(e) cent denou/ lliures, deciuyt sous y sys dines moneda call(ares)a,/ rebudes comptants p(or) mans y diner d(e) Joseph/ Fruchier y son p(or) la quarta paga d(e)l decemny/ corrent d(e)l r(ea)l donatiu fet a Sa Mag(esta)t, et/ ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

D(o)n Manuel Delitala/

Fran(cis)co Puddu nott(ario) so t(es)t(imon)y = Ant(onio) Miguel Contu nott(ario) so t(es)t(imon)y/

Concordat (et)c(etera)/

Didacus Liliu s(ecretar)y/

Sol(vit) X (sous).//

<c1v>

He recebido de los vacallos de la v(ill)a de Musey las ciento veinte/ libras y ocho sueldos seis dineros contenidos en la retrospectiva/ apoca p(or) mano de Juan M(ari)a Boy sindico de d(ic)ha v(ill)a. Caller/ a 27 ott(obr)e 1701. Joseph Fruchier//

<c2v>

1701 Musey _____ £(libras) 119 ,, 18. 6/

apoca _____ £(libras) ,, 10./

_____/

£(libras) 120 ,, 8. 6

Don Manuel Delitala Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuti da Joseph Fruchier quale quarta paga del decennio in corso del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei.

Segue nota dell'avvenuto rimborso fatto a Joseph Fruchier datato Cagliari 27 ottobre 1701.

Nota: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

96

1703 set. 29

110

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale sesta parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 214x155) di carte 4.

Die vigesima nona mensis septembris a(n)no à nat(ivat)e/ D(omi)ni mill(esi)mo septingentissimo tertio, Cal(ler)./

Lo nob(le) y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent/ la Real Thesoreria de Sa Mag(esta)t en lo p(rese)nt Regne/ conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera), ferma appoca als vassaills/ de la vila de Musey de la quantitat de cent/ y denou lliures, deciuyt sous y sys dines m[one]-/ da call(ares)a, rebudes comptants por mans [y diner de]/ Bartholomes Acey, y son por la sexta [paga]/ del decenny corrent del real donatiu fet [a Sa]/ Mag(esta)t et ideo (et)c(etera) large (et)c(etera) actum (et)c(etera)/

Don Manuel Delitala/

Matheo Angel Foddis so t(es)t(imony) = Juan Bap(tis)ta Floris so t(es)t(imony)/

Concordat (et)c(etera)/

Didacus Liliu s(ecretar)y./

Sol(vit) X (sous).//

<c2v>

1703 =

Il Reggente della Real Tesoreria di Sua Maestà Don Manuel Delitala firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, ricevuti da Bartholomes Acey quale pagamento della sesta parte del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

97

1705 mar. 18

111

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei quale nona parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 220x160) di carte 4.

Die decima octava mensis martii anno à nat(ivitae)/ D(omi)ni mill(esi)mo septingentesimo quinto Ca(ller)/

Joseph Morteo caxer de la Real Thesoreria de sa Mag(esta)t en lo p(re)se)nt/ regne conegut (et)c(etera), pro(curado)r constituhit y ordenat p(or) lo nob(le) y mag(nifi)ch/ d(o)n Manuel Delitala regent d(it)a Real Thesoreria seg(on)s de la/ pro(cu)ra consta en acte rebut p(or) lo secret(ario) Salvador Rodri-/ guez als 16 del mes de gener del proxim passat any/ 1704 a la qual se hatgià relassiò en d(i)t nom gratis (et)c(etera),/ ferma appoca als vassaills de la v(ill)a de Musey de la/ quantitat de cent y denou lliures, deciuyt sous y sys/ dines moneda call(are)sa, rebudes comptants p(or) mans y diner/ del Ill(ustr)e Marques de la Guardia y son p(or) la nona paga/ del decemny corrent del real donatiu fet a Sa Mag(esta)t et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera)./

Joseph Morteo/

Eusebio Cossu t(es)t(imony) =, Juan Bap(tis)ta Floris sot(es)t(imony)./

Concorda (et)c(etera)/

Didacus Liliu s(ecretar)y./

He recibido de los vassallos de la sobre d(ic)ha villa/ y por manos de Ant(oni)o Piddu la sobre d(ic)ha can(tida)d/ con mas dies sueldos por el salario de la ap(oc)a. Caller/ à 14 de 8(oct)ubre de 1706/

Ph(...) Marq(ues) de la Guardia/

Sol(vit) X (sueldos).//

<c2v>

1706 Musey ____ 119 ____ 18 ____ 6./

37 _

Joseph Morteo Cassiere della Real Tesoreria di Sua Maestà, in qualità di procuratore di Don Manuel Delitala, Reggente detta Tesoreria, firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi, 6 denari in moneta cagliaritana ricevuta dal Marques de la Guardia quale pagamento della nona paga del decennio in corso del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Segue ricevuta del rimborso fatto al Marques de la Guardia, datata 14 ottobre 1706 a Cagliari.

Nota: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

98

1705 lug. 18

112

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante a Musei quale decima parte del contributo decennale

Fogli sciolti cartacei (mm 216x157) di carte 4.

Die decima octava mensis iulii anno a na(tivita)te/ D(omi)ni mill(esi)mo septingentesimo quinto, Ca(ller)./

Joseph Morteo caxer de la Real Thesoreria de Sa Mag(esta)t en lo/ p(re)se)nt Regne, conegut (et)c(etera), pro(curado)r constituhit y ordenat p(or) lo nob(le) y mag(nifi)ch don Manuel Delitala regent d(ich)a Real Thesoreria,/ seg(on)s de la pro(cu)ra consta en acte rebut p(er) lo secret(ario) Salva-/ dor Rodriguez als 16 del mes de gener del proxim/ passat any 1704 a la qual se hatgia relassio en d(ii)t nom./ gratis (et)c(etera), ferma appoca als vassaills de la v(ill)a de/ Musey de la quantitat de cent y denou lliures,/ deciuyt sous y sys dines, moneda call(ares)a, rebudes/ comptants p(or) mans y dines de Prospero Zenutgio,/ y son p(or) la decima paga del decemny corrent del/ real donatiu fet a Sa Mag(esta)t, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actu(m) (et)c(etera)./

Joseph Morteo/

Juan Thomas Melis t(es)t(imony) = Juan Bap(tis)ta Floris so t(es)t(imony)/

Concordat (et)c(etera)/

Didacus Liliu s(ecretar)y/

Sol(vit) 10 (sous)//

<c1v>

Prospero Zenuggio/

<c2v>

Musey _____ 119 ____ 18 ____ 6/

M(as) por la appoca _____ 10 (sous)/

1707

Il Cassiere della Real Tesoreria Joseph Morteo, in qualità di Procuratore di Don Manuel Delitala Reggente la detta Tesoreria, firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana ricevuti da Prospero Zenutgio quale decima paga del decennio corrente del Real Donativo spettante alla villa di Musei.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

99

1710 set. 3

113

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei per l'anno 1710

Fogli sciolti cartacei (mm 215x156) di carte 4.

102/

Die tertia mensis septembris año à nat(ivitae)/ Domini mil(lesi)mo septing(entesi)mo decimo, Calari./

Sia ã tots notory com lo nob(le) y mag(nifi)ch d(o)n Manuel/ Delitala y Castelvì del Conceill de Sa Mag(esta)t, y son/ reg(en)t la R(ea)l Thesoreria en lo p(re)se)nt Regne conegut (et)c(etera),/ gratis (et)c(etera), ferma apoca als vassalls y comunitat/ de la vila de Musey de la cantitat de cent denou/ ll(iure)s, deciuit sous, y sis d(in)es moneda callaresa, rebu-/ des comptants per mans, y diner de Joseph Cavaz-/ za, y son per lo donativo del corrent ain 1710,/ no obstant q(ue) sia estat per abans assignat à altra/ percona, per ser estats procehits de effectes q(ue) do-/ naren en temps del señor Dugue de Anjou et/ ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), y lo ferma de sa ma(n)./ D(o)n Manuel Delitala/

y Castelvy (et)c(etera)./

Antonio Gavino Fadda t(es)t(imony) (et)c(etera) Joseph Sida t(es)t(imony) (et)c(etera)/

V(idit) Meloni not(ario) p(er) [...] se(cretario) (et)c(etera)/

Concordat (et)c(etera)/

V(idit) Fran(cis)cus Meloni not(ario) p(er) [...] se(cretario) (et)c(etera)./

He recebido de Ignatio Caddeo sindaco [de dicha]/ villa la sobre d(ic)ha cantidad cantidad [...]/

à p(ri)mo ott(obr)e 1710. = Joseph Cav[azza].//

<c2v>

Musei _____ 119. 18. 6/

10.

Il Reggente della Real Tesoreria del Regno di Sardegna Don Manuel Delitala firma apoca della somma di 119 lire, 8 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana, quantità ricevuta da Joseph Cavazza per il contributo del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei per l'anno 1710.

Segue nota dell'avvenuto rimborso fatto a Joseph Cavazza in data 1 ottobre 1710.

Note: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c1> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni della carta e scoloritura dell'inchiostro.

Manoscritto in catalana; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

100

1711 mar. 24

114

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1711

Fogli sciolti cartacei (mm 218x158) di carte 4.

Die vicesima quarta mensis martii anno a nat[(ivita)te]/ D[omi]ni mill(esi)mo septing(entesi)mo undecimo, Calar./

Sia a tots notori com lo nob(l)e y mag(nifi)[ch]/ Manuel Delitala y Castelv y del/ Conceill de Sa Mag(esta)t y son regent la R(ea)l/ Thes(oreri)a en lo p(re)sejnt Reyne, conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera),/ ferma apoca als vassalls y comunita[t]/ de la v(ill)a de Musey de la cantitat de/ cent denou ll(iure)s, deciuyt sous y sis d(ine)s mo-/ neda call(ares)a, rebudes comptants por mans/ y diner del nob(le) d(o)n Juan Copula y/ son a cumpliment del donativo del/ corrent ain 1711, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera),/ actum (et)c(etera)./

D(o)n Manuel Delitala/

y Castelv y (et)c(etera)/

Joseph Sida t(es)t(imony) (et)c(etera)/

Agustin Fernandes t(estimony) (et)c(etera)/

V(idit) Meloni not(ario) por son sec(retario)/

Concordat (et)c(etera)/

V(idit) Fran(cis)us Meloni not(ario) [...].//

<c1v>

He recebido de los retroscritos vassallos/ la retroscrita cantidad por manos de An-/ tiogo Dessì con mas diez sueldos por el/ salario del apoca. Caller à 23 de/ 9(noviem)bre de 1711 digo once/ don Juan Coppola.//

<c2v>

1711/

Musey _____119.18.6/

Fol(io) 63 ____.

Il Reggente della Real Tesoreria del Regno di Sardegna Don Manuel Delitala y Castelv y firma apoca della somma di 119 lire, 8 soldi e 6 denari moneta cagliaritana, quantità ricevuta da Don Juan Copula quale saldo del Real Donativo che la Comunità di Musei deve pagare per l'anno 1711.

Segue nota dell'avvenuto rimborso fatto a Don Juan Copula in data 23 novembre 1711.

Note: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c1> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa della scoloritura dell'inchiostro.

Manoscritto in catalana; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità pessima.

101

1713 lug. 24

115

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei per l'anno 1713

Fogli sciolti cartacei (mm 217x157) di carte 4.

Die vigesima quarta mensis julii anno à nat(ivitate)/ Domini mill(esi)mo septing(entesi)mo decimo tertio, Ca(ller)/

Lo noble y mag(nifi)ch D(o)n Placido Sisternes/ del Conceill de Su Mag(esta)t y son reg(en)t/ la R(ea)l Thes(oreri)a en lo p(re)se)nt regne conegut,/ gratis (et)c(etera), ferma apoca als vassalls/ y comunitat de la v(ill)a de Mussey de/ la cantitat de cent denou ll(iure)s deciuyt/ sous y sis d(ine)s moneda call(ares)a, rebudes/ contants por mans y diner de Joseph/ Cavazza y son a cumplim(ien)t del r(ea)l/ donativo q(ue) dehuen pagar lo corrent/ ain 1713, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actu(m) (et)c(etera)./

D(o)n Placido Sisternes/ de Oblites (et)c(etera)/

Augustin Fernandes t(es)t(igo), Vicente Lay t(es)t(igo)/

V(idit) Meloni not(ario) p(or) Lay s(ecretario)/

Concordat (et)c(etera)/

Fran(cis)cus Meloni not(ario) p(or) Lay s(ecretario)//

<c1v>

He reçevido como à curador de la heredad/ del q(uonda)m Joseph Ca[va]zza la retro escrita can-/ tidad. Caller à 26 sett(emb)re 1713 =/

Antonio M(ari)a Bosino.//

<c2v>

1713 Ca(ller)/

[M]usey _____ 119. 18. 6./

p(or) ap(oc)a _____ .10. ./

£(lliures) _____ 120. 8. 6

Don Placido Sisternes Reggente della Real Tesoreria del Regno di Sardegna, firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari in moneta cagliaritana ricevuti da Joseph Cavazza per il saldo del Real Donativo che la Comunità di Musei deve pagare per l'anno 1713.

Segue ricevuta del rimborso fatto ad Antonio Maria Bosino in data 26 settembre 1713, a Cagliari.

Note: si tratta di una copia; l'apoca è scritta in catalano, la nota di rimborso in spagnolo.

Nella <c1v> e nella <c2v> fra parentesi quadre sono racchiuse lettere mancanti nel testo a causa di lacerazioni della carta.

Manoscritto in catalano; manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

102

1713 nov. 24

116

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1714

Fogli sciolti cartacei (mm 218x156) di carte 4.

Die vigesima quarta mensis 9(novem)bris anno a nativitate/ Domini mill(esi)mo septing(entesi)mo decimo tertio, Cal(ler)./

El nob(l)e y mag(nifi)ch d(o)n Plasido Sisternes reg(en)t/ la R(ea)l Thes(oreri)a en caput Reyne conegut (et)c(etera), gratis (et)c(etera),/ ferma apoca als vassails d(e)la v(ill)a de Musey de/ la cantitat de cent denou ll(iure)s, deciuyt sous y sis/ d(ine)s, reb(ude)s contants per mans y dines de Antoni Ma-/ria Bosino curador de la heretat y bens d(e)l q(uonda)m Joseph/ Cavazza y son per lo r(ea)l donativo q(ue) dehuen pagar/ a la Regia Cort per lo ain 1714, et ideo (et)c(etera), large (et)c(etera),/ actum (et)c(etera) y lo firma de sa ma(n) (et)c(etera)/

D(o)n Plasido Sisternes/

De Oblites (et)c(etera)/

Joseph Sida t(es)t(imony) (et)c(etera). Vicente Lay t(es)t(imony) (et)c(etera)./

Meloni not(ario) p(er) Lay secret(ary)/

Concordat (et)c(etera)/

Fran(cis)cus Meloni not(ario) p(er) Lay se(cre)t(ary).//

<c2v>

**1712* 1714 Ca(ller)/*

Musey _____ 119. 118. 6/

10./

_____/

120 = 8. 6

Il Reggente della Real Tesoreria Don Plasido Sisternes firma apoca della somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari quale somma spettante alla villa di Musei per il Real Donativo dell'anno 1714.

Nota: si tratta di una copia.

Nella <c2v>, tra gli asterischi *.....* è riportata una data che nel testo è stata cancellata.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

103

Ricevuta del pagamento del Real Donativo per l'anno 1715

Fogli sciolti cartacei (mm 216x155) di carte 4.

1715 lug. 2

117

Die secunda mensis iulii anno a nat(ivita)te/ Domini mill(esi)mo septing(entesi)mo decimo quinto Cal(ler)/

El Ill(ustr)e d(o)n Joseph Gonzales de Sepulbeda/ de Consejo de S(u) Mag(esta)d y su orden en la sala civil de esta R(ea)l Aud(iencia) del Reyno de/ Cerdeña, como comissario delegado parti-/ cular independiente y ab solerto de Su/ Mag(esta)d C(atolica) C(esarea) q(ue) Dios g(uar)de/ para la cobran-/ za y remesa de la dotacion q(ue) el Consejo Su-/ premo de España tiene sobre el r(ea)l/ patrimonio de este Reyno, y por haver/ separado y aplicado, en virtud de sus/ poderes y facultades contenidas en los r(ea)ls despachos de Su Mag(esta)d C(atolica) C(esarea) dados en/ Viena à 12 de julio y 16 de 7(septiem)bre 1714,/ entre otros eff(ec)tos, la porcion del r(ea)l dona-/ tivo con que esta comunidad y vassallos de la v(ill)a de Musey deve servir à Su Mag(esta)d/ C(atolica) C(esarea) en este año 1715, conoçido (et)c(etera), gratis (et)c(etera),/ confiessa haver recebido de d(ic)ha comunidad/ la cantidad de ciento diez y nueve lib(ra)s/ diez y ocho sueld(os) y seis d(inero)s en dinero/ de contado moneda de este reyno y son las/ mis q(ue) por el repartimiento d(e) dicho r(ea)l do-/ nativo toca pagar à d(ic)ha comunidad, et/ ideo (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera), y lo firma de su/ mane (et)c(etera) D(o)n Joseph Gon(zal)es de Sepulbeda./

D(o)n Juan B(aptist)a De la Matta = D(o)n Joseph Planty/

Meloni not(aro) p(or) Lay s(ecretar)o/

Concordat (et)c(etera)/

Fran(cis)cus Meloni nott(aro) p(or) Lay s(ecretar)o.//

<c2v>

1715 Ca(ller)/

Musey_____119. 18. 6.

Don Joseph Gonzales de Sepulbeda in qualità di Commissario delegato da Sua Maestà, avendo stabilito in virtù dei poteri conferitigli nei dispacci di Sua Maestà la quota del Real Donativo spettante alla Comunità di Musei nell'anno 1715, dichiara di aver ricevuto da detta Comunità la somma di 119 lire, 18 soldi e 6 denari in moneta corrente.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

104

1717 nov. 9

118

Ricevuta del pagamento del Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1717

Fogli sciolti cartacei (mm 218x156) di carte 4.

Die nona novembris anno à nat(ivita)te/ D(omi)ni mill(esi)mo septing(entesi)mo decimo sep(ti)mo, Caller./

El nob(le) D(o)n Pedro Martinez deposita-/ rio de los caudales de Su Mag(esta)d para/ las urgencias de este cabo de Caller/ firma appoca de la cantidad de/ ochenta libras moneda de este/ Reyno, recebidas de Antonio Pirella sindaco della villa de Musey, y son/ à buena quenta del r(ea)l donativo/ q(ue) dicha v(ill)a deve pagar por este/ año; et ideo fiat, large (et)c(etera), et firmat (et)c(etera)/

D(o)n Pedro Martines/

Carlos Estevan Camboni test(igo) (et)c(etera)/

Pablo Josef Sequi test(igo) (et)c(etera)/

Concordat (et)c(etera)/

Fran(cisco) Sotgiu not(ario) p(or) Lai s(e)c(retario)

Solvit 10 (sueldos)//

<c2v>

1717

Don Pedro Martinez, depositario dei beni di Sua Maestà per le necessità del Capo di Cagliari, firma apoca della somma di 80 lire moneta corrente ricevute da Antonio Pirella Sindaco della villa di Musei per il pagamento del Real Donativo spettante a detta villa per l'anno 1717.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

105

1718 gen. 11

119

Ricevuta del pagamento a saldo del Real Donativo spettante alla villa di Musei per l'anno 1717

Fogli sciolti cartacei (mm 291x210) di carte 2.

D(o)n Gabriel Perez de la Fuentte theso(re)ro g(ene)ral de/ este ex(erci)to y Reyno de Zerdeña. Rezivi de los/ d(o)n Nicolas de Hinofossa thesorero real de S(u) M(agedad)/ por mano de Antonio Pirella sin(dico) de la villa de/ Musey treinta y nueve libras diez y ocho sueldos/ y seis din(eros) mon(eda) de d(ic)ho reyno con q(ue) expressa/ àcava de pagar las ciento diez y nueve lib(ra)s/ diez y ocho suel(dos) seis din(eros) q(ue) a d(ic)ha v(ill)a toco satis-/ fazer por donativo el año prox(i)mo pasado, y/ à fin de q(ue) de las zittadas 39 lib(ra)s 18 (sueldos) 6 din(ero)s se/ me aga cargo doy esta en Caller à 11 de/ hene(ro) de 1718.
_____ / Gabriel Perez/ De la Fuente/

Son 39 lib(ra)s 18 (sueldos) 6 din(ero)s.//

<c2v>

1718

Don Gabriel Perez De la Fuente Tesoriere Generale dell'Esercito e del Regno di Sardegna firma ricevuta della somma di 39 lire, 18 soldi e 6 denari, pagata dal Sindaco di Musei Antonio Pirella al Tesoriere Reale Don Nicolas de Hinofossa a saldo della somma di 119 lire 18 soldi e 6 denari, spettante alla villa di Musei quale Real Donativo per l'anno 1717.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

sottoserie: Contributi vari

1709 - 1813

120

15 unità archivistiche

Il documento n° 106 cita il "derecho del maridajle", che consisteva in un tributo straordinario che veniva versato al feudatario in occasioni speciali quali il matrimonio dei sovrani o dei loro familiari.

106

1709 ago. 13

121

Ricevuta del pagamento del diritto del "maridajle" della Regina spettante a Musei nel 1709

Fogli sciolti cartacei (mm 217x158) di carte 4.

Die decimo tertio augusti anno a n(ativita)te/ Domini mill(esi)mo septing(entesi)mo nono, Calari./

El mag(nifi)co Ant(onio) Valentino, delegado de Su/ Ex(cellencia) en la cabranza del derecho del maridajle/ de la Reyna Nuestra S(eño)ra, gratis (et)c(etera) firma app(o)ca/ a la com(unida)d y vassallos de la v(ill)a de Musey de la canti-/ dad de treinta libras, onze sueldos y hocho/ dineros, resebidas de contado por manos/ empero de Juan Marras, sindico el p(rese)nte año/ de d(icha) v(ill)a, y son por otras y tantas q(ue) han cabido/ a d(ic)hos vassallos en el repartim(ien)to, seg(u)n q(ue) a si lo/ firm, p(rese)ntes por testigos Juan Bat(ista) Rubio y/ Thomas Cabras y lo firman =/

Ant(onio) Valentino =/

= Juan Bat(ista) Rubio =/

= Thomas Cabras =/

Concuerta (et)c(etera)/

Joseph Salv(ador) Maronjo / s(e)g(retario)/

Solvit 1 (libra) 10 (sueldos)//

<c2v>

1709

Antonio Valentino Delegato del Vicerè nella riscossione del diritto del "maridajle" firma apoca della somma di 30 lire, 11 soldi e 8 denari ricevuta dal Sindaco della villa di Musei Juan Marras, quale pagamento dovuto dalla Comunità per detto contributo nell'anno 1709.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

107

1715 ago. 2

122

Ricevuta del pagamento del contributo della paglia dovuto dal Comune di Musei per le Compagnie di Cavalleria di Cagliari

Fogli sciolti cartacei (mm 147x210) di carte 2.

Resivi d(e) la villa de Musey dos cherdas d(e) pala que el com-/ [pli]mento d(e) la q[u]e estavan obligados à condusir este año/ que sirvio por las dos Comp(añi)as de Cavalleria que se hallen/ en Caller y agosto a 2 de 1715. =/

Raymundo Caval[(le)]r/

Ferr(...s ma(yo)r/

Son 2(dos) = chierdas/

A complimento//

<c1v>

Pago el sindico el [me]dio escudo acostumbrado.

Raymundo Caval(le)r riceve dalla villa di Musei due carichi di paglia a completamento del contributo dovuto per l'anno 1715 per le due Compagnie di Cavalleria di Cagliari.

Nota: nella <c1> e nella <c1v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

108

1715 ott. 9

123

Ricevuta della somma spettante alla villa di Musei nella ripartizione dei 6000 scudi del Donativo offerto dallo Stamento Militare al Re

Fogli sciolti cartacei (mm 205x147) di carte 4.

Die nona mensis 8(octo)bris anno a nat(ivita)te/ D(omin)i mill(esi)mo septing(entesi)mo decimo quinto, Cal(ler)/

Joseph Vintimilla cajero de la caja militar, gratis/ firma apoca al sindico de la comunidad y vas-/ sallos de la villa de Musey de la cantidad de beyn-/ te libras, onze sueldos y seis dineros por otras y tan-/ tas q(ue) le ha cabido en el repartim(ien)to de los seis mil escudos de donativo gracioso q(ue) el stamento mi-/ litar ha ofresido por una ves a Su Mag(esta)d en/ reconocimiento de haverse quitado à todas las/ villas del Reyno el gravamen de las encargas,/ ed ideo cun juramento (et)c(etera), large (et)c(etera), actum (et)c(etera), y lo/ firma en presencia de los infr(ascr)itos testigos (et)c(etera)/

Joseph Vintimilla/

Alberto Marchy =/

Juan Corona so t(es)t(igo) =/

Concuerta (et)c(etera)/

Joseph de la Ruvera s(ecretari)o/

Solvit 10 (sueldos).//

<c2v>

1714 Musey _____ 20.11.6/

1750

Joseph Vintimilla, cassiere della Cassa Militare firma apoca al Sindaco della villa di Musei della somma di 20 lire, 11 soldi e 6 denari, quantità spettanti a suddetta villa nella ripartizione dei 6000 scudi del Donativo che lo stamento militare ha offerto al Re.

Nota: si tratta di una copia.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

109

1718 ago. 16

124

Ricevuta del pagamento del contributo all'Esercito del Regno dovuto dalla villa di Musei per l'anno 1718

Fogli sciolti cartacei (mm 300x207) di carte 2.

Difer(...) tes/

D(o)n Pasqual Verdes Montenegro thesorero gen(era)l de el exercito y/ Reyno de Zerdeña./

Rezivi de la villa de Musey, por mano de Simon Murtas/ sindaco de ella, ciento y diez y nueve libras de esta mone-/ da que valen setezientos y catorze r(eale)s de vellon a quen-/ ta de lo que se le repartiò por la contribuzion que S(a) M(agesta)[d]/ mandò exigir en el presente año de mil setezientos/ y diez y ocho; de cuiu cantidad, me hago cargo en vir-/ tud de esta carta de pago de que ha de tomar la razon el/ s(eño)r d(o)n Gabriel Perez De la Fuente cont(a)t(o)r g(enera)l de este/ propio ex(er)ci)to y reyno. Caller diez y seis de agosto de/ mil setezientos y diez y ocho/

Son 714 r(eale)s (de) V(ell)on./

D(o)n Pasqual Verdes/

Montenegro/

Tomò la razon/

Gabriel Perez/

De la Fuente.//

<c1v>

1718

Pasqual Verdes Montenegro, Tesoriere Generale dell'Esercito e del Regno di Sardegna riceve dal Sindaco di Musei Simon Murtas la somma di 119 lire di moneta corrente, corrispondenti a 714 reali di Vallon, relativa al contributo che detta villa deve pagare per l'anno 1718, della quale deve tener conto il "contador" dell'esercito del Regno Don Gabriel Perez De la Fuente.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

110

1725 set. 2

125

Ricevute del pagamento di una multa per aver omesso di condurre a Cagliari la paglia, e del pagamento della paglia

Fogli sciolti cartacei (mm 145x203) di carte 1.

A pagado Juan Marras sindaco actual de esta p(rese)nte v(ill)a ocho reales y medio/ quales paga p(or) la começion despachada por Su Ex(cellencia) por no haver/ conusido la paxa a cumplim(ien)to segun estava obligado lluar-/ la a Caller y p(o)r descargo de d(ic)ho sindaco hago esta de mano/ de otro y firmada de la mia, hoy en Musey à 2 de 7(septiem)bre de 1725/ digo 25 (et)c(etera) Fran(cis)co Tronci com(...)./

My tengo recebido de d(ic)ho sindaco ocho reales q(ua)les proceden/ a conplim(ien)to de la paxa del re de los quatro quintales q(ue) d(ic)ho sindaco quedeva deviendo. Musey à 2 de 7(septiem)bre de 1725.

Francisco Tronci riceve dal Sindaco di Musei 8 reali e mezzo per la mancata commissione ordinata dal Viceré di condurre la paglia a Cagliari, alla quale era obbligato, e la somma di 8 reali per la paglia che doveva al Re.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

111

1736 dic. 10

126

Ricevuta del pagamento di 4 lire, 4 soldi e 8 denari spettante alla villa di Musei per la paga del Viceré

Fogli sciolti cartacei (mm 127x205) di carte 1.

Ha pagado la villa de Musey la partida de quatro libras quatro/ sueldos y ocho dineros por manos de Antiogo Dessi por la porzion/ pertocante à d(ic)ha villa del repartimiento de los escudos 1860/ del giro q(ue) deve haser S(u) E(xcellencia) por el presente reino. Caller y x(dicem)bre/ 10. de 1736. _/

Estevan Squivo caxero real (et)c(etera)/

Son 4: (libras) 4 (sueldos) 8. _

Il Cassiere Reale Estevan Squivo riceve da Antiogo Dessi la somma di 4 lire, 4 soldi e 8 denari quale pagamento spettante alla villa di Musei dei 1860 scudi che deve avere il Vicerè per il presente Regno.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

112

1740 ott. 6

127

Ricevuta del pagamento di 125 lire e 16 soldi quale contributo della villa di Musei per la costruzione dell'edificio della Reale Insinuazione ad Iglesias

Fogli sciolti cartacei (mm 309x217) di carte 4.

A 6 de 8(otto)bre 1740 Igl(esia)s/

Sean todos de como al n(ot)ario Ant(ion)go Melis Lay ciu(dada)no de/ esta ciu(da)d, y depositario nombrado por el noble y mag(nifi)co s(eño)r / d(om) Gavino Salazar deleg(a)do del ill(ustrissi)mo s(eño)r intend(en)te g(enera)l y/ juez concervador de las Tapas de este reyno, de cuya deleg(acio)n/ consta en su despacho de 27 de agosto de este año, y del d(ich)ho/ nombram(ien)to de depositario consta en aucto recebido por/ el infr(ascr)ito n(ot)ario en 31 del mesmo, gratis et om(...): me(...): mo(...)/ confiessa y en verdad regonoce buena fiè a Fran(cis)co/ Pinna el p(rese)nte año sindico de la v(ill)a de Muysey como de aquel e[...]a p(rese)nte en dinero efetivo y numerado, p(rese)nte/ el n(ot)ario y t(es)t(igo)s tiene havido recebido, y cobrado, la suma y can-/ tidad de ciento veinte y sinco libras y dies y seis sueldos/ moneda corr(ien)te, y son por otras, y tantas q(ue) à d(ich)a v(ill)a hà cabido/ en el reparto que se han hecho, por d(ich)ho Ill(ustrissi)mo S(eño)r Intend(en)te G(enera)l de/ todo el gasto ne(cessa)rio por la obra, y fabrica de la casa de la R(ea)l/ Incinuassion, y de mas conforme queda espressado en d(ich)ho des-/ pacho del d(ich)ho Ill(ustrissi)mo S(eño)r Intend(en)te G(enera)l, qual paga d(ich)ho Pinna a hecho/ al d(ich)ho Melis Lay en presencia del d(ich)ho nob(le) y mag(nifi)co delegado y con-/ celleres de esta ciu(da)d; y por esso ren(unci)ando à la excepcion de la non/ numerata pecunia, y a todo engaño le firma la p(rese)nte ap(o)ca à cump(limien)to con promesa de jamas pederla d(ich)a partida en cujo tes-/ timonio d(ich)ho depositario acquien el infr(ascr)ito n(ot)ario dà fee y/

<c1v>

y conoce, assi lo obtorga, jura y firma de su mano An(tion)go/ Melis Lay depositario.= Testigos fueron Juan Ant(oni)go Use-/ ly negociante y Domingo Loy ciu(dada)no de Igl(es)as moradores/ que se firman = Juan Ant(oni)go Use/ly t(es)t(igo) Domingo Loy t(es)t(igo)/ Fran(cis)co Pinna Piledu n(ot)ario./

La p(rese)nte copia ha sido extrahida de su orig(ina)l/ del que tengo entregado otra igual al nob(le)/ d(om) Manuel Angioy incinuador r(ea)l en esta tapa/ en 21 de 9(novem)bre 1740 queda reg(istra)da en el oficio/ de la R(ea)l Incinuacion à fol(io) 35 pag(ina) seg(un)da/ e de lo q(ue) doy fie yo n(ot)ario infr(ascr)ito y por que/ no se dude lo firmo y signo./

In testimoni(u)m (S T) veritatis/

Fran(cis)cus Pinna Pi[le]ddu pub(licus) et causaru(m) n(ot)ari(u)s./

<c2v>

1740. Iglesias/

Carta de pa[...] fir(ma)da por/ Antiogo Melis Lay n(ot)ario/ [a favor] del sindico de/ [la] v(ill)a [de] Musey ut/ intus./

Pagò d(ich)ho sindico por sala-/ rio de esta, y de la R(ea)l Incinua-/ cion 0 (libre) 16 (soldi) 6 (denari)/

Pinna Pileddu n(ot)ario).

Il notaio Antiogo Melis Lay, depositario nominato da Don Gavino Salazar delegato dell'Intendente Generale e Giudice Conservatore delle Tasse del Regno, firma apoca della somma di 125 lire e 16 soldi di moneta corrente, ricevuta dal Sindaco di Musei Francisco Pinna quale contributo per le spese di costruzione dell'edificio della Reale Insinuazione ad Iglesias.

Segue autentica del notaio Francisco Pinna Pileddu esecutore della copia datata 21 novembre 1740.

Note: il documento è corredato di signum tabellionis.

Nella <c1>, nella <c1v> e nella <c2v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Relativamente allo stesso argomento vedere anche il documento n° 42 (serie: suppliche).

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità mediocre.

113

1790 gen. 19

128

Ricevuta di pagamento in natura per il Distaccamento di Iglesias

Fogli sciolti cartacei (mm 123x193) di carte 1.

Li 19 genajo 1790 si è ricevuto dalla villa di Musei sei montoni/ del peso di libre 98 per il distaccoamento d'Iglesias che si è pagato in/ ragione di otto cagliaresi imp[...]/de/ Belly.

Il funzionario Belly riceve dalla villa di Musei 6 montoni del peso di 98 libre per il Distaccoamento d'Iglesias, corrispondenti alla somma di 8 cagliaresi.

Nota: fra parentesi quadre sono racchiuse lettere mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

114

1797 gen. 11

129

Ricevuta per il pagamento del contributo spettante al Comune di Musei nell'anno 1796 per la costruzione di strade e ponti

Fogli sciolti cartacei (mm 318x217) di carte 1.

(Stemma)/

Michele Humana Cavaliere/

Tesoriere dell'Azienda delle strade e ponti/

di questo Regno/

Confesso aver ricevuto dalla villa di Musei, e/ mani del sig(nor) Fran(ces)co Ant(oni)o Uda, la somma di / lire ven'otto, e soldi tre moneta sarda p(er) il/ contributo dell'anno 1796. dico novanta sei,/ e queste per impegnare nell'opera delle strade maestre e/ ponti, per quali lire 28. 3./ quito detto villa di Musei,/ e chi spetti, con dichiarazione che per aver questa/ validità dovrassi presentare immediatamente al sig(nor) segretario/ diocesano, o a chi per esso all'oggetto di prenderne la/ opportuna memoria, e visarla./

Cagliari li undici genajo 179 sette/

Humana T(esorie)re/

V(is)a Passio Segr(etari)o.

Il Tesoriere dall'Azienda delle Strade e Ponti del Regno di Sardegna Cavalier Michele Humana riceve dal Signor Francesco Antonio Uda la somma di lire 28 e soldi 3 moneta sarda per il contributo dell'anno 1796 spettante al Comune di Musei per la realizzazione di strade e ponti.

Manoscritto su modulo prestampato in italiano.

Leggibilità buona.

115

1804 gen. 21

130

Ricevuta per il pagamento del contributo spettante al Comune di Musei nell'anno 1803 per la costruzione di strade e ponti

Fogli sciolti cartacei (mm 308x212) di carte 1.

(Stemma)/

Don Michele Humana/

tesoriere dell'Azienda delle strade e ponti/

di questo Regno/

Confesso aver ricevuto dalla villa di Musei e/ mani di Ant(io)co Luigi Bonone sindaco della/ med(esi)ma, la somma di lire vent'otto e soldi/ tre moneta sarda p(er) il contributo dell'anno/ 1803. dico mille otto cento tre/

e queste per impiegare nell'opera delle strade maestre e/ ponti, per quali lire 28. 3 /

quito detto villa di Musei/

e chi spetti, con dichiarazione, che per aver questa/ validità dovrassi presentare immediatamente al sig(nor) segretario/ diocesano, o a chi per esso all'oggetto di prenderne la/ opportuna memoria, e visarla./

Cagliari li vent'uno gennajo mille otto cento quattro./

V(is)a Passio: Humana t(esorie)re.

Il Tesoriere dell'Azienda delle Strade e Ponti del Regno di Sardegna Don Michele Humana riceve dal Sindaco di Musei Antioco Luigi Bonone la somma di lire 28 e soldi 3 di moneta sarda per il contributo dell'anno 1803 per la realizzazione di strade e ponti.

Manoscritto su modulo prestampato in italiano.

Leggibilità buona.

116

1810 lug. 24

131

Ricevuta per il pagamento dei salari dell'Intendente e del Viceintendente per l'anno 1810

Fogli sciolti cartacei (mm 215x154) di carte 1.

Raimondo Piria, sindaco attuale del villaggio di Musei,/ pagò in mio potere lire dodici pel salario spettante a/ me ed all'avv(oca)to f(isca)le, in qualità d'intendente e vice in(tenden)te,/ pel corrente anno 1810 e per suo discarico (et)c(etera)./

Iglesias li 24 luglio 1810./

Carro regio prefetto.

Il Regio Prefetto Carro riceve dal Sindaco di Musei Raimondo Piria la somma di lire 12 relativa al pagamento del suo salario in qualità di Intendente, e di quello del Viceintendente, per l'anno 1810.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

117

1812 set. 15

132

Ricevuta per il pagamento del diritto spettante al Regio Prefetto

Fogli sciolti cartacei (mm 205x200) di carte 1.

Paga Antioco Giuseppe Murtas sindaco di Musei la somma di lire duodici sarde/ per drito spetante al sig(nor) r(egio) prefetto ed a f(...) a vincule del Reg(i)o Ed(itto) 4 maggio 1807/ e per suo discarico (et)c(etera). Igl(esia)s 15 7(settem)bre 1812 dico duodici/

L'avv(oca)to Dom(eni)co Cossu r(egio) v(ice) p(refetto)./

S(olvit) 12.

Il Sindaco di Musei Antioco Giuseppe Murtas paga a Domenico Cossu, Regio Viceprefetto, la somma di lire 12 sarde relativa al diritto spettante al Regio Prefetto.

Nota: il documento è diviso in due parti e redatto nella parte inferiore.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

118

1812 nov. 4

133

Ricevuta del pagamento del contributo della paglia dovuto dal Comune di Musei per l'anno 1812

Fogli sciolti cartacei (mm 242x214) di carte 1.

Sono lire cinquant'una, soldi diciotto e denari dieci moneta sarda/ che io infrascritto comandante di questa città e provincia ho ricevuto/ dal sindaco di Musei, denominato Antonio Giuseppe Murtas, pel contributo/ della paglia dovuto da d(etto) villaggio pel corrente anno, essendovi compresa/ in detta somma cant(ari) 10. 1 paglia da esso prov(vedut)a a ss(ol)di 8. il cant(a)ro p(er) r(egi)o/ servizio. Iglesias, li 4. 9(novem)bre 1812./

D(o)n Gius(epp)e Porcile com(andan)te./

£(ire) 51. 18. 10.

Il Comandante della città e provincia di Iglesias riceve dal Sindaco di Musei Antonio Giuseppe Murtas la somma di lire 51, soldi 18 e denari 10 in moneta sarda per il contributo della paglia dovuto per l'anno 1812.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

119

1813 ago. 16

134

Ricevuta del pagamento del salario dovuto dalla Comunità di Musei alla Regia Prefettura

Fogli sciolti cartacei (mm 132x206) di carte 1.

Ho io sottoscritto ricevuto da Luigi Fadda minore sindaco attuale/ della comunità di Musei, la somma di lire 12 moneta sarda/ per il salario del corrente anno 1813, che quella comunità deve/ corrispondere a questa Prefettura, a termini del R(egi)o Editto/ 4 maggio 1807, ed acciò consti (et)c(etera). Iglesias, li 16. agosto 1813./

Carro r(egi)o prefetto.

Il Regio Prefetto Carro riceve dal Sindaco di Musei Luigi Fadda la somma di lire 12 moneta sarda per il salario del corrente anno, in base al Regio Editto del 4 maggio 1807.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

120

1813 ott. 2

135

Ricevuta del pagamento spettante al Comune di Musei per la provvista della paglia per l'anno 1813

Fogli sciolti cartacei (mm 156x216) di carte 1.

Il sindaco del villaggio di Musei Luigi Fadda minore paga a me sotto-/ scritto lire cinquant'una, soldi 18 e danari 10 per il contributo in danaro/ che d(ett)o Comune deve corrispondere per la provvista della paglia del corrente/ anno 1813, e per cautela di esso sindaco Fadda lo munisco della presente/ ricevuta fino a pervenire l'opportuna corrispondente apoca della Regia/ Tesoreria, colla quale si scancellerà la presente interinale quitanza della/ detta somma di lire 51. 18. 10 moneta sarda. Iglesias 2 8(otto)bre 1813. dice/ tredici. = P(rocurato)re Antioco Pasella suddeleg(at)o patrim(onia)le./

Per £(ire) 51. 18. 10.

Antioco Pasella delegato patrimoniale rilascia a Luigi Fadda Sindaco di Musei la ricevuta provvisoria dell'avvenuto pagamento di lire 51, soldi 18 e denari 10 relativo alla provvista della paglia per l'anno 1813, che verrà in seguito sostituita dall'apoca della Regia Tesoreria.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

sottoserie: Pagamenti diversi

1752 - 1823

136

10 unità archivistiche

121

1752 apr. 6

137

Ricevuta di pagamento di 8 reali al notaio Antonio Montixi da parte del Sindaco di Musei relativi alla notificazione di un dispaccio e al certificato di un pregone

Fogli sciolti cartacei (mm 305x213) di carte 1.

Tengo recebido yo bajo firmado, de Juan Maria Pisu sindico actual desta pre-/ sente v(ill)a y comunidad de Musey, la partida de ocho reales, digo 8 reales mone-/ da corriente, lo que en d(ic)ho nombre me paga assaber seis reales, por tan-/ to le me exguarda como à nottario por la notificacion de un despacho que/ obtuvo d(ic)ho sindico de la R(ea)l Intendencia à favor de d(ic)ha comunidad en/ raçon de lo que pretende el noble d(o)n Pedro Usay de obligar, à los mas-/ sayos desta d(ic)ha v(ill)a a pagar sey sueldos cada año, por derecho de la sal./ notificado d(icho) despacho al mayor de just(ici)a Luxorio Congiu, à quien/ tengo entregado coppia autentica del d(icho) despacho, y los otros dos/ reales me los paga por el certificado le llye en su nombre al/ tiempo fué presentado en esta Curia el pregon, q(ue) Su Ex(cellenci)a mandò/ expedir en los 6 del mes de 9(novie)mbre del año cerea passado 1751 para/ la observancia de sus capitulos y para q(ue) al d(ic)ho Pisu en d(ic)ho nombre/ le conste de haver pagado d(ic)hos ocho reales, y estos se los puedan/ bonificar en sus cuentas, le hago y firmo el pre(se)nte. Musey, y/ abril à 6 de 1752. =/

Antonio Montixy nott(ario).

Il notaio Antonio Montixy riceve dal Sindaco di Musei Juan Maria Pisu la somma di 8 reali in moneta corrente di cui 6 reali per la notifica fatta dallo stesso notaio di un dispaccio della Reale Intendenza a favore della Comunità relativa al pagamento del diritto del sale, e di 2 reali per il certificato di un pregone del Vicerè del 6 novembre 1751, relativo all'osservanza di capitoli.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

122

1784 ago. 11

138

Ricevuta del pagamento di 17 soldi per la consegna dello "scrutinio" alla Regia Segreteria

Fogli sciolti cartacei (mm 211x154) di carte 1.

Vale por dies y siete sueldos moneda sarda que Vi-/ cente Pianu sindico de la villa de Musey ha pagado/ por el escrutinio que ha presentado en esta Secret(eri)a, y por que (et)c(etera). Caller a 11. agosto 1784./

Sisinnio Ant(onio) Vacca not(ario) p(or) Doneddu s(egretar)o.

Il notaio Sisinnio Antonio Vacca rilascia al Sindaco di Musei Vicente Pianu la ricevuta del pagamento di 17 soldi in moneta sarda per lo "scrutinio" presentato alla Regia Segreteria.

Nota: il documento presenta lo stesso argomento trattato nel documento n° 141 (serie: miscellanea) datato Cagliari, 18 agosto 1784.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

123

1792 apr. 18

139

Ricevuta di pagamento delle spese processuali per la causa relativa al furto di una cavalla e del suo puledro

Fogli sciolti cartacei (mm 155x218) di carte 1.

El sind(ic)o Ign(aci)o Vaca ha pag(a)do à me inf(rascrit)o à q(uo)ta de los gastos/ processales de la causa de encargo contra la com(unida)d/ de esta v(ill)a por la heigua mansa y cria de la misma roba-/ ron à Ign(aci)o Podda, sinco libras y sinco sueldos y por que (et)c(etera)./

Musey à 18 abril 1792./

Murrony nott(ari)o.

Il Sindaco di Musei Ignacio Vaca paga al notaio Murrony lire 5 e soldi 5 per le spese processuali relative alla causa contro la Comunità di Musei per il furto di una cavalla e del suo puledro effettuato ai danni di Ignacio Podda.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

124

1805 feb. 3

140

Ricevuta di pagamento relativa al salario e spese processuali a carico della Comunità per la causa contro i pastori di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 214x157) di carte 1.

501 18. 7/ 48 17 6/

499 8. 10/ 154 6 0/

_____ / 19 2 0/

2 9 9/ 499 8 10/

_____ /

721 14 4/

526 8 7/ _____ /

499 8 10/

_____ / 48 17 6/

26 19 9/ 154 6 0/

19 2 0/

_____ /

222 5 6/

213 7 1/

28 3 0/

3 0 0/

1 10 0/

20 0 0/

13 3 0/

_____ /

501 8 7/

25/

_____ /

526 8 7/

Dia 3. febrero 1805. Musei/

El sindaco actual Guicu Piria de la pre(sen)te v(ill)a de Musei/ hà pagado a mi inf(rasc)ri)to treze libras y tres sueldos por porcion/ de salario y gastos processales expectantes pagar a la co-/ munidad de la mesma en la causa vierte en la R(ea)/ Aud(ienci)a con los pastores de la misma segun la Carta orden/ emanada de este Supremo Tribunal y por que le consta/ firmo el presente, de lo que (et)c(etera)./

Nott(ari)o Joseph Manca lug(artenien)te de Just(ici)a.

Il Sindaco di Musei Guicu Piria paga al notaio Joseph Manca, Luogotenente di Giustizia, la somma 13 lire e 3 soldi relativa al salario del medesimo e alle spese processuali spettanti al Comune di Musei per la causa discussa nella Reale Udienza contro i pastori dello stesso Comune.

Nota: Il documento, redatto su un unico foglio, era probabilmente piegato a metà e presenta due parti distinte; su una parte compare un conto, in cui si può leggere anche la somma di 13 lire e 3 soldi di cui si parla nella ricevuta, redatta su un'altra parte del foglio; le due parti sono state scritte da persone diverse.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

125

1808 lug. 22

141

Ricevuta per il pagamento della "sindicatura" dei ministri di giustizia di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 307x215) di carte 1.

Pago Ignazio Vacca, sindaco della villa di Musei, al so(tto)s(critt)to seg(reta)ro di questa/ Prefettura la somma di lire venticinque e soldi quattro, che il Consiglio Comunitativo d'esso villaggio doveva pagare a questa Regia Prefettura, pella/ sindacatura fattasi ai ministri di giustizia di esso villaggio e perché/ consti e possa detta somma venire abbonata fo la presente dichiaraz(ion)e,/ di che (et)c(etera). Ig(lesia)s li 22 luglio 1808./

Giuseppe Antonio Milia seg(retari)o.

Il Sindaco di Musei Ignazio Vacca paga al segretario della Regia Prefettura Giuseppe Antonio Milia la somma di lire 25 e soldi 4 relativa alla "sindacatura" fatta ai ministri di giustizia per la Comunità di Musei.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

126

1814 giu. 14

142

Ricevuta per il pagamento del salario al segretario del Consiglio Comunitativo

Fogli sciolti cartacei (mm 135x205) di carte 2.

Sono scudi quindici sardi che io sott(oscritt)o ho ricevuto dal-/ lo scaduto sindaco Luigi Fadda minore di questo vil-/ lag(g)io compresi li scudi tre che diede al not(ai)o Giambatt(ist)a/ Manca di Domus Novas per salario a me promesso,/ come a seg(reta)ro del Consiglio Comunitativo di que-/ sto luogo nello scorso anno 1813, e perché vi consti/ distendo la p(rese)nte di mia propria mano./ Musei, li 14 giugno 1814. quattordici./

Antonino Pabis not(ai)o//

<c1v>

Domusnovas.

Il notaio Antonio Pabis attesta di aver ricevuto dall'ex Sindaco di Musei Luigi Fadda la somma di 15 scudi sardi per il suo salario in qualità di segretario comunitativo per l'anno 1813, comprensivi dei 3 soldi già dati al notaio Giambattista Manca di Domusnovas.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

127

1815 ott. 2

143

Ricevuta per il pagamento di un'informativa di una supplica

Fogli sciolti cartacei (mm 108x158) di carte 2.

Ha pagato Luigi Farris come sindaco di questo Commune reali/ sei per l'informativa d'una sup(plic)a p(rese)ntata a nome del Consiglio/ Comm(unitati)vo del med(esi)mo vill(aggi)o per certi affari della comunità, e per/ suo discarico se li spedisce la presente. Musei li due 8(otto)bre 1815./

Raffaele Pintor not(ai)o.//

<c1v>

575. = 2. 2

Il notaio Raffaele Pintor riceve dal Sindaco di Musei Luigi Farris la somma di 6 reali per l'informativa di una supplica presentata a nome del Consiglio Comunitativo per affari riguardanti la Comunità.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

128

1816 nov. 5

144

Ricevuta per il pagamento di una supplica

Fogli sciolti cartacei (mm 107x154) di carte 1.

Sono lire una e soldi cinque, che io sott(oscritt)o ricevo dal sindaco/ Sisinio Pilloni per una supplica feci in favore della/ comunità, per le pigioni delle terre baronali, cioè per/ la decisione se la comunità fosse o nò tenuta a cotal/ pagamento, e perchè (et)c(etera). Cagliari li 5. 9(nove)mbre 1816. =/

Not(ai)o Saba.

Il Sindaco di Musei Sisinio Pilloni paga lire 1 e soldi 5 per una supplica inoltrata a favore della Comunità di Musei, riguardante il pagamento delle pigioni delle terre baronali.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

129

1817 mar. 29

145

Ricevuta di pagamento per la spedizione di un mandato

Fogli sciolti cartacei (mm 78x110) di carte 1.

Ha pagato in questa Curia il sindaco di Musey/ Sisinnio Podda reali sei e mezzo per la spedizione/ d'un mandato per l'oggetto di diffidare ed inibire/ Antioco Manca e Luigi Schirru di non pascolare/ d'avantaggio i loro bestiami in quei territori, e per-/ chè consti (et)c(etera)./ V(ill)a Mass(argi)a, li 29 marzo 1817./

Pintor Not(ai)o.

Il Sindaco di Musei Sisinnio Podda paga la somma di 6 reali e mezzo per la spedizione di un mandato avente per oggetto di impedire ad Antonio Manca e Luigi Schirru di pascolare il loro bestiame nei territori di Musei.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

130

1823 ago. 19

146

Ricevuta per il pagamento del "dritto dei Capitoli Barracellari"

Fogli sciolti cartacei (mm 83x161) di carte 1.

Paga ai sott(oscritt)i l'att(ua)le sindaco di Musej Fran(ces)co Ig(nazi)o Murtas scudi/ sei per dritto dei Capitoli barracellari costrutti dai sott(oscritt)i med(esi)mi in/ d(ett)o villag(gi)o, e perché (et)c(etera). Domus(nov)as 19. ag(ost)o 1823./

Peddis luogot(enent)e di giust(izi)a.

Il luogotenente di giustizia Peddis riceve dal Sindaco di Musei Francesco Ignazio Murtas 6 scudi per il "dritto dei Capitoli Barracellari".

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

serie: Atti notarili

1759 - 1798

147

5 unità archivistiche

Le carte n° 131 e il n° 132 sono due copie autentiche dello stesso documento: differiscono quasi esclusivamente per la presenza della nota di registrazione nella Regia Tappa Notarile di Iglesias presente nel documento n° 132.

131

1759 gen. 27 - 1759 mag. 28

148

Atto di concessione di una porzione di territorio in località "Sa Tuerra" in favore dei vassalli di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 313x217) di carte 8.

El baron de Musey./

El R(everendo) P(adre) R(ector) Gavino Sanjust, sacerdote de la Comp(añi)a d(e) Jesus y rector actual d(e)l Colegio calarita-/ no d(e) la mesma Compañia, baron d(e) Musey (et)c(etera). Por quanto por parte d(e)l sindico d(e) la comunidad/ y vassallos d(e) la villa d(e) Musey se hà pedido se le concediesse en saltos d(e) la mesma un territorio in/ culto à effecto d(e) plantar y establleser en d(ic)ho terri-/ torio huertas y jardines, puesto d(ic)ho territorio en el lugar dicho Sa Tierra, por cuyo effecto se hà mandado practicar las revistas/ y de mas actos solitosen semejantes cosas practicarse, cuyo pedim(en)to, decretos y revista/ aqui se insierta, y su thenor es como sigue: M(uy) R(everen)do P(adre) Rector baron d(e) Musey. = El sin-/ dico d(e) la comunidad y vassallos d(e) la villa d(e) Musey dize q(ue) en saltos d(e) aquella se halla un ter-/ ritorio apelidado Sa Tierra inculto, que presentem(en)te no sirve mas q(ue) por pasculo d(e) ganado,/ sien assi que es apto y muy à proposito d(e) hazer huertas y jardines, q(ue) daria no leve/ provecho a los pobres vassallos, si se les concediesse el permiso d(e) poderle serrar y cultivar./ Por lo que acude el sup(lican)te en nombre d(e) d(ic)ha comunidad à V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) suplicando se sir-/ va concederle el permiso y facultad d(e) poder serrar d(ic)ho territorio d(e) la mencionada Tierra/ cita en saltos y territ(orio)s d(e) la d(ic)ha villa de Musey: esto es d(e) la lacana d(e) Domus Novas à la/ d(e) Villa Massargia, y con esta rio en medio, repartiendole à d(ic)hos vassallos resp(ecti)vam(en)te y proporcionadamente para huertas y jardines; pues por esta via puede d(ic)ha comunidad tener/ algun aumento d(e) fructos para suportar sus calamidades, mientras no causa perjuicio/ al patrimonio baronal ni à tercera persona, como menos à la comunidad, antes para/ aquella utilidad y provecho como tiene ponderado gracia q(ue) espera merecer d(e) la piedad/ d(e) V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) D(ios) guarde. = Caller, y henero à 27 d(e) 1759 = Hagase la revista d(e) los territ(orio)s q(ue)/ se piden con expression d(e) la cantidad d(e) las tierras, y d(e) todos sus limites, con intervencion d(e)l sin-/ dico, d(e)l pro(curado)r d(e) corte, y d(e) sinco hombres que deven prestar su solito juram(en)to y continuados los/ autos combenientes d(e) d(ic)ha revista remitanse en nuestro poder para dar las oportunas/ providencias. = Gavino Sanjust rector y baron d(e) Musey. = Dia 19 d(e) abril 1759, Musey/ Vicente Piddiu, Geremias Fadda, Vincente Murtas, Luys Fadda y Sisinio Dessy massayos/ d(e) la presente villa d(e) Musey, conocidos (et)c(etera) y para las infra(scri)tas cosas hombres peritos//

<c1v>

ajuramentados, y corona d(e) sinco hombres representando y formando relatan q(ue) d(e) orden/ d(e)l honorable Luxorio Congiu, mayor d(e) justicia d(e) la misma insiguiendo en el ante dado de-/ creto d(e)l M(uy) R(everendo) P(adre) Rector d(e)l Colegio d(e) la Compañia d(e) Jesus d(e) la ciu(da)d d(e) Caller, y baron d(e) d(ich)a villa/ se han transferido personalm(en)te en compañia d(e)l sindico d(e) la misma Juan Maria Pisu/ y d(e) Sisinio Ant(oni)o Fua, pro(curado)r d(e) corte d(e) esta curia hasta el lugar denominado La Tierra,/ el mismo q(ue) d(ic)ho sindico hà pedido en el establecim(ien)to en nobre d(e) estos vassallos en la preceden-/ te suplica, y haviendole atentam(en)te visto y conciderado con todas sus afrontaciones q(ue) empiensan/ d(e)l Rio Grande d(e) la lacana d(e) Villa Massargia, saliendo a lenza tirada a su Nassorgeddu/ d(e) Sisinio Argoresu, à corona d(e) Sa Amenta; d(e) aqui à lenza tirada al cantony d(e) arriba/ denominado Su Ortu d(e) Is Paras; d(e) aqui à lenza tirada à sa cora d(e) Su Campu Mannu/ bolviendo por otra parte rio rio, d(e) la lacana d(e) Villa Massargia al Nassorgieddu d(e)l/ R(everen)do Dessy d(e) Salva guardias, limite d(e) Villa Massargia, d(e) Domus Novas, y Musey; baldissa/ baldissa d(e) la tanca d(e)l archip(re)te Mereu q(ue) hoy la possehe el nob(le) d(o)n Joseph Angioy d(e) la/ ciu(da)d d(e) Iglesias, q(ue) en tal señal hay en la misma baldissa una mata d(e) figu crabina, pas-/ sando, serradura serradura, à la tanca d(e) preydi Juan Dominigu d(e) Domus Novas/, saliendo d(e) aqui à su Mulony d(e) sa intrada d(e) Tupa Dessy, à su ispuntoni lacana la-/ cana d(e) Domus Novas, al mojon d(e) su ispuntoni d(e)l serrado d(e) Antiogo Virdis, d(e)l ser-/ rado d(e) fuera d(e) m(estr)e Nicolas Pinna, l y d(e) allì, chea chea, al camino carratero que/ entra andando d(e) Musey à Tupa Dessy, cora cora d(e) Su Campu Mannu, q(ue) es por donde/ se hà dado principio; han conocido estar inculto sin hazer otro beneficio q(ue) pastura d(e)/ ganado, sin dar ningun redito, y si se concediesse en establecim(ien)to podia muy bien servir/ para huertas y jardines, y d(e) esta forma rendiria copiosos fructos por ser este territ(ori)o/ muy fertil y ameno por la agua quotidiana q(ue) tiene, y como à tal cederia no solo en/ no solo en provecho d(e) los moradores d(e) esta villa, pero aun en aumento d(e) las rentas ba-/ ronales d(e) la mesma con pagar los assindicantes su resp(ecti)ve tributo acostumbrado; y/ assi no solam(en)te no seria en daño d(e) tercero, d(e)l comun, ni d(e) las rentas d(e) esta baronia/ el concederle en establecim(ien)to para d(ic)ho effecto, pero aun redun daria en beneficio/ comun y particular y d(e) la misma renta, segun llevan declarado el qual terrtorio//

<c2>

territorio con todo su circulo, campo y bosque puede à buen arbitrio ocupar y con-/ tener d(e) sembron poco mas ò menos d(e) ochenta estareles d(e) tierra q(ue) assi lo han visto, co-/ nocido y conciderado por la pericia q(ue) in semejantes cosas tienen, y ser esta la verdad/ en Dios y sus conciencias y por el juram(en)to que han prestado, y no lo firman/ por no saberlo segun dizen y por ellos (et)c(etera) d(e) q(ue) (et)c(etera), = fuit (et)c(etera). = Luxorio Congiu mayor d(e) jus(tici)a/ d(e) mano d(e) otro por no saber escribir. = Ignacio Arriu nott(ario). = Caller, y abt(orn)do/ 20 y ocho 1759. = Attendido lo representado y resultante d(e) la informacion, salvos/ siempre los derechos d(e) los cofres baronales los cuales en manera alguna entendemos/ perjudicar, se concede el permiso suplicado para el effecto d(e) plantar y establecer en/ d(ic)ho territorio jardines y huertas solam(en)te con las siguientes condiciones, à saber: es d(e)/ que en caso

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

132

1759 gen. 27 - 1759 giu. 30

149

Atto di concessione di una porzione di territorio in località "Sa Tuerra" in favore dei vassalli di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 313x218) di carte 8.

El baron de Musey/

El M(uy) R(everendo) R(ector) P(adre) Gavino San Just, sacerdote de la Compañia d(e) Jesus y rector actual d(e)l Colegio calaritano d(e) la mesma Comp(añi)a, baron d(e) Musey (et)c(etera). Por quanto por parte d(e)l sindi-/ co d(e) la comunidad y vassallos d(e) la villa d(e) Musey se ha pedido se le concediesse en saltos/ d(e) la mesma un territ(orio) inculto à effecto d(e) plantar y establecer en d(ic)ho territ(orio) huertas/ y jardines, puesto d(ic)ho territorio en el lugar dicho Sa Tierra, por cuyo effecto se hà/ mandado practicar la revista, y d(e) mas actos solitos semejantes casos practicarse/ cuyo pedim(en)to: decretos y revista aqui se insierta, y su thenor es como sigue = M(uy) R(everendo) P(adre) R(ector)y/ baron d(e) Musey = El sindico d(e) la comunidad y vassallos d(e) la villa d(e) Musey dize q(ue) en sal-/ tos d(e) aquella se halla un territ(orio) apelidado Sa Tierra inculto, que presentem(en)te no/ sirve mas q(ue) por pascuo d(e) ganado, siendo assi q(ue) es apto y muy à proposito d(e) hazer/ huertas y jardines q(ue) daria no leve provecho à los pobres vassallos, si se les concediesse/ el permisso d(e) poderle serrar y cultivar, por lo que acude el sup(lican)te en nombre d(e) d(ic)ha/ comunidad a V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) suplicando se sirva concederle el permisso y facultad d(e)poder/ serrar d(ic)ho territorio d(e) la mencionada Tierra, sita en saltos y territ(ori)o d(e) la d(ic)ha de/ Musey, esto es d(e) la lacana d(e) Domus Novas à la d(e) Villa Massargia y con esta rio/ en medio, repartiendole à d(ic)hos vassallos respectivam(en)te y proporcionadam(en)te para/ huertas y jardines, pues por esta via puede d(ic)ha comunidad tener algun aumento/ d(e) fructos para suportar sus calamidades mientras no causa perjuicio al patrimo-/ nio baronal ni a tercera persona, como menos a la comunidad, ante para/ a quella utilidad y provecho como tiene ponderado, gracia q(ue) espera merecer d(e) la piedad d(e) V(uestra) P(otestad) M(uy) R(everenda) q(ue) D(io)s g(uar)de. Caller, y henero à 27 d(e) 1759. = Hagase/ la revista d(e) los territ(orio)s que se piden con expression d(e) la cantidad d(e) las tierras/ y d(e) todos sus limites con interessencia d(e)l sindico, d(e)l procurador d(e) corte, y d(e)/ sinco hombres q(ue) devan prestar su solito juram(en)to, y continuados los autos / combenientes d(e) d(ic)ha revista remitanse en nuestro poder para dar las oportunas pro-/ videncias. = Gavino San Just rector y baron d(e) Musey. Dia 19 d(e) abril 1759,/

Musey//

<c1v>

Vincente Piddiu, Geremias Fadda, Vincente Murtas, Luys Fadda y Sisinio Dessy, mas(say)os/ d(e) esta presente villa de Musey, conocidos (et)c(etera) y para las infra(scri)tas cosas hombres peritos/ ajuramentados, y corona d(e) sinco hombres formando, y representando relatan q(ue)/ d(e) orden d(e)l honorable mayor d(e) justicia d(e) la misma jnsiguiendo en el ante dado de-/ creto d(e)l M(uy) R(everendo) P(adre) R(ector) d(e)l colegio d(e)la Compañia d(e) Jesus d(e) la ciu(da)d d(e) Caller, y baron d(e)/ esta villa, se han transferido personalm(en)te en compañia d(e)l sindico d(e) la misma/ Juan Maria Pisu y Sisinio Ant(oni)o Fua, pro(curado)r d(e) corte d(e) esta curia, hasta el lugar de-/ nominado Sa Tierra, el mismo q(ue) d(ic)ho sindico ha pedido en el establicim(ien)to en nom-/ bre d(e) todos los vassallos en la pressedente suplica, y haviendole atentam(ien)te visto/ y conciderado con todos su afrontaciones q(ue) empiessan d(e)l Rio Grande d(e) la conca/ d(e) Villa Massargia, saliendo a lenza tirada a su Nassorgeddu d(e) Sisinio Argoresu/ à sa -cora d(e) sa Amenta, d(e) aqui à lenza tirara al cantony d(e) arriba denomina-/ do Su Ortu d(e) Is Paras, d(e) aqui à lenza tirada à Sa Cora d(e) Su Campu Mannu vol-/ viendo por otra parte rio rio, d(e) la lacana d(e) Villa Massargia al Nassorgiu/ d(e)l R(everendo) Dessy d(e) salvaguardias, limite d(e) Villa Massargia, d(e) Domus Novas, y d(e)/ Musey, baldissa baldissa d(e)la tanca d(e)l Archiprete Mereu, q(ue) hoy la possehe el/ nob(le) d(o)n Joseph Angioy d(e) la ciu(da)d d(e) Iglesias, q(ue) en tal final hai una mata d(e) figu/ crabina passando serradura serradura à la tanca d(e) preydy Juan Domini-/ gu d(e) Domus Novas, saliendo d(e) aqui d(e) su Mulony d(e) la entrada d(e) Tupa/ Dessy, à su ispuntony lacana lacana d(e) Domus Novas al mojon d(e) su ispun-/ tony d(e)l serrado d(e) Antiogo Virdis, d(e)l serrado d(e) fuera d(e) m(estr)e Nicolas Pinna/ y d(e) allì chea chea al camino carratero q(ue) entra andando d(e) Musey à Tu-/ pa Dessy, cora cora d(e) Su Campu Mannu, q(ue) es por donde se ha dado principio, han conocido estar inculto sin hazer otro beneficio q(ue) pastura d(e) ga-/ nado, sin dar ningun redito, y si se concediesse en establicim(ien)to, podia muy bien/ servir para huertas y jardines y d(e) esta forma rendiria copiosos fructos por/ ser este territorio muy fertil y ameno por la agua quotidiana q(ue) le riega//

<c2>

riega, y como à tal cederia no solo en provecho d(e) los moradores d(e) esta villa/ pero aun en aumento d(e) las rentas baronales d(e) la musma con pagar los/ assindicantes su resp(ecti)ve tributo acostumbrado, y assi no solam(en)te no seria/ en daño d(e) tercero, d(e)l comun, ni d(e) las rentas d(e) esta baronia el concederle en/ establicim(ien)to para d(ic)ho effecto pero aun redun daria en beneficio comun/ y particular y d(e) la misma renta segun lleven declarado el qual terri-/ torio con todo su circulo campo y bosque puede à buen arbitrio ocupar/ y contener d(e) sembron poco mas ò menos ochenta estareles d(e) tierra q(ue) assi/ lo han visto, conocido y conciderado por la pericia q(ue) en semejantes cosas/ tienen, y ser esta la verdad en D(io)s y sus conciencias y por el juram(en)to/ que han prestado, y no lo firman d(e) sus manos por no saberlo segun dizen/ y por ellos (et)c(etera), d(e) q(ue) (et)c(etera), ¹³⁸ (et)c(etera), = Luxorio Congiu mayor d(e) justicia d(e) mano/ d(e) otro por no saber escribir. = Ignacio Arriu nott(ario). Caller, y abril à 28 d(e) 1759 = Attendido lo representado y resultante d(e) la revista e in forma-/ cion, salvos siempre los derechos d(e) los cofres baronales los quales en ma-/ nera alguna entendimos per judicar se concede el permisso suplicado

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

133

1771 gen. 1 ¹⁵⁰

Atto di approvazione della nomina di Francesco Fonesu come Sindaco di Musei per l'anno 1771 e conferimento dei poteri a lui spettanti

Fogli sciolti cartacei (mm 312x218) di carte 4.

Dia p(ri)m(er)o de henero 1771: Musey./

In Dey nomine amen. Sea à todos notorio de como Vincente/ Murtas, Bap(tis)ta Martis, Fran(cis)co Piredda, Antiogo Fadda, Ignacio/ Marras, Martin Fadda, Ignacio Dessy, Ramon Sarigu, Ignacio/ Aragoni, Joseph Manca, Juan Fonesu, Salvador Fulguery, Igna-/ cio Fadda, Juan Linzas, Antiogo Aragoni, Antiogo Ignacio Boy, Joseph Ignacio Pillony, Fran(cis)co Pillony, Joseph Antonio Porta, Fran(cis)co Murtas, Antonio Tidu, Joseph Desogus, Juan Aragony, Ju-/ an Cuccu, Fran(cis)co Fulguery, Luxorio Congiu, Antonio Fonesu./ Fidely Fadda, Vincente Dessy, Joseph Francina, Joseph Fulguery./ Juan Musquery, Pablo Carboney, Fidely Congiu, Bap(tis)ta Aragoni./ Matheo Melis, Luxorio Dessy, Joseph Tidu, Joseph Melis, Antiogo/ Lochy, m(estr)e Santus Arcey, Vincente Angiony todos naturales y domi-/ ciliados en la p(resen)te v(ill)a de Musey, del nott(ario) y t(es)t(i)gos infr(ascr)itos personas muy/ bien conosidas de sus buen grad y certa sciencia, por ellos y por sus he-/ rederos y subcessores qualesq(ue)ra que sean, q(ue) son aquellos vasallos q(ue)/ se hallan pre(sen)tes y componen la d(ich)a com(unida)d, por exceder à dos partes/ mas de las tres que la componen los que les han sido llamados y congre-/ gados en esta sala de la Baronia de Musey en donde por semejantes/ negocios y effectos se suelen juntar y congregar, ut moris est, y hoy/ dia p(resen)te, en presencia y assistencia del mag(nifi)co off(icia)l de Just(ici)a Efis Fulgue-/ ry, mediante el solito decreto contenido en el despacho emanado del/ d(ich)o baron el dia 24 del cerca vencido mes de x(dicem)bre 1770, que es del/ thenor sig(uen)te:

Dia 23: de x(dicem)bre 1770: Musey. = Terna q(ue) nuevam(en)te/ se forma para la elession de los enpleos de Mayor de just(ici)a y Sindico/ para el gobierno de este entrante año 1771, y deviendo proverse/ de sujetos benemeritos y que tengan las qualidades que deven concur-/ rir por semejantes empleados se han convocado por orden del mag(nifi)co/ Efis Fulguery off(icia)l de just(ici)a de esta p(resen)te v(ill)a y baronia de Musey./ por parte del M(uy) R(everendo) P(adre) R(ecto)r y Baron de Musey à sinco prohombres q(ue) son/ Luxorio Congiu, Joseph Ig(naci)o Pily, Antiogo Piras, Fran(cis)co Piredda y Ma-/ theo Melis para haser la terna de los sujetos q(ue) podran concurrir pa-/ ra d(ich)o ministerio y aquellos unanimes y concordos nombran los/ sig(uen)tes.= Por Mayor Vincente Piano, Joseph Ignacio Podda,/ Juan M(ari)a Pisu; =Sindico= Francisco Fonesu, Salvador Fulgue-/ ry, Antiogo Piras, = de cuyos sujetos podrá el m(uy) R(everendo) P(adre) R(ecto)r elegir/ el//

<c1v>

el q(ue) le paresiere mas combeniente y de su beneplacito. = Efis/ Fulguery off(icia)l por ausencia del es(criba)no: = Nombra por Mayor de/ just(ici)a de la v(ill)a de Musey por el año 1771: à Juan M(ari)a Pisu y por/ sindico de la mesma v(ill)a por el mismo sobre espressado año à/ Francisco Fonesu. Caller en 24 x(dicem)bre 1770: Salvador Garru-/ cho =. Por esso haviendose echo segun dicho es congregas(sio)n de los/ dichos vasallos en el d(ich)o lugar segun en effecto tienen entre ellos/ echo el devido coloquio sobre las inf(rasc)ritas cosas por tanto de sus fue-/ ros grados y certa sciencia pre(senta)dos por ellos y por los suyos todos los so-/ bre d(ich)os vasallos y moradores de d(ich)a v(ill)a por q(uan)to à las inf(rasc)ritas cosas/ personalm(en)te acistir no pueden por esso gratis (et)c(etera), sic ut dictu(m)/ est, hazen, crean, constituyen y solemnem(en)te ordenan, sus legiti-/ mo y verdadero pr(ocurad)or y sindico de d(ich)a com(unida)d sierto y espesial y por/ las inf(rasc)ritas cosas general, assi que la ispesialidad à la genera-/ lidad no derogue ni por lo contrario, à la persona de Francisco/ Fonesu domiciliado en esta pred(ich)a v(ill)a, pre(sen)te y aceptante à las re-/ feridas cosas, y por termino enpero de un año, para q(ue) en nom-/ bre y por parte de d(ich)os vasallos constituyentes, imo verius, de d(ich)a co-/ munidad, pueda y deva pedir, exigir, ressebir y cobrar todas y/ qualesq(ue)ra cantidades de dinero devidas ò devedoras à d(ich)a com(unida)d/ y de lo que assi, cobrar y ressebiere pueda y deva d(ich)o sindico y pr(ocurad)or/ g(enera)l hazer y firmar las apocas y cautelas necessarias in anpli-/ sima forma y por la cobranza de aquellos, si menester fuere, ris-/ tar y obtener qualesq(ue)ra execussions, embargos y sequestros y aq(ue)lles/ cancelar y anular como visto le fuere./ Otro si pueda y deva d(ich)o sindico y pr(ocurad)or g(enera)l hazer y firmar las apocas/ y cautelas ne(cessa)rias siempre y quando haya havido y cobrado de alg(u)n/ colletor de derrama, agora sea r(ea)l agora sea comunal, alguna par-/ tida ò partidas y siempre y quando fuere requerido pueda tomar/ cuentas en forma de derecho tanto à los actuales coletores, y passa-/ dos como y à los sindicos que hazer no hayan dado cuentas obligan-/ doles à la emienda y satisfas(sio)n de la deuda./ Otro si pueda y deva d(ich)o sindico y pr(ocurad)or g(enera)l oponerse à qualq(ue)ra inposito/ ò inpositos y agravios q(ue) se pongan y se hayan puesto de nuevo/ en odio de d(ich)a com(unida)d ò tercera persona y tambien oponerses y/ defender qualq(ue)ra encarga ò engargas se les notifique ò se les/ haya notificado à la d(ich)a com(unida)d à qualq(ue)ra otra cosa q(ue) fuere en/ odio de la mesma com(unida)d y para la defenza de estas y de mas cosas q(ue) se/ ofresieren à d(ich)a com(unida)d pueda y deva d(ich)o sindico y pr(ocurad)or g(enera)l nombrar/ abo-//

<c2>

abogado y pr(ocurad)or pagandole el devido derecho y paga para q(ue) pue-/ da atender à la defenza de quanto injustam(en)te se haya obrado/ contra d(ich)a com(unida)d./ Otro si pueda y deva d(ich)o sindico y pr(ocurad)or g(enera)l enpezar proseguir y rematar/ todos y qualesq(ue)ra causas assi activas como passivas civiles ò criminales/ principales ò apelatorias movidas ò para mover entre d(ich)os vasallos y/ com(unida)d de una parte y qualesq(ue)ra personas de la otra tanto en esta d(ich)a/ v(ill)a como y en qualq(ue)r otro lugar del p(resen)te Reino con poder de recur-/ salas à qualq(ui)er otro tribunal q(ue) à d(ich)o sindico fuere bien visto/ por todo lo qual pueda y deva deparesser en juicio y fuera y/ ante

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità buona.

134

1771 set. 24

151

Atto di prestito di una somma di denaro per l'acquisto di grano per la semina

Fogli sciolti cartacei (mm 310x212) di carte 4.

Die vigesimo quarto mensis septembris anno a nativitate/ D(omi)ni millesimo septingentesimo septuagesimo primo Calari/

En nombre de Dios. Sea à todos notorio: de que Salvador Trogu Congiu massayo de la/ villa de Senorbì, en esta d(ic)ha ciudad personalmente hallado, conocido, (et)c(etera) gratis/ et scienter, confiessa dever à Ramon Belgrano mercante de esta/ plaza, presente y aceptando, sessenta y dos libras y diez sueldos de esta/ moneda sarda, que le ha dado, socorrido y suministrado à effetto de/ comprar tanto trigo para la sementera del presente año, i confiessa/ haverlas recebido en dinero contado, à presencia del notario i testigos/ infrascritos, y por tenerlas en su poder a sus disposiciones renuncia siendo/ menester la excepcion, rei ita non esse, leyes del entrego y prueba del/ recivo, y por esso gratis, iterum, por el y suyos promete y se obliga resti-/tuhirseras y pagarselars por todos les primeros quinze dias del pr(oss)imo ven-/turo agosto en tanto trigo nuevo, bueno i mercantil, franco de/ trigo de olla y de todo vicio, y mesela conduzido à gastos y riesgo/ proprias hasta los al mazines de d(ic)ho Belgrano en esta ciudad y se/ lo passará al mediano precio en que lo comprarán los mercantes de/ trigo en esta plaza publica desde el dia primero hasta el dia quinze/ del enunciado agosto, y siestos no haviessen comprado en d(ic)hos p(ri)meros/ quinze dias se regularà al mediano precio en que lo comprarán en/ los ultimos quinze dias del mismo agosto, sin resguardo al precio/ en que lo comprarán en esse tiempo los cabos de familias, panaderos/ y panaderos franceses, y al contrario, desde ahora para entonses da facultad y poder à d(ic)ho Belgrano para que pueda comprar/ tanto trigo de las qualidades referidas al precio lo pudiere haver/ a gastos del mismo hasta quedar enteramente pagada dicha/ suma por pauto expreso entre d(ic)has partes convenido y patuado. Todas/ las quales cosas promete cumplir puntualmente dentro de esta/ ciudad y d(ic)ha villa respectivè, sin dilacion alguna con salario/ de proc(urado)r y enienda de daños y gastos sobre los quales (et)c(etera), y para cumplirlo/ en essa forma especialm(en)te y expresse en nombre de constituto y precario,/ hipoteca los frutos de suppropria hera que Dios queriendo recogerà e nel/ primo entrante año 1772, y sin perjuizio de d(ic)ha especial obligassion/ y con poder de variar obliga su persona y bienes presentes y/ futuros con todas las renunciaciones de derecho necessarios y de/ su//

<c1v>

su proprio fuero y se sugeta al del mag(nifi)co Veguer Real de esta ciudad o de/ otro (et)c(etera) con renunciacion de la ley, si convenerit ff (et)c(etera), y de la que dize que/ primeramente el acrehedor (et)c(etera), y de la otra que dispone, que mientras/ el acrehedor (et)c(etera), como y de todo otro derecho segun que assi lo otorga a firma/ y jura, en fuersa del qual juramento assi bien declara què haviendo venido/ à cuentas con d(ic)ho Belgrano sobre todas las partidas que precedentes/ à esta le ha suministrado y de todo el trigo que à cuenta le consignò/ quedan ajustados, pagados y definidos, ad invicem. Y no se subscribe por que diza/ ignorarlo: presentes por testigos Onorato Cortese Genoves y Gregorio Piana/ de esta ciudad que se subscriben de lo que (et)c(etera)./

Gregorio Piana testigo/

Onorato Cortese/

Fran(cis)cus Liberatus Pau publicus notarius/

Praesens transumptum concordat cum originali remanet què/ insinuatum pagina 410. sub 29. 9(nove)mbris eiusdem et anni./

In testimonium (S T) Veritatis/

Fran(cis)cus Liberatus Pau publicus not(arius)/

Por estar a cumplimiento pagado de d(ic)ho deudor y no tener que repetir/ de aquel hago la presente declaracion subscripta de mi mano. Caller, y 7(setiem)bre/ 16. de 1772. Ramon Belgrano//

<c2v>

1771. 24. 7(septie)mbre Caller/

Debitorio de 62. 10. por/ Salvador Trogu Congiu/ de la villa de Senorbì/

S(olvit) 48.

Il notaio Liberatus Franciscus Pau di Cagliari attesta che Salvador Trogu Congiu, massai di Senorbì, ha avuto in prestito da Ramon Belgrano, mercante di Cagliari, la somma di 62 lire e 10 soldi in moneta sarda per l'acquisto di grano per la semina del 1771, con l'impegno di restituirli in grano nuovo in quantità relativa al prezzo che tal grano avrà nella piazza di Cagliari nei primi 15 giorni di agosto, termine fissato per la restituzione del prestito.

Segue dichiarazione sottoscritta da Ramon Belgrano e datata a Cagliari il 16 settembre 1772, attestante l'avvenuto pagamento.

Nota: il documento, in copia, è corredato di signum tabellionis.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

135

1798 nov. 14 ¹⁵²

Atto di vendita di una casa sita in Domusnovas di proprietà di Antiogo Serra di Villacidro a favore di Luisa Piras di Domusnovas

Fogli sciolti cartacei (mm 313x215) di carte 4.

Dia catorze n(ovem)bre año del nacim(en)to del Señor/ de mil septicientos noventa y ocho. Villamassargia./

Sea a todos nottorio q(ue) Ant(io)go Serra nativo d(e) V(ill)a/ Cidro y en la d(e) Domusnovas domiciliado, del/ not(ari)o inf(rascr)ito y t(es)t(i)gos q(ue) bajo se nombraràn muy/ bien conocido, vende voluntariamente sin cargo,/ censo, ni vinculo alguno a Luisa Piras d(e) la/ villa d(e) Domusnovas, presente, y aceptante, y/ a sus herederos, y sucesores qualesq(ue)r q(ue) sean,/ una casa terrena compuesta d(e) dos aposen-/ tos, con una chica plassa delante q(ue) posse/ segun sus legitimos titulos, citta en el pobla-/ do de d(ic)ha d(e) Domus Novas, q(ue) de una parte/ a fronta a casa d(e) Ant(oni)o Uqueddu, mediando un/ sendero, vulgo giassu, de otra a casa d(e) la viuda/ Maria Pany de otra a casa d(e) Juan Casu median-/ do la calle, y de otra parte a casa d(e) Domin-/ go Coccu calle en medio, con otras mas verdi-/ cas a frontaciones caso las huviesse. Qual ven[ta]/ haze d(ic)ho Serra segun mejor en derecho enten-/ der se puede, extrahientos e por lo mismo di[...]/ casa, y plassa vendida de su mano, poder y/ dominio, y la passa a mano, poder y domin[io]/ d(e) la mencionada Piras, suyos para posseher-/ la, y gozarla pacificamente cediendole todos/ sus//

<c1v>

sus derechos y acciones, con clausula d(e) constituto/ y precario, y dandole possession corporal, real,/ y actual seu quasi, q(ue) de su propria auctori-/ dad se la pueda tomar, y constituhiendola d(e) la/ misma señora, y pro[curado]ra para disponer a sus/ libres voluntades. El precio empero d(e) d(ic)ha/ casa vendida es settenta, y cinco libras sardas/ en q(ue) ambas d(ic)has partes se han amigablemente combenido valga mas o menos, en cuyo caso se/ hazen ad invicem donacion; cuyas settenta y sin-/ co libras sardas confiessa d(ic)ho Serra coram not(ari)o/ et t(es)t(i)bus haver ressevido algunos dias ha d(e) ma-/ nos d(e) la expressada Piras en dinero efectivo,/ moneda usual, y corriente en el presente Reyn[o],/ por lo q(ue) expressamente renuncia a la excepcion/ de la non numerata pecunia de la cosa no(n)/ havida, ni ressevida, ni passar assy en reali-/ dad d(e) verdad (et)c(etera), combeniendo mas adelante, y/ en buena fié promettiendo d(ic)ho Serra, q(ue) la/ expressada casa vendida con todos sus derechos/ aumentos, y mejoras por la ref(eri)da compradora/ Piras y suyos hazedoras, se la harà haver, y tener/ en juhizio y fuera contra qualesq(ue)r personas/ pretendan tener derecho y acion en la mesma/ por lo q(ue) se obliga a la evicion en omni casu/ et eventu (et)c(etera) con remission d(e) la necessidad d(e)/ de//

<c2>

denunciar, y apelar refacion de daños y gastos/ por esto suportadores sobre los quales (et)c(etera) para cu- yo adimplim(en)to obliga sus bienes muebles, y rayze/ havidos, y por haver con todas las renon(c)es d(e) de-/ recho opp(ortu)nas, y a su proprio fuero, sosmettien-/ dose al fuero y jurisd(ici)on d(e)l juez ord(inari)o d(e) esta/ villa o de otro (et)c(etera), renunciando a la ley si/ convenerit ff de jurisd(icio)ne omniu(m) judicu(m) (et)c(etera), se-/gun q(ue) assj lo affirma, y jura en mano de[l]/ inf(rascr)ito not(ari)o, no lo firma por q(ue) dize no saber/ escribir, d(e) que (et)c(etera). = Petrus Murrony public(us) not(ari)us/ siendo presentes por t(es)t(i) gos Juan Sahiu, y Juan/ Moyu de la v(ill)a d(e) [D]omusnovas, q(ue) no firman/ por q(ue) dizen no saber escribir de q(ue) (et)c(etera).= [M]urro-/ ny pub(licus) not(arius)._____ /

Concuerta con su orig(ina)l queda otra semejante/ insinuada en la R(ea)l Tapa de Ig(lesia)s el dia 20/ no(vem)bre del corriente año 179[8] y reg(istra)do en el/ libro de d(ich)o of(ici)o à fol(io) 56 pag(in)a 2 ante el nott(ari)o/ Gayet(an)o Argiolas pro in[si]nuador r(ea)l en cuya/ forma s[usc]ribo y signo comos veli./

In signu(m)/

(S T)/

Veritatis/

Petrus Murroni pub(licu)s nott(ari)[o].//

<c2v>

1798 V(ill)a Mass(argi)a./

Aut[o] de venta jura-/ do por Ant(io)go Serra/ de Domus Novas à/ favor de Luisa Piras/ d(e) d(ich)a v(ill)a.

Il notaio Petrus Murrony attesta la vendita di una casa di proprietà di Antiogo Serra di Villacidro, domiciliato in Domusnovas, a favore di Luisa Piras di Domusnovas per la somma di lire sarde 75 che il suddetto Serra dichiara di avere già ricevuto da qualche giorno.

Segue nota di registrazione dell'atto del 20 novembre 1798.

Note: il documento, in copia, è corredato di signum tabellionis.

Fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni della carta e scoloritura dell'inchiostro.

Atti notarili

Manoscritto in spagnolo.
Leggibilità mediocre.

serie: **Miscellanea****1688 - 1853**

153

21 unità archivistiche

I documenti n° 136 e n° 137, privi di data introducono la serie, che comprende tutti quei documenti che, per la loro particolarità, non potevano essere ricompresi nelle serie precedenti.

Il documento n° 143 cita il "l'incarica": quando in una località veniva commesso un reato e non si trovava il colpevole si applicava l'incarica, attraverso la quale erano chiamati a rispondere dei danni causati dal reato stesso tutti i vassalli della medesima località.

Il documento n° 149 elenca i diversi diritti e i tributi dovuti dai vassalli al signore, legati alla pastorizia e all'agricoltura: il principale tributo era la "portadia", che veniva pagato in starelli di grano o di orzo, secondo la quantità del grano o dell'orzo seminata da ciascun vassallo; il "diritto del vino" che veniva pagato sulla quantità del vino prodotto e commerciato; il "deghino" che obbligava ogni pastore al versamento al signore di un decimo del bestiame che possedeva; il "diritto del formaggio" versato in base alla quantità del formaggio prodotto da ogni singolo vassallo, che veniva pesato da pesatori del signore; ogni vassallo inoltre era obbligato ad eseguire i viaggi per il trasporto nelle città e nei villaggi del grano, dei prodotti agricoli o della pastorizia e della legna, appartenenti al signore. Viene inoltre citato il "diritto delle carceri": poiché ogni feudatario amministrava la giustizia aveva anche le sue carceri e il diritto serviva per il mantenimento di esse, anche se metà del diritto andava al signore e metà alle carceri.

136**s.d.**

154

Nota delle condizioni di stipula del contratto di concessione del territorio di "Su Coddu"

Fogli sciolti cartacei (mm 213x155) di carte 1.

P(...) M(...)/

Sobre la pretencion del sindico y/ Consejo Comunitativo de la villa/ de Musei de concederseles el salto de/ Su Coddu para labranza y pastura,/ es preciso estar entendidos que para/ concederseles esse salto de Su Coddu,/ escluido el salto de Su Pardu, paga-/ ran cada año al marques cien es-/ cudos (+) en dinero por derecho de la pastura, em-/ passando del dia, que se estipularà/ el contracto, y por lo que labraren/ pagaràn el solito portaryo a/ proporcion de lo que labraran;/ y mientras esse salto se halla ar-/ rendado por termino de dos años a/ Josef Piria, y Pedro Mulfoni, es/ preciso que la comunidad se entien-/da con ellos y que se obligue a la/ evicion a favor del marques para in-/ demnizarle de qualq(uie)r interes que/ d(ic)hos Piria y Mulfoni quisieren/ pretender, o vero esperar, hasta/ concluir el termino del arriendo/ y resguardo al derecho que tienen/ los vassallos de d(ic)ha villa, de poder pas-/ turar no se entenderan perjudicados/ biensì siguiran a lo solito; y bajo/ esta inteligencia podrá recorrer/ la comunidad al s(eño)r reg(en)te para poder/ obtener el decreto de utilidad, y poder/ celebrar el contracto.

Nota delle condizioni che la Comunità di Musei deve considerare nella stipula del contratto di concessione del salto di "Su Coddu" per la coltivazione e il pascolo.

Nota: il documento non ha datazione nè firma: le lettere P. M. poste all'inizio si potrebbero attribuire al notaio Pietro Murroni, quale redattore del documento; inoltre il tipo di scrittura della carta è riconducibile ai documenti raccolti in questo fondo da lui redatti.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

137**s.d.**

155

Calcolo di abbuoni fatti dal Sindaco e dai particolari ai cittadini di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 219x156) di carte 1.

Abona el sindico Piria/

Los hereds de Lussorio Farris = 6. =/

Raimondo Piria = 6: 6 /

Raimondo Pisanu..... = 3 6 /

_____/

16: -/

Abona el escaduto sindico/

Pianu/

Platano Giordi..... = : 3: =/

Luigi Alcedi..... = 4: 9/

Li eredi di Vincenzo Pianu = : 6: =/

_____/

13: 9/

Abonos de particulares /

Michele Fulgheri..... = 2: 6/

Antiocu Melas..... 2. 6/

_____/

5. - /

16. /

13 9 /

5 =/

1: 14: 9

Calcolo di abbuoni fatti dal Sindaco e dai particolari di Musei ai cittadini.

Note: il documento non presenta alcuna data; apparentemente si tratta del verso di un documento di cui manca il primo foglio e in cui sono riportate delle somme relative ad "abbuoni" fatti da sindaci e da "particolari" a favore di cittadini di Musei.

A lato del foglio, di traverso, si legge:

27/

21: 3/

48: 3

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

138

1688 nov. 20

156

Dichiarazione del canonico Nicolas Soldano y Massa relativa all'eventuale sostituzione del curato Antiogo Santus

Fogli sciolti cartacei (mm 313x220) di carte 4.

A los 20 de 9(noviem)bre 1688 Musey/

Haviendome hecho vivas instancias im primis el h(erman)o Diego/ Corda de la Comp(añi)a de Iesus, y administrador en laazienda/ de Musey, y la major parte de los feligresos desta dicha v(ill)a/ siendo convocados y llamados en la solita Casa de la Corte/ de dicha v(ill)a, y dizen todos de una vos y conseles que gustan/ que asista por cura el reverendo An(tio)go Santus por el/ año venidero de 1689 con paucto y condission que/ quando suçeda por la voluntad de Dios algun tiempo de/ enfermedad, por tanto se obbliga el canonigo Nicolas Mas-/ sa y Sordono prebendado de dicha v(ill)a de Musey dar asis-/ tencia de cura para dicha v(ill)a, tanto por confessar/ como y tambien de dezir les missa todos los dias y admi-/ nistrar todos los sacramentos. = Por tanto ago azer la p(rese)nte de/ mano de otro y firmada de su propria mano datu(m) ut su-/ pra (et)c(etera) post datu(m) se dictara que el tal que vendrà/ asisterà y estara p(rese)nte todos los dies datu(m) ut supra (et)c(etera)/

El canonigo Nicolas Soldano y Massa firmo ut supra//

<c2v>

122. 04. 4/

119. 18. 6/

_____ /

1 = 05 = 11

Il canonico Nicolas Soldano y Massa, prebendato della villa di Musei, dietro istanza di Diego Corda, fratello della Compagnia di Gesù e amministratore della stessa villa, e con richiesta della maggior parte degli abitanti (che radunatisi nella Casa della Corte dicono di accettare per l'anno 1689 come curato il reverendo Antiogo Santus solo a patto che se egli dovesse ammalarsi venga sostituito con un curato che sia presente tutti i giorni sia per confessare che per dire messa e amministrare tutti i sacramenti), fa redigere e firma una dichiarazione di accettazione di quanto richiesto.

Nota: il documento tratta lo stesso argomento del n° 65 (serie: suppliche).

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

139

Prestito del Sindaco della villa di Musei alla Cassa Militare

Fogli sciolti cartacei (mm 203x151) di carte 4.

1716 giu. 23

157

Die vigesima tertia junii anno a nat(ivita)te/ Domini mill(esi)mo septingent(esi)mo decimo sexto Cal(ler)/

Joseph Vintimilla cajero de la Caja Mili-/ tar gratis (et)c(etera), confiessa haver recebido en/ dinero de contado del sindico de la co-/ munidad y vassallos de la villa de/ Musey la cantidad de quarenta lib(ra)s/ quales presta à la d(ich)a Caja Militar para/ socorr[o] de las tropas. De cuya cantidad/ con sus interesses se le darà la asig(nacio)n/ en el real donativo, que d(ich)a villa de-/ verà pagar p(or) el año primer venidero/ 1717; de que se tomò la razon en la/ Contad(uri)a de d(ich)a Caja Militar, segun q(ue) assi/ lo jura y firma de su mano, presentes/ p(or) t(es)t(igos) Bart(olo)me Devissia y Alberto Marchy/ q(ue) firman (et)c(etera) Joseph Vintimilla, Juan/ Bart(olo)me Devissia, Alberto Marchy/

Concuerta (et)c(etera)

Joseph de la Ruvera sec(retar)y./

Solvit 10 (sueldos)//

<c2v>

1716

prest[am]o de la v(ill)a de/ Musey _____ 40.

Joseph Vintimilla cassiere della Cassa Militare riceve in prestito dal Sindaco della villa di Musei la somma di 40 lire per i rifornimenti delle truppe, della quale somma, annotata negli uffici della "Contaderia" della Cassa Militare, si terrà conto nel pagamento del Real Donativo dell'anno 1717.

Nota: si tratta di una copia.

Nella <c1> e nella <c2v> fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di lacerazioni delle carte.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

140

1775 mag. 30

158

Richiesta del Sindaco di Villamassargia di non pascolare i buoi di Musei in località "Sa Tuerra"

Fogli sciolti cartacei (mm 215x156) di carte 4.

Señor Pedro Murrony, el sin-/ dico Ant(onio) Pisu, por ausencia de los/ ministros de just(ici)a, me ha encargado/ q(ue) hable al sindi(c)o de esta de Mu-/ sey q(ue) procuren custodiar los bueyes/ de Sa Tierra q(ue) los pasturan aposta-/ dam(ien)te, y no es equitativo principal-/ mente en el tiempo q(ue) Sa Tierra esta/ prohybida, por q(ue) los vassallos de esta/ no pueden pasturar en ella, y assi/ se los advierta, se retorna/ una junta tenturada por esta curia/ sin gasto y D(io)s le g(uar)de./

Villamas(sargi)a y mayo à 30 de 1775/

suyo/

Ant(onio) Pisu sindico//

<c2v>

02 : 04 : 0/

01 : 05 : 0/

00 : 12 : 6/

0/

00 : 08 : 0/

00 : 04 : 0/

00 : 05 : 0/

00 : 06 : 0/

5 : 04 : 6/

01 : 00 : 0/

04 : 7 : 0/

00 : 17 : 0/

6 : 04/

3 : 3/

0 5/

1 0/

0 5/

5 : 5.

Il Sindaco di Villamassargia Antonio Pisu, in assenza dei ministri di giustizia, incarica Pedro Murroni di comunicare al Sindaco di Musei di fare in modo che i vassalli del paese non pascolino il bestiame nel territorio di confine di "Sa Tierra" in quanto non possono farlo quelli di Villamassargia, con la pena di una multa.

Manoscritto in spagnolo.

Leggibilità buona.

141

1784 ago. 18

159

**Attestazione di esenzione dal pagamento della contribuzione del grano per l'anno
1784**

Fogli sciolti cartacei (mm 155x110) di carte 1.

Fatta parola nella R(ea)le Udienza,/ atteso il risultante del presente/ scrutinio, si esime in quest'/ anno il villaggio di Musei/ dalla contribuzione del grano/ spettante a quest'ill(ustrissi)ma città,/ e s'intimi. Cagliari, li 18./ agosto 1784./

Cugia Manca/

Collazionata coll'originale/

concorda, ed in fede (et)c(etera)./

Sisinnio Ant(onio) Vacca not(aio) p(er) Doneddu s(egretari)o.

Il villaggio di Musei viene esonerato dalla contribuzione del grano spettante per l'anno 1784.

Nota: il documento, in copia, presenta lo stesso argomento trattato nel documento n° 122 (serie: ricevute di pagamento) datato Cagliari, 11 agosto 1784.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

142

1795 set. 21

160

Ricevuta di consegna di paglia di grano e paglia d'orzo ordinate dal Viceré

Fogli sciolti cartacei (mm 252x195) di carte 1.

Serve per cantara otto, libbre novanta paglia di grano,/ e cant(ar)a tre, libbre sessanta paglia d'orzo che il sindaco/ di Musei mi ha consegnato in vista dell'ordine di S(ua) E(eccellenza)/ delli 23. luglio corrente anno. Iglesias 21. 7(settem)bre 1795./ Giò Ramasso.

Giò Ramasso riceve dal Sindaco di Musei 8 cantari e 90 libbre di paglia di grano e 3 cantari e 60 libbre di paglia d'orzo, consegnati in seguito all'ordine del Viceré emesso il 23 luglio 1795.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

143

1809 set. 18

161

Assoluzione della Comunità di Musei dalla penale per il furto di uno schioppo

Fogli sciolti cartacei (mm 215x155) di carte 1.

In questa causa/

Visti li p(rese)nti atti costrutti per via d'incarica contro la comuni-/ tà di Musei, in seguito al furto di uno schioppo commesso a pre-/ giudizio della vedova Fran(ces)ca Canné dello stesso villaggio il p(ri)mo/ giorno di maggio del 1808. entro quel popolato e casa di sua/ abitazione, non men che con le conclusioni del S(ostituto) P(rocuratore) G(enerale) pref(ettizi)o/ delli 10. 7(settem)bre d(ett)o anno; il giudice ordinario inf(rascrit)to, col voto/ del Cons(ulto)re sottosegnato, ha dichiarato e dichiara assolvendo,/ come assolve la comunità di Musei dalla penale dell'inca-/ rica in cui sarebbe incorsa per il delitto sudd(et)to e dalle/ spese, salvo il dritto a chi spetta di ripeterle assieme ai dan-/ ni dai ministri di giust(izi)a che hanno compilato gli atti, e/ s'intimi. Cagliari, 18. 7(settem)bre 1809./

Sotgia cap(ita)no = V(ot)a Therol cons(ulto)re/

1900

1

1900

1809

—
= 91

In seguito agli atti costituiti e alle conclusioni del Sostituto Procuratore Generale Prefettizio, il giudice ordinario Sotgia con il voto del consultore assolve la Comunità di Musei dalla penale in cui sarebbe incorsa per il furto di uno schioppo avvenuto a danno della vedova Francesca Canné dello stesso villaggio.

Nota: i calcoli matematici scritti nella parte inferiore della carta mostrano una grafia e un inchiostro diversi da quelli utilizzati per il documento in oggetto.

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

144

1810 feb. 12

162

Dichiarazione relativa al pascolo del bestiame nel salto "Su Pardu"

Fogli sciolti cartacei (mm 223x156) di carte 1.

Addi: 12: febb(rai)o 1810: Musei./

Certifichiamo noi sottoscritti, qualmente/ sull'istanze della v(edo)va Giuseppa Uda/ di questo v(illag)gio si sono esaminati per/ testi Andrea Fran(ces)co Piria e Bartolo-/ meo Arzei, med(ian)te giuram(en)to che han/ prestato a mani dell'inf(rascrit)to luog(otenen)te (et)c(etera), ed in-/ terrogati, se negli anni add(ie)tro sia o no stato/ permesso il pascolo ad ogni sorta di bestia-/ me dei p(ro)rietari di questo v(illag)gio A...A hanno/ unanimi deposto come antichi esperi-/ mentati uomini di questo med(esi)mo che il/ sudd(et)to pascol nel sudd(et)to salto Su Pardu ed/ altri arrendati di questo d(et)to v(illag)gio è stato/ permesso e mai proibito a genere alcuno/ di bestiame, fuorché alle peccore, vale/ a dire dei vasalli di questo v(illag)gio senzachè/ n'abbian mai tenturato, né machiziato, ed in/ fede (et)c(etera) e non si segnano detti testi per igno-/ rarlo, del che (et)c(etera), fuit (et)c(etera)./

Giamba[ttista] Manca luog(otenen)te/

Serra not(ai)o/

A nel salto ar-/ rendato de Su/ Pardu/ Manca [luo-]/ g(otenen)te/ Serra n(otai)o.

Su istanza della vedova di Musei Giuseppa Uda il luogotenente Giambattista Manca e il notaio Serra certificano le dichiarazioni fatte sotto giuramento dai testimoni Andrea Francesco Piria e Bartolomeo Arzei, relative al fatto che nel salto detto "Su Pardu" negli anni precedenti è stato permesso il pascolo ad ogni genere di bestiame fuorché alle pecore, senza il pagamento di multe.

Note: a lato del documento (riga 9), è stata aggiunta una nota di richiamo segnata nel documento con le lettere A...A, e riportata alla fine del documento.

Fra parentesi quadre sono racchiuse parole mancanti nel testo a causa di macchie di inchiostro.

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

145

1813 lug. 18

163

Lista del donativo spettante al Signor Regio Prefetto d'Iglesias

Fogli sciolti cartacei (mm 310x215) di carte 3.

Lista del donativo spettante al sig(no)r reg(i)o prefetto d'Iglesias./

lire soldi dan(ari)/

Pasquale Piloni + 0 4. =/

Ant(io)co Luigi Fonesu + = 4. =/

Giorgio Aragoni + = 4. =/

Mario Podda + = 3. =/

Ant(oni)o Folgheri + = 4. =/

Sisinio Folgheri + = 4. =/

Ant(io)co Folgheri + = 4. =/

Ignazio Muscheri + = 4. =/

Pasquale Muscheri + = 4. =/

Teresa Piras + = 3. =/

Sisinio Muscheri + = 3. =/

Raimondo Piria + = 3. =/

Ant(io)co Piloni + = 3. =/

Giuseppe Ig(nazi)o Farris + = 3. =/

Fran(ces)co Ant(oni)o Saba + = 3. =/

Boboi Lisci + = 4. =/

Dom(eni)co Ig(nazi)o Saba + = 4. =/

Pasquale Boi + = 4. =/

Fran(ces)co Pianu = = =/

Bernardino Pianu = 4. =/

Luigi Caboni + = 3. =/

Pepa Tocco + = 3. =/

Luigi Arcedi + = 4. =/

Stefano Piloni + = 4. =/

Basilio Pianu + = 4. =/

Ant(io)co Ig(nazi)o Scanu + = 4. =/

Michele Tocco + = 3. =/

4. 14. =//

lire soldi dan(ari)/

Ant(io)co Fadda + = 3. =/

Antioco Francina + = 3. =/

Giovanni Francina + = 4. =/

Luigi Schirru + = 4. =/

Giuseppe Fadda

Fran(ces)co Piria + = 4. =/

Antonio Mei + = 3. =/

Giuseppe Peddis + = 3. =/

Didaco Folgheri + = 4. =/

Raimondo Portas + = 4. =/

Fran(ces)co Boi + = 4. =/

Fran(ces)co Fonesu + = 4. =/

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

146

1826 gen. 10 - 1826 gen. 11

164

Quote spettanti ad ogni contribuente de donativi, e Strade

Fogli sciolti cartacei (mm 310x215) di carte 4.

[Quote spettanti ad ogni contribuente de donativi, e strade]/

Beni appartenenti al sig(no)r marchese, ex gesuitici/

Il palazzo colle sue aderenze £(ire) 3750 " "/

Il cortile dei buoi colle piazze 400 " "/

Il chiuso De Mendulas 50 " "/

Il chiuso De Domu 200 " "/

La tanca de Is Arruinalis 500 " "/

La vigna 420 " "/

Il tancato de Su Fragereddu 200 " "/

Il tancato de Sa Tierra 300 " "/

Il tancato de Su Frageri Mannu 150 " "/

Il tancato de Colaruigu 1675 " "/

Il tancato dell'olivario cogli/ alberi d'olivo + 84 700 " "/

Il tancato detto de Mesu 300 " "/

Il tancato de Is Purdeddus 370 " "/

Il tancato de Su Frageri Beciu 200 " "/

Il tancato de Bingia Manna 375 " "/

Il tancato di S(an) Lussorio 60 " "/

Il molino 375 " "/

10025 " "/

Addì 10. gennaio 1826. Musei/

Rifferisco i periti Bernardino Pianu, Luigi/ Arzei e Basilio Pianu qualmente essendosi/ transferti in compagnia del sott(oscritt)o not(ai)o nei/ predescritti predii e palazzo, ed avendoli os-/ servati attentamente alla luce del giorno,/ li valutarono nelle sunnotate somme e/ si ha impero il presente giorno del che (et)c(etera)/

Domenico Ig(nazi)o Saba not(ai)o//

<c1v>

10025 " "/

Addì 11. gennaio 1826. Musei/

Rifferisco i predetti periti Arzei, Pianu e/ Pianu qualmente essendosi transferti/ in compagnia del sott(oscritt)o not(ai)o nei distret-/ ti di questo villaggio all'oggetto di osser-/ vare le terre apperte appartenenti al/ sig(no)r marchese, procedenti dagli ex gesuiti-/ ci, trovarono essere le medesime divise/ in 24. porzioni, site in vari paraggi di/ estensione a semenza di grano starelli/ duecento settantacinque, quali valuta-/ rono ad estimo di Cattasto, secondo il cos-/ tume a lira una lo starello che fanno/ la totale di £(ire) 275: " "/

Più valutarono in d(ett)o giorno la/ terra di Santu Arzou a se-/ menza di grano

quindici 25 starel-/li con 40 alberi d'olivo 116: " "/

Più la terra de S'Olivariu de Su/ Coddu a semenza di grano/ dieci starelli con

sessanta/ d'olivo alberi 130. " "/

10546. " 10546/

Donativo/

£(ire) 40: 8. 6/

Strad(e) 5. 1. 1/

____//

<c2>

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

147

1834 set. 21

165

Nota delle spese occorse nell'accomodamento della fonte Comune di questo Villaggio di Musei detta de Su Martuzzu

Fogli sciolti cartacei (mm 310x215) di carte 1.

Nota delle spese occorse nell'accomodamento della fonte comune di/ questo villaggio di Musei detta de Su Martuzzu./

Primo in calce trenta starelli ll(ire) 11 5 "/

Secondo in campioni 5 " "/

In chiodi " 8 "/

In cestini ed altri attrezzi " 6 "/

In legname 1 " "/

Ai muratori 11 " "/

_____ /

28 19 "/

Della quale somma lire diciassette e soldi dieci pagò il not(ai)o/ Domenico Ignazio Saba che aveva in deposito di Francesco/ Piano ed il rimanente si deve estrarre della Cassa Prov(incia)le per/ pagare i muratori./

Quali conti sono stati letti in sardo idioma all'attuale/ sindaco Luigi Arzei e Cons(igli)o Com(unitati)vo, ed avendolo trovati/ giusti e fedeli l'approvano; niuno soscrive dei membri d(ett)o/ Consiglio per asserirsi illetterati del che./

Musei, li 21 7(sette)mbre 1834./

Not(ai)o Sessini seg(eta)ro Com(unitati)vo.

Il Sindaco e il Consiglio Comunitativo di Musei approvano la nota delle spese occorse per la ristrutturazione della fonte pubblica detta "de Su Martuzzu".

Nota: il documento tratta lo stesso argomento del n° 79 (serie: suppliche).

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

148

1835 nov. 4 - 1845 nov. 4

166

1835 nov. 4; 1845 nov. 4

Dinuncia che fa il Notaio Domenico Ignazio Saba delle terre che possiede attualmente per corrispondere il Regio Donativo

Fogli sciolti cartacei (mm 315x220) di carte 2.

Dinuncia che fa il not(aio) Domenico Ig(nazi)o Saba delle terre che possiede attualm(en)te/ per corrispondere il r(egi)o donativo. Musei 4. 9(nove)mbre 1845./

In la Guarda de Su Lilu comprata da Luigi Dejas st(arelli) 1 " "/

Ibidem di Diego Artzei 1 " "/

Ibidem degli eredi di Giuseppe Piria 2 " "/

Ibidem da Giuseppe Fadda 1 " "/

Ibidem dal Raimondo Pusceddu 1 " "/

Ibidem dalle sorelle Geltrude e Pia Martis 1 " "/

Ibidem da Paolo Fadda 1 " "/

Ibidem da Giovanni Poddana 1 " "/

Ibidem da Raimondo Murtas 1 " "/

Ibidem da Ant(oni)o Giuseppe Congiu 1 " "/

Porzione propria 1 " "/

In Su Martuzzu di Fran(ces)co Piria 1 8 "/

In S'Enna de La Perda da Ant(oni)o Melis e Giovanni Cabriolu 2 " "/

In Gibas comprata da vari 7 " "/

In Su Cucuru de Sa Funtana da Gaetano Farris 1 " "/

In Sa Pira Mela d'eredità Pilloni e Vacca 1 4 "/

In S'Isca de Pardu Arrosu d'eredità 1 " "/

In Santu Arzou comprata da vari 9 " "/

In S'Isca de Sa Moddizzi d'eredità 3 " "/

In Sa Costadejerru comprati da vari 6 " "/

_____ 43 8 "/

Comprata da Salvatore Schirru in vari luoghi 2 " "/

Comprate da Giovanni Manca di Domusnovas 20 " "/

_____ 65 8 "/

Terre comprate dal Regio Demanio starelli trentadue 32 " "/

Terre comprate degli eredi di Sisinnio Pilloni in Sa Guardia de Su Lilu

starelli due 2 " "/

[Più/ dinuncie/ nel 1840./ nel 1842./ otto anno]//

<c2>

Dinuncia che fa il not(aio) Saba dei beni stabili che possiede attualm(en)te/ per pagare il r(egi)o donativo. Musei 4. 9(nove)mbre 1835./

Una casa nel vicinato di Concia £(ire) 375. " "/

Un chiuso in S'Aquasassa a semin(eri)o star(elli) 10..... 70. " "/

La vigna contenente filari 15 70. " "/

Un chiuso in S'Anixeddu in star(elli) 2. 20. " "/

Un chiuso in Baccarrexu in star(elli) 2. 50. " "/

Il chiuso de Sa Mizza 12. 10 "

Il notaio Domenico Ignazio Saba redige la denuncia delle terre e dei beni che possiede per il pagamento del Regio Donativo a lui spettante.

Note: si tratta di una copia della denuncia fatta dal notaio Domenico Ignazio Saba di tutti i beni a lui appartenenti, per il pagamento del Regio Donativo.

Nell'instestazione la data, relativamente all'anno, è stata corretta in 1845 (mentre nella pagina interna non è stata fatta tale correzione) poichè probabilmente il documento è stato utilizzato successivamente al 1835 con

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

149

1836 giu. 26

167

Ordinato relativo alle osservazioni del Consiglio Comunitativo di Musei sulla denuncia feudale riflettente lo stesso villaggio

Fogli sciolti cartacei (mm 310x218) di carte 16.

Regno di Sardegna/

Provincia d' Iglesias Comune di Musei/

Ordinato/

relativo alle osservazioni del Consiglio Com(unitati)vo di Musei/ sulla denuncia feudale riflettente lo stesso villaggio./

Addi 26. giugno 1836, Iglesias/

Fatto personalmente comparire in questa città d' Iglesias il sindaco e Consiglio Com(unitati)vo di Musei assieme ai/ membri aggiunti sottosegnati e congregati nelle debite/ forme in giunta raddoppiata in una sala di quest' uff(ici)o d'Intendenza sotto la presidenza dell' Ill(ustrissi)mo sig(no)r/ intendente prov(incia)le, giusta l'art(icolo) 9. della Carta R(ea)le 19./ dicembre 1835, i suddetti membri, dopo d'aver/ precedentemente preso le opportune nozioni sulla/ denuncia feudale riguardante detto villaggio di/ Musei già loro comunicata per sunto dal prelod(at)o/ sig(no)r intendente, ed in seguito alla lettura e volgare/ spiegazione loro fatta nel giorno d'oggi dallo/ stesso sig(no)r intendente della denuncia originale/ presentata per parte del sig(no)r feudatario,/ si fa un dovere d'affacciare le seguenti / osservazioni://

<c1v>

Denuncia il feudatario terreni/ Osservazioni del consiglio/

chiusi ed aperti, da esso coltivati o per/

esso coltivabili, e rispettivamente/

posseduti, come anche i fabbricati./

Terreni chiusi Terreni chiusi/

Vera consistenza e peculiare coltivazione/

talvolta a grano, orzo, fave, o granone/

Su Fragereddu a fosso e legna star(elli) 4./ 4./

Sa Tanca de Sa Tuerra a legna 10./ 11./

Su Frageri Mannu a fosso 2./ 4./

Sa Tanca Manna a fosso 35./ 50./

Sa Tanca de Mesu a legna 10./ 10./

Sa Tanca de Is Furreddus "/ 6./

Sa Tanca de Arruinalis 21./ 25./

Su Frageri Becciu a legna 4./ 4./

Su Cungiau de Domu a fosso e fichi d'india 4./ 4./

Su Cungiau de Mendulas a fosso 1./ 1./

Su Cungiau de S'Argiola a fichi d'india 1./ 1./

L'oliveto a fosso e legna avente alberi/

d'ulivo n(umer)o 175. 4./ 7./

La vigna dispersa a fosso avente alberi 39. 12./ 12./

Terreni aperti Terreni aperti/

S'Argidda 8./ 8./

Mustadinu 5./ 7./

Sa Corria Longa 13./ 14./

Is Piras Imperialis 5./ 6./

Sa Tanchitta 10./ 15./

Sa Fangadroxa 3./ 3./

Sant'Arzou 10./ 16./

Su Coru de//

<c2>

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

150

1837 lug. 26 ¹⁶⁸

Relazione dell'Avvocato Fiscale Generale Siotto relativa alla richiesta della
Comunità di Musei di ampliamento del numero dei terreni per il pascolo e
l'agricoltura

Fogli sciolti cartacei (mm 310x216) di carte 9.

Il marchese di Villa Cidro e Palmas sul fondamento, che il/ comune di Musei non potesse né seminare, nè pascolare/ nei salti detti de Su Pardu e de Su Coddu senza a lui pagare/ un'annua mercede, evocò in giudizio il medesimo, e riferendosi/ ad uno stromento di transazione col R(egi)o F(isc)o P(atrimonia)le che non/ produsse, pretendea d'essere demaniali i salti surriferiti/ e poter egli perciò al par dei suoi autori, affittare pro lubitu/ li stessi, salva la preferenza ai naturali come per l'addietro/ s'ebbe a praticare./

Non si entrava dal convenuto Consiglio Com(unitati)vo in contese di/ demanialità, e sosteneasi soltanto che essendovi nei prenarrati/ terreni dei tratti comunali, non sufficienti però pel pascolo/ del bestiame e pel seminerio, dopoché la popolazione ha/ cresciuto in quel paese, dovesse costringersi all'aumento della/ dotazione, non potendo altrimenti quegli abitanti/ provvedere agli usi di prima necessità, avendo a tal oggetto/ fatto delle deduzioni tendenti a dimostrare essere i salti/ surriferiti una delle due parti dei terreni aperti, in/ cui precisamente il Comune solea esercitare l'agricoltura/ e la pastorizia; di dividersi annualmente le terre controverse/ in due distinte porzioni per li usi suaccennati, e pagarne/ soltanto al marchese l'annuo fisso dritto territoriale;/ d'esercitare i musejsti atti di vera padronanza da tempo/ immemorabile nei salti suddivisati, a meno in quelle/ porzioni particolarmente al marchese spettanti; di farsi/ misuramento di tutte le terre del villaggio e numerazione/ delle persone e del bestiame che il medesimo contiene ed/ arbitrare se il Comune abbisogni della possessione di esse;//

<c1v>

d'essere impossibile l'accrescimento delle greggie per l'assoluta/ mancanza di terreni al pascolo, e perciò esser costretto il Comune/ a pagare al feudatario, oltre il suddivisato dritto territoriale/ o signorile, altra mercede per i salti suindicati e controversi;/ e concludeva finalmente per un'aumento di dotazione si per la/ troppa ristrettezza dei terreni comunali, che per la prodotta/ lettera dell'Intendenza d'Iglesias, la quale giusta il tenore/ del Viceregio Decreto arbitravalo all'ampliamento di essi./

Senza entrare per ora nella questione dal sig(nor) marchese/ accennata, se una popolazione non sufficientemente dotata/ abbia dritto all'aumento, e nel caso dai beni demaniali, massime/ che non apparisce constatata né la deficienza dei terreni,/ né la necessità dell'accrescimento, sembra perciò che prima/ di tutto debbano assumersi le informazioni sugli articoli ed/ incumbenti dalla comunità dedotti, il risultato dei quali/ al tempo stesso che conduce all'acchiaramento del fatto,/ potrà anche dilucidare le cose, onde meglio stabilire il/ dritto. Per tanto l'uff(ici)o non esita d'impartire alla promessa/ comune il suo assenso, con ciò però, che prima venga legittimato/ il giudizio, mercè la produzione dell'Atto Consolare nella/ forma che si ravvisa in atti mancare, intimandosi a tal/ effetto la presente, perché prima d'ulteriormente conti-/ nuare le sue istanze possa mettersi in regola (et)c(etera)./

Dall'Uff(ici)o 26. luglio 1837/

Siotto S(ostituto) A(vvocato) F(iscale) G(enera)le/

S'intimi/

Cagliari 14. agosto 1837./

Pastoris di Casal Rosso//

<c2>

Sig(nor) Sessini./

*N(ota) b(ene). Mi trasmetta immantinenti la risoluzione consolare,/ richiesta dalle controscritte conclusioni e menzionata (ma non/ presentata in atti) nella procura fattasi in Cagliari allorquando/ è comparsa la com(uni)tà. Essa *procu* risoluzione consolare (che dovea/ farsi in Giunta raddoppiata) porta la data del 6. marzo/ ultimo scorso, Salvo sbaglio./*

Inoltre è necessario trasmettersi l'originale della lettera/ dell'Intendenza d'Iglesias, mentre quella che esiste in/ atti è per copia autentica.

Si rimetterà un tutto colla maggior premura possibile.//

<c3>

Copia degli articoli dedotti per parte del Consiglio di Musei in comparsa/ del 6. aprile 1837./

I(prim)o. E' vero che la totale ed intiera estensione delli aperti territorj/ adjacenti ed annessi al villag(gi)o di Musei situati entro i confini/ delle sue dipendenze, e dei quali i vassalli abitanti del med(esi)mo/ possono prevalersi per l'esercizio dei primarj precipui, e più impor=/ tanti adimplivj comunali, vale a dire per la coltura e seminerio/ dei cereali, non meno che per i pascoli e tenuta del bestiame di/ qualunque sorta, consiste precisamente ed è ristretta alle due/ regioni denominata una il Salto Franco e l'altra il salto o/ salti de Su Coddu e de Su Pardu; senza che detta comunità/ entro i suoi limiti e dipendenze possieda, fruisca e sia provve=/ duta d'altri territorj aperti per i suddetti usi comunali e/ promiscui ai conterrazzani, ad eccezione dei pochi starelli di/ terreno componenti il Prato Siddu, come lo diranno i testi dell'/ articolo colle più appaganti e circostanziate ragioni di/ scienza e, con spiegazione altresì che ove la comunità/ di Musey e suoi popolatori avessero a più dei surriferiti/ salti Franco, Su Coddu, de Su Pardu e Prato Siddu altri/ territorj dove poter essi coltivare e nascere il loro bestiame/ di qualsivolgia specie di necessità e senza poter esser

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

151

Nota dei pubblici stromenti estratti dall'archivio di Musei

Fogli sciolti cartacei (mm 312x215) di carte 6.

1837 ott. 21 ¹⁶⁹

Nota dei pubblici stromenti estratti dall'archi[vio] [...] di Musei, e questa da nuovamente incassarsi in d(ett)o archivio./

1. Un atto censuario di Sisinnio Pisano in favore della parrocchiale chiesa e lampada/ rogato al not(ai)o Ant(oni)o Montixi d'Iglesias nei 3. d(icem)bre 1760. Cap(ita)le £(ire) 50, pens(ione) £(ire) 4./

2. Altro d'Antonio Loddi Pianco in favore della lampada della chiesa di/ Musei de'3. d(icem)bre 1760., rogato al not(ai)o Ant(oni)o Montixi. Cap(ita)le £(ire) 25, pens(io)ne £(ire) 2./

3. Altro nuovamente ratificato d'Antonio Azzori massaro in favore della/ lampada di d(ett)a chiesa parrocchiale di Musei dei 3 d(icem)bre 1748, rogato al not(ai)o/ Antonio Montixi. Capitale £(ire) 12.10, pensione £(ire) 1./

4. Altro di Sisinnio Dessì massaro e Giovanni Sarigu procuratore maggiore della/ causa pia della chiesa parro(cchi)ale di Musei ed in favore di essa parrocchia, rogato/ al not(ai)o Antioco Fontana ne' 25 9(nove)mbre 1765. Cap(ita)le £(ire) 101, pens(io)ne £(ire) 8.. 2../

5. Altro atto di cessione e di rilasso di Luigi Aregoni in favore di Giorgio Aregoni di/ detta villa di Musei, rogato al not(ai)o Giuseppe Manca nei 25 9(nove)mbre 1805./

6. Altro censale onerativo del mass(ar)o Giovanni Aragoni di Musei in favore/ della causa pia, rogato al not(ai)o Antioco Fontana ne' 28 8(otto)bre 1768. Cap(ita)le £(ire) 40.., pension £(ire) 2. 8./

7. Altro di Fran(ces)co Ign(azi)o Fadda, rogato al not(ai)o Antioco Fontana ne' 25 9(novem)bre/ 1765./

8. Altro di Sisinnio Antonio Fua a favore della lampada della parrocchia di/ Musei, rogato al not(ai)o Ant(oni)o Montixi ne' 19. 8(otto)bre 1754. Cap(ita)le £(ire) 40., pens(io)ne £(ire) 3./

9. Altro di Diego Arcedi mass(ar)o in favore dell'obreria delle anime della/ villa di Musei, rogato al not(ai)o Antonio Seci ne' 19. 8(otto)bre 1751. Cap(ita)le £(ire) 25.., pens(ione) £(ire) 2../

10. Altro d'Antioco Figus e Cipriana Mura in catalano: in favore della lampada/ della parrocchia di Musei: ne' 20. 8(Oto)bre 1703. Copia del not(ai)o Giuseppe Manca/ Cap(ita)le £(ire) 28., pens(ione) £(ire) 2. 8./

11. Altro di Domenico Pintus in favore della lampada della parrocchia di Musei/ rogato al not(ai)o Antioco Pias nei 9. 8(otto)bre 1724. Cap(ita)le £(lire) 30, pens(ion)e £(lire) 3../

12. Altro di Girolamo Spada in favore della lampada della chiesa di Musei,/ rogato al not(ai)o Antonio Montixi nei 7. 8(otto)bre 1758. Cap(ita)le 37. 10, pens(ion)e 3../

13. Altro di Salvatore Farris in favore di Giovanni Sarigu per la cappella delle/ anime purganti:, rogato al not(ai)o Ignazio Arriu ne' 30. 7(settem)bre 1759. Cap(ita)le £(ire) 15..,pens(ione) £(ire) 1..//

<c1v>

somma preced(en)te r(iport)o 13/

14. Altro dei giugali Ant(oni)o V(incenz)o Tronci ed Ant(io)ca Orrù di Musei in favore del r(everen)do/ Fran(ces)co Dessì pro(curato)re maggiore della causa pia, rogato al not(ai)o Ant(io)co Fontana nei 28 7(sette)mbre/ 1771. Capitale £(ire) 40, pens(ione) 2.8./

15. Altro in cattalano d'Antonio Marras in favore della lampada della parrocchia di Musei,/ rogato al not(ai)o Antioco Piras ne' 15 luglio 1719. Cap(ita)le £(ire) 128.10, pens(ione) £(ire) 18./

16. Altro di donazione inter vivos di Domenico Medas a favore del sindaco Giovanni Marras/ amministratore gen(eral)e della lampada, rogato al not(ai)o Antioco Piras nei 14 giugno 1759/

17. Altro di Giuseppe Piria a favore delle anime purganti ed al pro(curato)re della causa pia/ Giovanni Sirigu, rogato al not(ai)o Antonio Montixi ne' 14 giugno 1763. Capitale £(ire) 50,/ pens(ione) £(ire) 4./

18. Altro di Giovanni Melas di Villamassargia e domicigliato in Musei, a favore/ del M(olto) R(everendo) Can(onic)o don Giuseppe Salasar, rogato al not(ai)o Salvatore Milia nei 23/ maggio 1765. Capitale £(ire) 25, pensione £(ire) 2./

19. Altro di Pasquale Fua di d(ett)a villa in favore del pro(curato)re della causa pia di d(ett)o villaggio,/ rogato al not(ai)o Giuseppe Ant(oni)o Milia ne' 12 luglio 1796./

20. Altro di rilasso delle sorelle Maria ed Anna Caddau a favore della lampada/ della parrocchia di Musei, rogato al not(ai)o Ant(oni)o Montixi nei 23 marzo 1752./

21. Altro di divisione di beni del fu Giuseppe Serra in favore della parrocchia di/ Musei not(ai)o Giuseppe Manca. Ai 17 marzo 1705./

22. Altro di Diego Aresu pastore in favore della lampada della parrocchia di Musei,/ rogato al not(ai)o Antioco Piras nei 17 marzo 1725. Cap(ita)le £(ire) 28, pens(ione) £(ire) 2.8./

23. Altro d' Antonio Murtas di Giuseppe in favore di Giovanni Marras obriere/ delle anime purganti, rogato al not(ai)o Antioco Fontana ne' 16 marzo 1726. Cap(ita)le £(ire) 49, pens(ione) £(ire) 3. 12./

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

152

1844 dic. 14

170

Concessione di un residuo di pascolo in località "Salto Franco"

Fogli sciolti cartacei (mm 220x158) di carte 1.

Il sindaco di questo Comune di Musei Priamo Pisanu, con-/ cede in favore dei pastori Emmanuele Fonnesu, Antioco Ig(nazi)o/ Muscheri, Francesco Franzina, Luigi Franzina, Francesco/ Ignazio Murtas e Giuseppe Ig(nazi)o Farris, tutti di questo villag-/ gio, il residuo del pascolo che in quest'anno rimane nel/ Salto Franco, al bestiame naturale: e detti pastori si ob-/ bligano pagare e versare nella Cassa Comunale di questo/ d(ett)o villaggio, nel giorno otto dell'imminente mese di/ maggio, scudi sedici e mezzo in cui si sono amichevolm(en)te/ convenuti. Quale pagamento si obbligano detti appal-/ tatori effettuare senza scusa ne pretesto, sotto rificazione/ di qualunque spesa ed ipoteca speciale del loro risp(etti)vo/ bestiame e per essere tutti elleterati fanno soscrivere/ la presente da mano altrui. Musei 14. d(ice)mbre 1844. =/

Not(ai)o Domenico Ig(nazi)o Saba teste/

Salvatore Argiolas flebot(om)o t(es)te richiesto.

Il Sindaco di Musei Priamo Pisanu concede ai pastori Emmanuele Fonnesu, Antioco Ignazio Muscheri, Francesco Franzina, Luigi Franzina, Francesco Ignazio Murtas e Giuseppe Ignazio Farris di Musei il residuo del pascolo in località "Salto Franco" dietro il pagamento di 16 scudi e mezzo.

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

153

1844 dic. 19

171

Dichiarazione di pagamento di Vincenzo Pianu relativa al pascolo di pecore in località "Salto Franco"

Fogli sciolti cartacei (mm 159x220) di carte 1.

Vincenzo Pianu di questo villaggio di Musei si obbliga, per parte della sua sorella/ Eulalia Pianu dimorante in Villanovafranca, pagare in questa Cassa Comu-/ nale, o dove ordinerà l'Ill(ustrissi)mo Intend(ent)e della Provincia, scudi dieci sardi, negli ot-/ to dell'imminente mese di maggio, per il pasco di ottanta pecore, della pred(ett)a/ sorella, che il Consiglio Comunitativo di questo med(esi)mo, composto del sindaco Pria-/ mo Pisanu e dei consiglieri Raffaele Piloni e Salvatore Arzei, gli permisero/ nanti il sott(oscritt)o tute nel Salto Franco, che rimase al bestiame naturale. Qua-/ le pagamento si obbilga d(ett)o Pianu effettuare nella prescritta forma, sott' obbli-/ go di qualunque spesa ed ipoteca dei suoi beni; e per essere tutti illetterati/ fanno soscrivere la presente da mano altrui. Musei 19. d(ice)mbre 1844. =/

Not(ai)o Domenico Ig(nazi)o Saba teste.

Vincenzo Pianu di Musei, per parte della sorella Eulalia Pianu residente a Villanovafranca, si obbliga di pagare alla Cassa Comunale o dove ordinerà l'Intendente Provinciale 10 scudi sardi per il pascolo di 80 pecore nella località "Salto Franco".

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

154

1848 ott. 7

172

Nota di prestito di un documento comunale

Fogli sciolti cartacei (mm 220x152) di carte 1.

Il capitano di barracelli di questo villaggio Luigi Muscheri con-/ fessa aver ricevuto del sindaco Ant(oni)o Angelo Fadda la copia dei Ca-/ pitoli Barracellari, ad oggetto di decidere la controversia del/ giogo dei tori rubbato al r(everen)do Fran(ces)co Pittau, coll'obbliga di restituir-/ la subito sbrigato simile affare. Musei, li 7. ottobre 1848.=/

Not(ai)o Saba av(oca)to p(e)r d(ett)o cap(it)ano.

Il Capitano dei Barracelli di Musei Luigi Muscheri dichiara di aver ricevuto dal Sindaco Antonio Angelo Fadda la copia dei capitoli barracellari per il disbrigo di una controversia e si obbliga a restituirla appena concluso l'affare.

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

155

1849 feb. 2 ¹⁷³

Inventario delle carte presenti nell'Archivio Comunale di Musei nel 1849

Fogli sciolti cartacei (mm 315x220) di carte 4.

Addi 2: febr(aio) 1849:, Musei/

Nella forma usuale, e con intervento del del maggiore di giustizia, in/ assenza del sig(no)r giud(ic)e mandam(enta)le radunatosi il Corpo Consolare di/ Musei onde formare l'inventario degli scritti comunali esistenti /nell'Archivio della med(esi)ma, presenziando per testimoni il sig(no)r/ n(o)t(ai)o Ant(oni)o Sessini, ed il sig(no)r n(o)t(ai)o Domenico Ignazio Saba ambi/ di questa Comune, ed appertosi esso Archivio si trovò quanto in/ appresso: /

1(prim)o Un paco di Reali Decretti controsegnati coi numeri 201. 202. 194/ 192. 196. 330. 331. 822. 776. 210. 223., in dopio esemplare 204./ 212. 213. 214./

2. Lo Statuto Fondam(eanta)le dato 4 marzo 1848 n(umera)to 674.; la R(egi)a Legge Ele-/ torale 17: marzo 1848.; n(umera)to 680. Regio Decreto data 18: marzo n(umera)to 682./ R(egi)a Legge 21. marzo 1848 n(umera)to 684. Grazia Sovrana 31. marzo n(umera)to 694./ R(egi)a Legge Milizia Com(una)le data 4. marzo 1848./

3 Manifesto dell'Intend(en)za G(enera)le data 17: ap(ri)le 1848./

4. R(egi)o Decreto n(umera)to 211., R(egi)o Edito 22. ap(ri)le 1848 n(umera)to 704, R(egi)o Decreto/ 8: ap(ri)le n(umera)to 215., R(egi)o Decreto 26. ap(ri)le n(umera)to 216. R(egi)a Legge 28:/ ap(ri)le n(umera)to 217./

5. R(egi)o Decreto n(umera)to 218: R(egi)o Decreto n(umera)to 219. R(egi)o Decreto n(umera)to 220. R(egi)o/ Decreto n(umera)to 221. R(egi)o Decreto n(umera)to 222./

6. Tariffa G(enera)le Doganale, cogli annessi seguenti R(ea)li Decretti:/ R(egi)o Decreto n(umera)to 50. R(egi)o Decreto n(umera)to 51. R(egi)o Decreto n(umera)to 242./ R(egi)o Decreto N(umera)to 315. R(egi)o Decreto n(umera)to 388. R(egi)o Decreto n(umera)to 414. R(egi)o/ Decreto n(umera)to 539. R(egi)o Decreto n(umera)to 620./

7. R(egi)o Decreto n(umera)to 720. n(umera)to 286. n(umera)to 504. n(umera)to 698.; e R(egi)o Decreto/ n(umera)to 731./

8. Reali Decretti, coi numeri 225. n(umera)to 226. n(umera)to 228. n(umera)to 229. n(umera)to 230./ n(umera)to 231. n(umera)to 232. n(umera)to 233. n(umera)to 234./

9. R(ea)li Decretti distinti coi numeri 237. n(umera)to 236. 235. 238. 239./ n(umera)to 240, 241. 242. 243. 244. 245. 246. 247, e n(umera)to 248. //

<c1v>

10. R(ea)le Decreto data primo ag(os)to 1848 n(umera)to 252. altro data id(e)m./ n(umera)to 253., Real Decreto n(umera)to 254, R(ea)le Decreto n(umera)to 255. R(egi)o Decreto/ n(umera)to 256, R(egi)o Decreto n(umera)to 257. id(e)m n(umera)to 258, id(e)m n(umera)to 259, id(e)m n(umera)to 260/ R(egi)o Decreto n(umera)to 261. R(ea)le Decreto n(umera)to 262., id(e)m n(umera)to 263 id(e)m n(umera)to 266./

11. R(egi)o Decreto 30: agosto 1848.; R(egi)e Patenti 25: ag(os)to 1842. R(egi)e Patenti/ 32. d(icem)bre 1842. R(egi)e Patenti 27: 8(otto)bre 1847.; R(egi)e Patenti 30: 8(otto)bre 1847/ e R(egi)o Decreto 7. 7(settem)bre 1848: n(umera)to 781:/

12. R(egi)o Codice Civile, R(egi)o Codice Penale e R(egi)o Codice di Procedura Crimina-/ nale/

13 R(egi)o Decreto n(umera)to 264, R(egi)e Patenti 6. d(icem)bre 1837, Manifesto Camerale 21/ luglio 1838: R(egi)e Patenti 6. aprile 1839, Manifesto Camerale 17. ag(os)to 1839./ R(egi)e Patenti 10: marzo 1840, R(egi)e Patenti 16. ap(ri)le 1842. Manifesto Came-/ rale 6. 7(settem)bre 1842., Manifesto Camerale 3. febb(rai)o 1845. R(egi)e Patenti/ I(prim)o 8(otto)bre 1846:/

14 R(ea)li Decretti controdistingui coi seguenti numeri, R(egi)o Decreto n(umera)to 270/ id(e)m n(umera)to 271. id(e)m n(umera)to 272., id(e)m n(umera)to 273, id(e)m n(umera)to 274, id(e)m n(umera)to 275., Id(e)m/ n(umera)to 276. data 12. ag(os)to 1848.; id(e)m 276: 30: ag(os)to 1848 R(egi)a Legge n(umera)ta 279:/

15. R(ea)li Decretti controdistingui coi seguenti numeri R(ea)le Decreto n(umera)to 277., id(e)m/ n(umera)to 278.; id(e)m 279: bis, id(e)m 280., id(e)m 281., id(e)m 282., id(e)m 283, id(e)m n(umera)to 284/ id(e)m n(umera)to 285, id(e)m numerato 286., e R(egi)o Edito 30: giugno 1840:/

16. R(egi)o Decreto n(umera)to 287: id(e)m n(umera)to 810., id(e)m n(umera)to 804., id(e)m n(umera)to 805. id(e)m n(umera)to 807/

17. Reali Decretti distinti coi num(er)i , 288: id(e)m n(umera)to 289. id(e)m n(umera)to 290, id(e)m n(umera)to 291. id(e)m/ n(umera)to 294, id(e)m 296. id(e)m n(umera)to 297. id(e)m n(umera)to 299. id(e)m n(umera)to 300./

18: R(ea)le Decreto n(umera)to 302. id(e)m n(umera)to 303., id(e)m n(umera)to 304. id(e)m n(umera)to 305. id(e)m 306. id(e)m/ n(umera)to 307, id(e)m n(umera)to 308: id(e)m n(umera)to 309, id(e)m n(umera)to 310: id(e)m n(umera)to 311. id(e)m numerato 312./ id(e)m n(umera)to 313, id(e)m n(umera)to 314: id(e)m n(umera)to 315., id(e)m n(umera)to 316. id(e)m n(umera)to 317. id(e)m/ numerato 318 id(e)m n(umera)to

Manoscritto in italiano.

Leggibilità buona.

156

1853 mar. 12 - 1853 mar. 14

174

**Decreti di approvazione dei conti del Regio Consiglio di Intendenza di Cagliari
(esercizi 1845 e 1846)**

Fogli sciolti cartacei (mm 320x217) di carte 5.

Regio Consiglio dell'Intendenza di Cagliari/

riunito nelle persone dei signori consiglieri intend(ent)e cav(alier)e avv(oca)to Carlo Nater/ f(acente) f(unzione) di presidente, Antonio Massa ed avv(oca)to Francesco Ramasso./

Veduto ed esaminato con tutte le carte e documenti che vi si riferiscono il/ conto presentato dal sig(no)r esattore del Comune di Musei Loi Fadda Raimondo/ per il maneggio dei fondi da lui avuto nell'anno 1845./

Veduta la declaratoria di questo Consiglio d'Intendenza/ relativa al conto del precedente esercizio 1844 in data del 25 settembre 1852/ con la quale l'esattore è stato costituito in debito di lire 1301. 93., vale a dire/ lire 1163.13. come fondo di cassa effettivo, e lire 138. 80. come residui attivi/ dei debitori morosi./

Veduto il regolamento l(prim)o maggio sulla giustificazione dei morosi./

Veduta la deliberazione del Consiglio d'Intendenza in data 28 febb(rai)o 1851/ sull'ammissione nel conto anche dei mandati spediti e pagati dopo la/ chiusura dell'esercizio./

Ritenuto che il conto presentato dall'esattore riflette anche il maneggio dei/ fondi dello Stato, di cui il Consiglio d'Intendenza non ha da occuparsi e tali/ sono i contributi reggi e provinciali, compreso anche il fitto pel locale/ del Tribunale di Prefettura, e gli aggi relativi;/ che quindi è da dedursi dal carimento, la somma di £(ire) 746. 31./ e dallo scarimento la somma di £(ire) 744. 30. relativi ai fondi suddetti,/ che fatte queste deduzioni, giusta la dichiarazione dell'esattore perciò che/ ha rapporto alla contabilità comunale, il carimento rileva a £(ire) 1376. 99./ e lo scarimento £(ire) 936. 88./

Ritenuto che l' esattore con la suicitata declamatoria fu costituito in debito/ di £(ire) 1301.93. e che perciò alla somma di lire 484. 74.portate nel conto/ per//

<c1v>

per residui 1844. e retro, devono aggiungersi alle lire 817. 19. che aumentano/ il caricamento comunale e lo fanno ascendere a lire 2194. 18./

Ritenuto che si è riconosciuto esatto lo scarimento per la parte comunale nel-/ la suespressa somma di lire 936. 88., ne risulta di rimanere l'esattore in/ debito verso il Comune di lire 1257. 30., delle quali dovrà darsi carimento/ nel conto del successivo esercizio 1846, facendo figurare come fondo in cassa effe-/ tivo lire 1027. 87, figurare temporaneamente come residui attivi di debitori moro-/ si lire 229. 43. Atteso che resta giustificato tal debito con la produzione delle/ note debitamente autorizzate all'intendente per l'esazione/ mediante l'allog-/ gio militare./

In vista di ciò, il prefatto Consiglio d'Intendenza/

decreta quanto infra:/

1(prim)o. Il caricamento del contabile nel maneggio delle entrate comunali/ durante l'esercizio 1845. rileva a £(ire) 2194. 18./

2(second)o. Lo scarimento 936. 88./

3(terz)o. Il fondo di cassa al 15 ottobre 1852, in cui rese il conto dell'eser-/ cizio 1845 è stabilito in 1027. 87./

4(quart)o. I residui attivi nel 1845 e retro sono fissati a 229. 43./

5. Il contabile si darà perciò carimento nel conto 1846/ della somma di £(ire) 1257. 30./

6(sect)o./

7(settim)o. La rimanenza attiva si riduce perciò a lire nuove 1257. 30./

Rimangono perciò d'applicarsi a quello del 1846 1257. 30./

Cagliari./

<c2>

Cagliari addi 12 marzo 1853./

Massa consig(lier)e/

Nater f(acente).f(unzione) di presid(dent)e relatore/

Il Regio Consiglio d'Intendenza di Cagliari/ riunito nelle persone dei signori consiglieri intend(ent)e cav(alier)e avv(oca)to Carlo Nater/ f(acente) f(unzione) di presidente, avv(oca)to Antonio Massa, ed avv(oca)to Francesco Ramasso./

Veduto ed esaminato, con tutte le carte e documenti che vi riferiscono, il con-/ to presentato dal sig(no)r esattore del comune di Musei Loi Fadda Raimondo, per il ma-/ neggio dei fondi da lui avuto nell'anno 1846./

Veduta la relativa deliberazione del Consiglio Comunale in data 18 novemb(r)e 1857./

Veduta la declaratoria di questo Consiglio di Intendenza/ relativa al conto del precedente esercizio in data 1845 in data del 25 settembre 1852/ con la quale l'esattore è stato costituito in debito di lire 1257. 30., vale a dire/ lire 1027. 87.

Miscellanea

Manoscritto in italiano.
Leggibilità buona.

INDICE DEI NOMI DI PERSONE

ACEY BARTHOLOMES
110

ADZEY BARTHOLOMES
80

ADZORI LUCIANO
75

AGENJO FRANCISCO
13

AGUS MAURO
77

ALCEDI LUIGI
155

ALTZEDI BARTOLOMEO
39

ANGIONY VINCENTE
150

ANGIOY JOSEPH
148, 149

ANGIOY MANUEL
127

ANJOU, DUGUE DE
113

ARAGONI
163

ARAGONI ANTIOCO
169

ARAGONI ANTIOGO
81, 150

ARAGONI BAPTISTA
150

ARAGONI EUSEBIO
169

ARAGONI GIORGIO
40, 169

ARAGONI GIOVANNI
169

Persone

ARAGONI IGNACIO
150

ARAGONI IGNAZIO
169

ARAGONI LUIGI
169

ARAGONI LUIGIA
169

ARAGONI MICHELE
163

ARAGONI PIETRO
169

ARAGONI SISINNIO
169

ARAGONY IGNACIO
18

ARAGONY JOSEF
5, 6

ARAGONY JOSEPH
150

ARAGONY JUAN
3, 150

ARAGONY YSIDORO
66

ARCEDI ANTIOCO
163

ARCEDI BARTOLOMEO
163

ARCEDI DIDACO
163

ARCEDI DIEGO
169

ARCEDI IGNACIO
17

ARCEDI LUIGI
163

ARCEDY ANTONIO
15

ARCEDY SANTOS
3

Persone

ARCEY SANTUS
150

ARECCY SANTUS ANTONIO
18

ARECY SANTUS
5, 6

AREGONE GIOVANNI
55

AREGONI GIORGIO
169

AREGONI IGNAÇIO
56

AREGONI LUIGI
169

AREGONY FRANCESCO
18

AREGONY FRANCISCO
17

AREGONY JUAN
4

AREGONY SISINIO
11

ARESTI GIUSEPPE LUIGI
163

ARESU DIEGO
169

ARGIOLAS AVENDRACE
163

ARGIOLAS EFFISIO
48

ARGIOLAS GAYETANO
152

ARGIOLAS SALVATORE
170

ARRIU IGNACIO
149

ARRIU IGNATIUS
148

ARRIU IGNAZIO
169

Persone

ARU JUAN
81, 83

ARZEI ANDREA
163

ARZEI BARTOLOMEO
71, 162

ARZEI LUIGI
58, 164, 165

ARZEI SALVATORE
92, 171

ARÇERI ANTIOGO
76

ATZEI ANTIOGO
100

ATZERI LUCIANO
99

AZORI ANTONIO
102

AZORI BENITO
62

AZORY SALVADOR
83

AZZORI ANTONIA
169

AZZORI ANTONIO
169

AZZORI BENEDETTO
169

BALLEJO DE TAPIA
12

BAQUIS EGIZIOCO
169

BAXU GIAMBATTISTA
169

BEARIU FRANCISCO
12

BELGRANO RAMON
151

BELLY
128

Persone

BOI AGOSTINO
169

BOI FRANCESCO
40, 163, 169

BOI PASQUALE
163

BONONE ANTIOCO LUIGI
130

BORGEN
56

BOSINO ANTONI MARIA
116

BOSINO ANTONIO MARIA
115

BOY ANTIOGO IGNACIO
150

BOY FRANCISCO
15

BOY JUAN MARIA
109

BRAÇOCAVADA DEOMETRIO
12

BRUNELLY JUAN BAPTISTA
107

BULLEGAS
173

BURI R.
24

C[...]RAS PEDRO
97

CABONI LUIGI
163

CABONI LUIGI -
163

CABONI SALVATORE
48, 92

CABRAS
84, 169

CABRAS THOMAS
121

Persone

CABRIOLU ANTONIO
70

CABRIOLU GIOVANNI
166

CADDAU ANNA
169

CADDAU MARIA
169

CADDEO FRANCESCO
169

CADDEO FRANCISCO
75, 99

CADDEO IGNATIO
113

CADDEO IGNAÇIO
81

CADELLO NICOLÒ
169

CAMBONI CARLOS ESTEVAN
118

CANNÉ FRANCESCA
161

CAO
61

CAO G.
30, 31, 167

CAPRIATA
55

CARBONY PABLO
150

CARDIA FRANCISCO
100, 101, 103, 104, 105, 106, 107, 108

CARLO FELICE
8

CARLO DI GIOVANNI
169

CARRO
90, 131, 134

CARTA JUAN NICOLAS
88

Persone

CASU JUAN
152

CASULA ANDREA
48, 92

CASULA FRANCESCO
163

CASULA VALERIANO
92

CAU BENITO
11, 63, 80

CAU DOMINGO
75

CAUDA JAYME CAUDA
54

CAVALLER RAYMUNDO
122

CAVAZZA JOSEPH
113

CAVAZZA JOSPEH
115, 116

CISCORNIA
48

COCCU DOMINGO
152

COCI ANTIOCO
163

COCO
148, 149

CONCAS JOSEPH
62

CONCU FRANCESCO
163

CONGIU
14

CONGIU FIDEL
3, 4

CONGIU FIDELY
150

CONGIU FRANCESCO
163

Persone

CONGIU GIOVANNICO
48

CONGIU LUJORIO
6

CONGIU LUXORIO
137, 148, 149, 150

CONGIU SISINIO
163

CONTU ANTONIO MIGUEL
109

COPPOLA JUAN
114

CORDA DIEGO
156

CORONA JUAN
123

CORTESE GENOVES ONORATO
151

COSSU ANTONIO MARIA
14

COSSU DOMENICO
132

COSSU EUSEBIO
111

COSSU NICOLAS
75

CRABIOLU FRANCESCO
163

CUCCU JUAN
150

CUGIA MANCA
159

CURCAS
85

DAGA
46, 92

DE CECARONI
43, 91

DE LA MATTA JUAN BAPTISTA
117

Persone

DEIAS LUIGI
163

DEIDDA
24

DEIDDA R.
32, 37

DEJAS LUIGI
166

DELITALA MANUEL
97, 98, 99, 100, 101, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112

DELITALA Y CASTELVY MANUEL
114

DELITALA Y CASTELVÌ MANUEL
113

DELLA MARMORA
55

DELUSSU JUAN ANTIOGO
76

DESI ANTIOGO
102

DESOGUS AGOSTINO
32, 42, 44, 163

DESOGUS JOSEPH
150

DESSI ANTIOGO
126

DESSY ANTIOGO
86

DESSY ANTONIO
17

DESSY IGNACIO
150

DESSY LUXORIO
150

DESSY SISINIO
15, 148, 149

DESSY VINCENTE
150

DESSÌ ANTIOGO
114

Persone

DESSÌ FELICE
163

DESSÌ FRANCESCO
169

DESSÌ FRANCISCO
14

DESSÌ IGNAZIO
169

DESSÌ INNAZIO
39

DESSÌ LUIGI
164

DESSÌ LUSSORIO
169

DESSÌ LUXORIO
68

DESSÌ SISINNIO
169

DESSÌ VINCENZO
169

DEVISSIA BARTOLOME
157

DI CHIA LAMBERTO
23

DONEDDU
138, 159

ECCA MARIA ROSA
169

ESCANO ANTIOCO INNAZIO
39

ESPADA JOSEF
18

ESPIGA MACHYN
53

ESPIGA SALVADOR
62

ESPINA ANGELO
17

ESQUIRRU JUAN
16

Persone

ESTEVAN JUAN
11

FADDA ANTIOCO
163

FADDA ANTIOGO
75, 150

FADDA ANTONIO ANGELO
46, 47, 48, 59, 93, 94, 172

FADDA ANTONIO GAVINO
113

FADDA BAPTISTA
82

FADDA FIDEL
17

FADDA FIDELY
150

FADDA FRANCESCO IGNAZIO
169

FADDA GEREMIAS
148, 149

FADDA GIUSEPPE
46, 47, 92, 163

FADDA GIUSEPPE -
163

FADDA IGNACIO
150

FADDA LUIGI
142

FADDA LUIGI GRANDE
163

FADDA LUIGI MINORE
40, 134, 135, 163

FADDA LUYS
148, 149

FADDA MARTIN
150

FADDA PAOLICO
163

FADDA SISINIO
17

Persone

FADDA SISINNI
101

FADDA ZACARIAS
81

FANUZA ANTIOCO IGNAZIO
163

FANZELLO
19

FARRIS ANDREA
40, 71, 163

FARRIS ANTONIO
45

FARRIS ANTONIO EFISIO
42, 43, 47, 48, 167

FARRIS EFISIO ANTONIO
44, 58

FARRIS ELIA
92

FARRIS GAETANO
166

FARRIS GAJETANO
59, 93, 173

FARRIS GIUSEPPE IGNAZIO
46, 93, 163, 167, 170

FARRIS LUIGI
40, 143, 163

FARRIS LUSSORIO
39, 70

FARRIS SALVATORE
169

FERNANDES AGUSTIN
114

FERNANDES AUGUSTIN
115

FERR(...)S
122

FIGUS ANTIOCO
169

FIGUS CHIARA
169

Persone

FIGUS FRANCISCO
80

FLORIS JUAN BAPTISTA
110, 111, 112

FLORIS PEDRO
66

FODDIS MATHEO ANGEL
110

FOLGHERI ANTIOCO
163

FOLGHERI ANTONIO
163

FOLGHERI DIDACO
163

FOLGHERI SISINIO
163

FOLGUERI BAUPTISTA
75, 106

FOLGUERY BAPTISTA
78

FONESU
169

FONESU ANTIOCO
163

FONESU ANTIOCO LUIGI
163

FONESU ANTONIO
150

FONESU FRANCESCO
163, 167

FONESU FRANCESCO -
163

FONESU FRANCISCO
17, 150

FONESU JUAN
62, 150

FONNESU ANTIOCO LUIGI
40

FONNESU EMMANUELE
47, 170

Persone

FONNESU FRANCESCO
40, 42, 43, 44, 45, 46

FONNESU GIUSEPPE
59

FONTANA ANTIOCO
169

FONTANA MURRONI GIUSEPPE
169

FRANCINA ANGELO
18

FRANCINA ANTIOCO
163

FRANCINA ANTONIO
163

FRANCINA GIOVANNI
163

FRANCINA JOSEPH
150

FRANCINA JUAN
17

FRANZINA ANTIOCO
169

FRANZINA ANTIOCO IGNAZIO
167

FRANZINA ANTONIO RAIMONDO
47, 163

FRANZINA FRANZINA
170

FRANZINA GIUSEPPE
169

FRANZINA LUIGI
170

FRANZINA RAIMONDO
169

FRUCHIER JOSEF
68

FRUCHIER JOSEPH
109

FUA INACIO
19

Persone

FUA INNACIO
70

FUA PASQUALE
169

FUA SISINIO ANTONIO
3, 5, 6, 148, 149

FUA SISINNIO ANTONIO
169

FULGHERI FRANCESCO
39, 169

FULGHERI GIUSEPPE
42, 43, 44, 45, 46, 58, 167

FULGHERI MICHELE
155

FULGHERI ROSA
169

FULGHERI SALVATORE
169

FULGHERI SISINIO
39

FULGUERI BAPTISTA
63

FULGUERI BAUPTISTA
62, 97

FULGUERI SALDADOR
17

FULGUERY EFIS
150

FULGUERY FRANCISCO
150

FULGUERY JOSEPH
150

FULGUERY MIGUEL ANGEL
81

FULGUERY SALVADOR
16, 150

FUNESU ANTIOCO LUIGI
169

FURGUERI BATTISTA
98

Persone

FURRESU STEFANUM
149

GALARRETA PHELIPPE BERNEDO
52

GALLUS ANTONI
99

GAPELLA
59

GARAU PEDRO
82, 83

GARAU PRIAMO
57

GARRUCHO SALVADOR
150

GENOVES ANTONIO
97, 98, 99, 100, 103

GENOVES ANTONY
106

GHEMELLI
92

GHISU NICOLÒ
169

GIORDI PLATANO
155

GIORDY JOSEF
5

GONZALES DE SEPULBEDA
117

GRANELLA SALVATORE
169

GUIRALDI JUAN FRANCISCO
104, 105

GUIRALDY FRANCISCO
108

GUISU MANUEL
150

HINOFOSSA, NICOLAS DE
119

HUMANA MICHELE
129, 130

Persone

IMBI JUANELLO
75

IMPERA GIÒ CARMINE
163

JACH PHELIPE
7

LAI
118

LAMIA, G. DE
59

LAY
117

LAY VICENTE
115, 116

LECCA ANTONIUS
97, 99, 100, 101, 103, 105, 106, 107, 108

LECCA GAVINO
66

LENTENA ANGEL
64

LEO SALVATORE JOSEPHO
150

LIGORI JUAN MARIA
16

LILIU DIDACUS
109, 110, 111, 112

LILIU DIEGO
105

LILLIU DIEGO
97, 104

LINZAS JUAN
150

LINZAS RAIMONDO
163

LISCI BOBOI
163

LIXI SALVATORE
40

LOBINA GEDEMEO
47

Persone

LOCCI ANTIOCO
169

LOCERU GABRIELE
59, 93, 173

LOCHY ANTIOGO
150

LODDI PIANCO ANTONIO
169

LOI FADDA
173

LOI FADDA RAIMONDO
174

LOLIRI ANTIOCO
163

LOY ANTIOGO
15

LOY DOMINGO
127

LUSSORI GIMILIANO
169

MANCA ANTIOCO
145

MANCA GIAMBATTISTA
142, 162

MANCA GIMABATTISTA
39

MANCA GIOVANNI
166

MANCA GIUSEPPE
39, 169

MANCA GUISO SISINNIO
169

MANCA JOSEPH
140, 150

MANCA SISINNIO
169

MANCA VINCENZO
163

MANCA Y GUISO
11

Persone

MANCOSU BALTASAR
64

MARCELLO ANTIOCO
169

MARCHY ALBERTO
123, 157

MARCIA LUIGI
163

MARINI FRANCESCO
163

MARONGIU
169

MARONGIU SALVATORE GIUSEPPE
169

MARONJO JOSEPH SALVADOR
121

MARRAS ANTONIO
11, 65, 66, 85, 169

MARRAS FRANCESCO
59, 169, 173

MARRAS FRANCO
93

MARRAS GIOVANNI
169

MARRAS GIUSEPPE
39, 169

MARRAS IGNACIO
17, 150

MARRAS JUAN
11, 66, 121, 125

MARRAS PEDRO
75

MARTINEZ PEDRO
118

MARTIS BAPTISTA
150

MARTIS FRANCESCO
169

MARTIS GIOVANNI
169

Persone

MASINO
56

MASSA ANTONIO
174

MASSA ISIDORO
77

MASSIDDA SALVATORE
169

MATTA ANTIOGO
78

MATZUTZI MIGUEL
77

MEDAS DOMENICO
169

MEI ANTONIO
91, 163

MEI GIOVANNI
91

MEI GIUSEPPE
169

MELAS ANTIOCU
155

MELAS GIOVANNI
169

MELIS
76, 77

MELIS ANTONIO
166

MELIS CURCAS
86, 87

MELIS JOSEPH
150

MELIS JUAN THOMAS
112

MELIS LAY ANTIOGO
127

MELIS MATHEO
18, 150

MELONI FRANCISCUS
113, 114, 115, 116, 117

Persone

MELONI RAIMONDO
48

MEREU PALMAS
7

MILIA GIUSEPPE ANTONIO
141, 169

MILIA LEO
20

MILIA SALVATORE
169

MONICH JUAN
7

MONICH PEDRO
7

MONNY GI
58

MONTANAR C.
27

MONTIXI ANTONIO
169

MONTIXY ANTONIO
15, 137

MORTEO JOSEPH
105, 107, 111, 112

MOSSA
71

MOYU JUAN
152

MULFONI PEDRO
154

MURA CIPRIANA
169

MURA IGNATIO
80

MURA IGNAÇIO
79

MURDA FRANCISCO
12

MURGIA
33, 34, 35, 36, 47, 48, 93, 94

Persone

MURRONI PEDRO
158

MURRONI PETRUS
152

MURRONI PIETRO
169

MURRONY
19, 139

MURRONY PEDRO
5, 6, 18, 23

MURTAS
46

MURTAS AGOSTINO
164

MURTAS ANTIOCO GIUSEPPE
132, 167

MURTAS ANTONIO GIUSEPPE
133, 163

MURTAS ANTONIO DI GIUSEPPE
169

MURTAS FLORENZIA
169

MURTAS FRANCESCO IGNAZIO
146, 163, 170

MURTAS FRANCISCO
150

MURTAS GENARO
48

MURTAS GIOVANNI
164

MURTAS GIÒ VINCENZO
167

MURTAS JOSEP
107

MURTAS MICHELE ANGELO
163

MURTAS RAIMONDO
42, 43, 44, 45, 58, 163, 167

MURTAS RAMONDO
164

Persone

MURTAS SIMON
124

MURTAS SIMONE
163

MURTAS VICENTE
17

MURTAS VINCENTE
148, 149, 150

MURTAS VINCENZO
47

MUSCAS VICENTE
148, 149

MUSCHERI ANTIOCO IGNAZIO
47, 48, 59, 93, 167, 170, 173

MUSCHERI CHIARA
163, 164

MUSCHERI IGNAZIO
163

MUSCHERI IGNAZIO -
163

MUSCHERI LUIGI
172

MUSCHERI PASQUALE
163

MUSCHERI SISINIO
163

MUSIO
58

MUSQUERY ANTONIO
19

MUSQUERY JUAN
150

NATER CARLO
174

NURQUIS ANTIOGO
14

OLLA DOMENICO
169

ORRÙ ANTIOCA
169

Persone

ORTU GIO ANTIOCO
169

PABIS ANTONIO
142, 163

PANI NICOLÒ
93

PANY MARIA
152

PASELLA
39

PASELLA ANTIOCO
135

PASSIO
129, 130

PASTORIS DI CASAL ROSSO
168

PAU FRANCISCUS LIBERATUS
151

PAU GIOVANNI
169

PEDDIS
92, 146

PEDDIS GIAMBATTISTA
29

PEDDIS GIUSEPPE
163, 169

PEDRO MURRONY
70

PEREZ DE LA FUENTE GABRIEL
124

PEREZ DE LA FUENTE GABRIEL
119

PERRA SALVATOR
82

PERRI
25

PIA PASQUALE
39

PIANA GREGORIO
151

Persone

PIANO BERNARDINO
169

PIANO FRANCESCO
47, 48, 165, 167

PIANO VICENZO
56

PIANO VINCENTE
150

PIANO VINCENZO
45, 48

PIANU
155

PIANU BASILIO
163, 164

PIANU BERNARDINO
163, 164

PIANU EULALIA
171

PIANU FRANCESCO
40, 71, 163, 169

PIANU LUCIA
169

PIANU LUSSORIO
163

PIANU LUSSORIO -
163

PIANU MILANO
163

PIANU VICENTE
138

PIANU VINCENZO
46, 169, 171

PIANU VISENTE
18

PIAS ANTIOCO
169

PIDDIU ANTONIO
62, 111

PIDDIU VICENTE
148

Persone

PIDDIU VINCENTE
149

PILLONI
41

PILLONI PAOLO
46, 47, 48

PILLONI PASQUALE
42, 43, 44, 45, 58, 92

PILLONI RAFAELE
92

PILLONI RAFFAELE
171

PILLONI SISINIO
40

PILLONI SISINNIO
144

PILLONY FRANCISCO
150

PILLONY JOSEPH IGNACIO
150

PILO
11, 79, 80, 81, 82

PILONI ANTIOCO
163

PILONI GIUSEPPE
163

PILONI GIUSEPPE ANTONIO
39, 163

PILONI LUIGI
163

PILONI PASQUALE
163

PILONI SISINIO
163

PILONI STEFANO
163

PILONY JOSEF ANTONIO
19

PILONY JOSEF IGNACIO
18

Persone

PILONY MARRAS SISINIO
15

PINNA
76

PINNA ANTIOCO LUIGI
163

PINNA FRANCESCO
48, 163

PINNA FRANCISCO
87, 108, 127

PINNA LEONY JUAN ANTIOGO
81

PINNA PILEDU FRANCISCO
127

PINTOR
145

PINTOR RAFFAELE
20, 143

PINTUS ANTONIO
169

PINTUS DOMENICO
169

PINTUS PILEDDU NICOLÒ
169

PIRA ANTONIO
14

PIRAS ANTIOCO
169

PIRAS ANTIOGO
3, 150

PIRAS IGNAZIO
163

PIRAS LUISA
152

PIRAS TERESA
163

PIREDDA FRANCISCO
150

PIRELLA ANTONIO
11, 66, 118, 119

Persone

PIRELLA BAQUIS
100

PIRIA
155

PIRIA ANDREA FRANCESCO
162

PIRIA FRANCESCO
39, 71, 163, 166

PIRIA GIUSEPPE
44, 163, 169

PIRIA GUICU
140

PIRIA JOSEF
154

PIRIA RAIMONDO
131, 155, 163

PISANO
63

PISANO PRIAMO
46

PISANO SADORRO
11

PISANO SISINNIO
169

PISANU ANTIOCO
163

PISANU PRIAMO
170, 171

PISANU RAIMONDO
163

PISO GIMILANUS
104

PISO JUAN
97, 98, 99, 100

PISU ANTONIO
158

PISU IGNACIO
4, 6

PISU INGAZIO
55

Persone

PISU JUAN MARIA
3, 15, 137, 148, 149, 150

PISU LUIGI
169

PITTAU FRANCESCO
172

PITZOLU GERONIMO
3, 17

PITZUS GIUSEPPE
47, 48, 59, 93, 173

PLANTY JOSPEH
117

PODDA CAMILLO
92

PODDA IGNACIO
139

PODDA JOSEF IGNACIO
18

PODDA JOSEPH IGNACIO
150

PODDA LUIGGI
55, 56

PODDA LUIGI
169

PODDA LUIS
4

PODDA MARCO
163

PODDA MARIO
163

PODDA SISINIO
40, 71, 148, 149, 163

PODDA SISINNIO
145

PONSILLON PASQUAL
7

PORCILE GIUSEPPE
133

PORTA JOSEPH ANTONIO
150

Persone

PORTAS RAIMONDO
163

PUDDU FRANCISCO
106, 107, 109

PUSCEDDU RAIMONDO
163

QUESSA MAURO
106

RAMASSO FRANCESCO
174

RAMASSO GIÒ
160

ROCA FRANCISCO
65

RODREGUES SALVADOR
105

RODRIGUEZ SALVADOR
107, 111, 112

ROSI
57

RUBIO JUAN BATISTA
121

RUGIERI ANTIOCO
169

RUVERA, JOSEF DE LA
123

RUVERA, JOSEPH DE LA
157

SABA
144, 172

SABA DOMENICO IGNAZIO
40, 42, 71, 163, 164, 165, 166, 169, 170, 171, 173

SABA FRANCESCO ANTONIO
163

SAHIU JUAN
152

SALASAR GIUSEPPE
169

SALAZAR GAVINO
127

Persone

SAN JUST GAVINO
149

SANJUST GAVINO
148

SANTUS ANTIOGO
76, 156

SAPPA
26

SARIGU GIOVANNI
169

SARIGU JUAN
16, 67

SARIGU RAMON
69, 150

SATTA ANTIOGO
75

SAUSA
12

SC(...)I IGNAZIO
163

SCANO SISINNIO
169

SCANU ANTIOCO IGNAZIO
163

SCHIRRU GIUSEPPE
46, 48

SCHIRRU LUIGI
71, 145, 163

SCHIRRU SALVATORE
166

SECCI PINTUS ANTIOCO
169

SECI PINTUS ANTIOCO
169

SENT LUCA
104

SEQUI JAIME
98

SEQUI PABLO JOSEF
118

Persone

SERRA

18, 162

SERRA ANTIOCO BAUPTISTA

169

SERRA ANTIOGO

152

SERRA GIUSEPPE

169

SERRA JOSEPH

11, 77

SERRA SALVATORE

169

SESSINI

165, 168

SESSINI ANTONIO

46, 47, 48, 173

SESSINI FRANCESCO ANTONIO

42, 43, 44, 45, 167

SIDA JOSEPH

114, 116

SIDA JOSPEH

113

SIDDY VICENTE

16

SINY ANDRES

102, 103

SIOTTO

168

SIRIGU EFFISIO LUIGI PIETRO

169

SIRIGU GIOVANNI

169

SISTERNES DE OBLITES PLASIDO

116

SISTERNES DE OBLITES PLACIDO

115

SOLDANO Y MASSA NICOLAS

75, 76, 156

SOTGIA

161

Persone

SOTGIA JOSPEH SOTGIA
67

SOTGIU FRANCISCO
118

SPADA ANTIOCO
163

SPADA GIROLAMO
169

SPADA GIUSEPPE
163

SQUIVO ESTEVAN
126

THAON REVEL
20

THEROL
70, 161

THEROL JOSEPH IGNACIO
69

TIDU ANTONICO
169

TIDU ANTONIO
18, 55, 56, 62, 150

TIDU DOMINGO
11, 80

TIDU JOSEPH
150

TIDU MARIANNA
77

TIRU EFFISIO
163

TOCCO PEPA
163

TOCU ANTONIO
14

TROGU CONGIU SALVADOR
151

TRONCI ANTONIO VINCENZO
169

TRONCI FRANCISCO
125

Persone

TRULU GIUSEPPE
47, 48

UDA ANGEL
16

UDA FRANCESCO ANTONIO
129

UDA GIUSEPPA
162

UQUEDDU ANTONIO
152

USAY PEDRO
137

USAY SANJUST PEDRO
14

USELY JUAN ANTONIO
127

VACA IGNACIO
139

VACA INNAZIO
39

VACCA IGNAZIO
141, 163

VACCA SISINNIO ANTONIO
138, 159

VACCA VINCENZO
163

VALENTINO ANTONIO
121

VALGUARNERA, MANUEL DE
14

VARGIU EUSEBIO
150

VERDES MONTENEGRO PASQUAL
124

VINTIMILLA JOSEPH
123, 157

VIRDIS
62

VIRDIS GIUSEPPE
169

Persone

VIRDIS JOSEPH

11, 77, 97, 98, 99, 100, 101, 103

ZENUTGIO PROSPERO

112

DE PODANA JUAN ANGEL

77

INDICE DEI NOMI DI FAMIGLIE

LUSSORIO FARRIS, EREDI
155

PIANU VINCENZO, EREDI
155

PILLONI SISINNIO, EREDI
166

PILLONI E VACCA, EREDI
166

INDICE DEI NOMI DI ORGANIZZAZIONI

AZIENDA DELLE STRADE E PONTI DI QUESTO REGNO
129, 130

CAJA MILITAR
123, 157

CASSA PROVINCIALE
165

CENSIMENTO PREDIALE (UFFICIO DI ISPEZIONE)
27

COLEGIO DE CALLER
62

COMPAGNIA BARRACCELLARE
59

COMPANIA DE JESUS
64

COMPAÑIA DE IESUS
156

COMPAÑIA DE IHESUS
65

COMPAÑIA DE JESUS
62, 66, 148, 149

COMPAÑIAS DE CAVALLERIA, DOS
122

CONSEJO SUPREMO DE ESPAÑA
117

CONTADURIA DE DICHA CAJA MILITAR
157

DIOCESI DE IGLESIAS
86

DIOCESIS DE IGLESIAS
88

DISTACAMENTO D'IGLESIAS
128

INTENDENZA GENERALE
26, 32

INTENDENZA GENERALE DEL REGNO
30

Organizzazioni

INTENDENZA GENERALE DEL REGNO DI SARDEGNA
25

INTENDENZA PROVINCIALE
47

INTENDENZA PROVINCIALE D'IGLESIAS
33

INTENDENZA PROVINCIALE D'IGLESIAS
34, 35

INTENDENZA PROVINCIALE DI IGLESIAS
36

INTENDENZA PROVINCIALE D'IGLESIAS
26, 31

INTENDENZA D'IGLESIAS
30, 32, 37, 168

MOSCHITERI DI SARDEGNA
20

OBISPADO DE IGLESIAS
87

OBRERIA DELLE ANIME
169

PREFETTURA
134

PREFFETTURA DI IGLESIAS
20

PROVINCIA D'IGLESIAS
167

REAL AUDIENCIA
7, 140

REAL AUDIENCIA DEL REYNO DE CERDEÑA
117

REAL INCINUASSION
127

REAL INTENDENCIA
137

REAL PATRIMONY
105

REAL TAPA DE IGLESIAS
152

REAL TESORERIA
106

Organizzazioni

REAL THESORERIA
97, 98, 100, 101, 103, 104, 105, 109, 110, 112, 114, 115, 116

REAL UDIENZA
56

REALE UDIENZA
40, 58, 159

REGIA ANNONA DI CAGLIARI
56

REGIA CASSA
32

REGIA CORT
116

REGIA DELEGAZIONE SUI FEUDI
31

REGIA PREFETTURA
90, 141

REGIA SEGRETERIA
58

REGIA SEGRETERIA DI STATO
23, 57

REGIA TESORERIA
135

REGIO CONSIGLIO DELL'INTENDENZA DI CAGLIARI
174

REGIO DEMANIO
166

REGIO FISCO PATRIMONIALE
168

REGNO DI SARDEGNA
167

SAGRA RELIGIONE DE' SANTI MORIZIO E LAZZARO
169

SALTO FRANCO
43

SEGRETERIA
138

SUPERINTENDENCIA GENERAL DE EL (REAL HACIENDA)
13

SUPERIOR GOVERNO
24, 25, 26, 35, 37, 47

Organizzazioni

SUPERIORE GOVERNO
73

TAPA DE IGLESIAS
51

TAPAS DE ESTE REYNO
127

TESORERIA PROVINCIALE
30

TESORERIA PROVINCIALE D'IGLESIAS
32

TRIBUNALE DI PREFETTURA
174

UFFICIO D'INTENDENZA
93

UFFICIO DELL'INTENDENZA D'IGLESIAS
167

VILLAMASSARGIA, QUELLI DI
72

INDICE DEI NOMI DI LUOGHI

ARRIU NOU, LOCALITÀ

62

BARONIA DI MUSEI

4

BARONIA, REAL

5

BAU ENNA

167

CABO DE CALLER

118

CAGLIARI

20, 23, 24, 25, 39, 55, 56, 58, 59, 71, 129, 130, 144, 159, 161, 167, 168, 169, 174

CALARI

99, 104, 113, 121

CALLER

12, 13, 52, 54, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 75, 97, 98, 100, 102, 103, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 114, 115, 117, 118, 119, 122, 123, 124, 125, 126, 148, 149, 150, 151

CALLER, CITTÀ

7

CAMMINO REALE

71

CAMPO SANTO

35

CAPPELLA DELLE ANIME PURGANTI

169

CARCERI BARONALI

167

CASA DE LA REAL INCINUASSION

127

CASA DI DESSÌ LUIGI

164

CASA DI MURTAS AGOSTINO

164

CASA DI MURTAS GIOVANNI

164

CASA DI MURTAS RAIMONDO

164

CASA DI MUSCHERI CHIARA
164

CASA NEL VICINATO DI CONCIA (NOTAIO SABA)
166

CHELARXIOUS (SELARGIUS), VILLA
15

CHIESA DI SAN LUSSORIO
167

CHIESA PAROCCHIALE (LATO DEL CORO)
167

CHIESA PARROCCHIALE E LAMPADA
169

CHIUSI DI PARTICOLARE PROPRIETÀ CON ALBERI FRUTTIFERI
167

CHIUSO DE DOMU (DEL MARCHESE)
164

CHIUSO DE MENDULAS (DEL MARCHESE)
164

CHIUSO DE S'AQUASASSA
164

CHIUSO DE S'UTTURU CALI
164

CHIUSO DE SA GUARDIEDDA
164

CHIUSO DE SA MIZZA
166

CHIUSO DE SU CANTONIOSSU
164

CHIUSO DE SU ENAZZU
164

CHIUSO DE SU MATROXU
164

CHIUSO DE SU PRANU
164

CHIUSO DI FEDELE TOLU
164

CHIUSO DI VINCENZA MARRAS
164

CHIUSO IN BACCARREXI
166

CHIUSO IN S'ANIXEDDU
166

CHIUSO IN S'AQUASASSA
166

CHIUSU DE SA CORA
164

CICA DE SU LINARBU, LA
42

COLEGIO CALARITANO DE LA MESMA COMPAÑIA
148, 149

COLEGIO DE CALLER
66

COLEGIO DE LA COMPANIA DE JESUS
64

COLIGIO DE CALLER
65

COLLEGIO DE SANCTA CRUZ
68

CORA DE LA COMUNIDAD, LOCALITÀ
17

CORONA DE SA AMENTA
148

CORTILE DEI BUOI COLLE PIAZZE (DEL MARCHESE)
164

CRABILI
167

DEXIMO MANU, PONTI
12

DISTRETTO DI IGLESIAS
27

DIVISIONE DI CAGLIARI
48

DOMUS BRUNDAS
167

DOMUS NOVAS, LACANA
148, 149

DOMUS NOVAS, ORTI
167

DOMUS NOVAS, RIO
14

DOMUS NOVAS, VILLA
14, 19, 91, 92

DOMUS NOVAS
66

DOMUSNOVAS
29, 142, 146

DOMUSNOVAS, MONTAGNE DI
53, 54

DOMUSNOVAS, VILLA
71, 152, 166

FEUDO DI VILLACIDRO E PALMAS
25

FONTANA SU MURTAZZU
91

GONOS TRAMAZA, VILLA
12

GUARDA DE SU LILU
166

HIU CRABA, BEGA
16

IGLESIAS
14, 27, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 39, 47, 48, 53, 76, 77, 79, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 90, 91, 92, 93, 94, 127,
133, 134, 135, 141, 149, 152, 160, 163, 167, 168, 169

IGLESIAS, CITTÀ
53, 169

IS GIBAS
167

IS GIBAS, LOCALITÀ
71

IS PIRAS IMPERIALIS
167

ISCA ROSU
167

MANDAMENTO DI VILLAMASSARGIA
48

MARA ALBARÈ
57

MARCHESATO DI PALMAS, VILLACIDRO E MUSEI
29

MARCHESATO DI VILLA CIDRO, PALMAS E MUSEI

71

MARQUESADO DE MUSEY

7

MARQUESADO DE PALMAS

64

MARQUESADO DE PALMAS Y MUSEY

19

MAZZACCARRA

29

MOJON DE SU ISPUNTONI DEL SERRADO DE ANTIOGO VIRDIS

148

MOJON DE SU ISPUNTONY DEL SERRADO DE ANTIOGO VIRDIS

149

MOLINO (DEL MARCHESE)

164

MOLINO COMPOSTO DI DUE STANZE TERRENE E DUE MACINE

167

MULONY DE LA ENTRADA DE TUPA DESSY

149

MUSEY, RIO

14

MUSTADINU

167

NASSORGIEDDU DEL REVERENDO DESSY

148

NASSORGIU DEL REVERENDO DESSY

149

OLIVETO

167

OPIDI MASSARGIA

150

PALAZZO BARONALE D'UN PIANO

167

PALAZZO COLLE SUE ADERENZE (DEL MARCHESE)

164

PALMAS

39

PARDU ISCAS

167

PARROQUIAL IGLESIA

83

PARROQUIL IGLESIA

79

PIAZZA DI GIOVANNI CONCU

164

PRATO SIDDU

167, 168

PRATO DE "SIDDU"

16

PRATO, IL

5

PROVINCIA D'IGLESIAS

24

PROVINCIA DI IGLESIAS

48

REGIO PALAZZO

24, 58, 59

REYNO DE CERDEÑA

117

REYNO DE ZERDEÑA

119, 124

RIO GRANDE DE LA CONCA DE VILLA MASSARGIA

149

RIO GRANDE DE LA LACANA DE VILLA MASSARGIA

148

RIO DE CROBADA, DISTRETTO DEL

70

S'ARGIDDA

167

S'OLIA MANNA

167

S'OLIEDDU

167

S'OLIVARIU DE SU CODDU

167

S'OLIVARIU DE SU CODDU, TERRA DE

164

SA CORA DE SU CAMPU

41

SA CORA DE SU CAMPU MANNU

Luoghi

- 149
- SA CORRIA LONGA
167
- SA CORTI DE MARTINI
167
- SA FANGADROXA
167
- SA FORADA DE SU CARDI, PORZIONE
164
- SA GUARDIA
167
- SA TANCA MANNA
167
- SA TANCA DE ARRUINALIS
167
- SA TANCA DE IS FURREDDUS
167
- SA TANCA DE MESU
167
- SA TANCA DE SA TUERRA
167
- SA TANCHITTA
167
- SA TUERRA, PORZIONE
164
- SA CORA DE SU CAMPU MANNU
148
- SA CORA DE SA AMENTA
149
- SALA DE LA BARONIA DE MUSEY
150
- SALTI DEL SULCIS
29
- SALTO CROBADA DE JOSSU
70
- SALTO FRANCO
168, 170, 171
- SALTO FRANCO, DETTO SU PRABADILI
41
- SALTO SAN MARCO

Luoghi

48

SALTO SU PARDU

162, 167

SALTO DE SU CODDU

154, 167, 168

SALTO DE SU CODDU E DE SU PARDU

72

SALTO DE SU PARDU

154

SALTO DE SU SU PARDU

168

SALTO DETTO DI SAN MARCO, ZONE LIMITROFE

90

SALTO DI VILLAMASSARGIA

92

SALTU FRANCU, SU

42

SALVA GUARDIAS

148

SALVAS GUARDIAS, LOCALITÀ

17

SAMASSY, VILLA

12

SAN PANTALEO

75

SANT'ARZOU

167

SANTU ARZOU, TERRA DI

164

SASSARI

48

SEMENTERIO

83

SENDERO VULGO GIASSU

152

SENOBÌ, VILLA

151

SERRA ARGIOLAS

167

SERRADO DE ANTIOGO VIRDIS

Luoghi

148, 149

SERRADO DE FUERA DE MESTRE NICOLAS PINNA

149

SILQUA

54

SILQUA, MANDAMENTO

167

SILQUA, RIO

14

SILQUA, VILLA

14

SU CAMPU DE FORAS

167

SU CODDU

167

SU CODDU E DE SU PARDU

58

SU CORU DE SA MOLA

167

SU CUCURU DE SA FÀ

167

SU CUNGIAU DE DOMU

167

SU CUNGIAU DE MENDULAS

167

SU CUNGIAU DE S'ARGIOLA

167

SU FRAGEREDDU

167

SU FRAGERI BECCIU

167

SU FRAGERI MANNU

167

SU MARTUZZU

91

SU MARTUZZU, FONTE

165

SU MATROXU, PORZIONE

164

SU MULONY DE SA INTRADA DE TUPA DESSY

148

SU NASSORGEDDU DE SISINIO ARGORESU
148, 149

SU ORTU DE IS PARAS
148, 149

SU PARDU E DE SU CODDU
43, 44

SU PARIS DE MUSTADINU
42

SU PRABADILI (SALTO FRANCO)
41

SU SPINARGIU
167

SU ISPUNTONI
148

SU ISPUNTONY
149

SULCIS E SALTI ATTINENTI (DEL MARCHESE)
39

TANCA DE IS ARRUINALIS (DEL MARCHESE)
164

TANCA DE PREYDI JUAN DOMINIGU DE DOMUS NOVAS
148

TANCA DE PREYDY JUAN DOMINIGU DE DOMUS NOVAS
149

TANCA DEL ARCHIPRETE MEREU
149

TANCA DEL ARCHIPRETE MEREU
148

TANCATO DE BINGIA MANNA (DEL MARCHESE)
164

TANCATO DE COLARUIGU (DEL MARCHESE)
164

TANCATO DE IS PURDEDDUS (DEL MARCHESE)
164

TANCATO DE SA TUERRA (DEL MARCHESE)
164

TANCATO DE SU FRAGEREDDU (DEL MARCHESE)
164

TANCATO DE SU FRAGERI BECIU (DEL MARCHESE)

164

TANCATO DE SU FRAGERI MANNU (DEL MARCHESE)

164

TANCATO DELL'OLIVARIO COGLI ALBERI D'OLIVO (DEL MARCHESE)

164

TANCATO DETTO DE MESU (DEL MARCHESE)

164

TANCATO DI S(AN) LUSSORIO (DEL MARCHESE)

164

TERRA DEGLI EREDI DI GIUSEPPE PIRIA

166

TERRA DELLE SORELLE GELTRUDE E PIA MARTIS

166

TERRA DI ANTONIO GIUSEPPE CONGIU

166

TERRA DI DIEGO ARTZEI

166

TERRA DI GIOVANNI PODDANA

166

TERRA DI GIUSEPPE FADDA

166

TERRA DI PAOLO FADDA

166

TERRA DI RAIMONDO MURTAS

166

TERRA DI RAIMONDO PUSCEDDU

166

TERRA IN GIBAS

166

TERRA IN S'ENNA DE LA PERDA

166

TERRA IN S'ISCA DE PARDU ARROSU

166

TERRA IN S'ISCA DE SA MODDIZZI

166

TERRA IN SA COSTADEJERRU

166

TERRA IN SA GUARDIA DE SU LILU

166

TERRA IN SA PIRA MELA

Luoghi

- 166
- TERRA IN SANTU ARZOU
166
- TERRA IN SU CUCURU DE SA FUNTANA
166
- TERRA IN SU MARTUZZU DI FRANCESCO PIRIA
166
- TERRALBA, VILLA
12
- TERRENO DI 116 STARELLI PIANTATO A VIGNE
167
- TUERRA, LA
42
- TUERRA, SA
57, 148, 149, 158
- TUERRA, LA
4, 46
- TUPA DESSY
148, 149
- UTTA
12
- VALENCIA
7
- VICINATO DI CONCIA
166
- VIDAZZONE ALTERNATIVA O SALTO FRANCO
167
- VIENA
117
- VIGNA DISPERSA
167
- VILLA - MASSARGIA
63
- VILLA CIDRO
152
- VILLA MASARGIA
14, 78
- VILLA MASSARGIA
23, 43, 44, 45, 68, 145, 150
- VILLA MASSARGIA, LACANA

Luoghi

148, 149

VILLAA MASSARGIA

19

VILLACIDRO

39, 57

VILLAMASARGIA

54

VILLAMASSARGIA

7, 29, 39, 46, 72, 92, 93, 152, 158, 169

VILLANOVAFRANCA

171

VILLASOR, VILLA

12

VILLA MASARGIA, RIO

14